يا عمال العالم اتحدوا!

الاتحاد

אל-אתיחאד - יומון جريدة يومية AL-ITTIHAD DAILY

الجمعة ١٣ ايلول ٢٠٠٢ ■ ٦ رجب ١٤٢٣هـ ■ الثمن: ٤٫٠٠ ش ج (يشمل ض.ق.م) في فلسطين ٢٫٠٠ شيكل ■ 13.9.2002 ■ המחיר:4.00 שקל (כולל מע"מ) ■ العدد VOL. 99/59 ■ 24 صفحة

في اطار الخطوات النضالية الاحتجاجية

اللجنة القطرية للرؤساء العرب تنظم مظاهرة كبرى يوم الاربعاء القادم في القدس

(ص ٥)

عاموس برانس، متهم بريء بعد ٢٧ سنة من العدالة الاسرائيلية!

(ص ٥)

رئيس وزراء كندا: هجمات ١١ ايلول سببها غطرسة الغرب

• ويؤكد: اعتقد حقا ان العالم الغربي يزداد غنى مقارنة بالعالم الفقير. وبالضرورة فانه ينظر الينا بوصفنا متغطرسين انانيين وجشعين بلا حدود •



رئيس الوزراء الكندي في نظرة ذات معنى مع بوش!

اوتاوا (كندا)، وكالات - ارجع رئيس الوزراء الكندي جان كريتيان هجمات ١١ ايلول الانتحارية الى الشكوى من غطرسة وانانية الغرب عموما والولايات المتحدة بوجه خاص.

ويعد كريتيان اول زعيم دولة غربية كبرى يشير الى ان الخاطفين الانتحاريين الذين نفذوا الهجمات ربما كانوا مدفوعين بالغضب مما وصفه بالسياسات المضللة للغرب الغني القوي الذي لا يدرك الحاجة الى ضبط النفس.

وقال رئيس الوزراء المخضرم الذي يحكم كندا منذ تسع سنوات في مقابلة مع تلفزيون سي بي اس اذيعت ليلة الاربعاء ان هناك «الكثير من الاستياء» من الاسلوب الذي تعامل به الدول القوية العدد المتزايد من الفقراء والمحرومين في العالم.

وقال «انك لا تستطيع ان تمارس قوتك الى حد اذلال الاخرين. وهذا ما يجب على العالم الغربي.. ليس الامريكيين وحدهم وانما العالم الغربي كله.. ان يدركه. لان من لا يملكون شيئا بشر ايضا. وهناك عواقب على الامد البعيد اذا لم تنظر جيدا الى الحال بعد عشر سنوات او ٢٠ او ٣٠ سنة من الان.»

ومضى كريتيان يقول «وانني اعتقد حقا ان العالم الغربي يزداد غنى مقارنة بالعالم الفقير. وبالضرورة كما تعلم فانه ينظر الينا بوصفنا متغطرسين انانيين وجشعين بلا حدود. و١١ سبتمبر هو بالنسبة لي مناسبة لكي ادرك ذلك اكثر.»

وقال ان الغرب والولايات المتحدة يفتقرون فيما يبدو الى حاسة ادراك الوقت المناسب لضبط النفس.

وقال «المشكلة دائما عندما تقرأ التاريخ انه لا احد يعرف متى يتوقف. هناك كما تعرف لحظة ينبغي التوقف عندها.»

وينتمي كريتيان لليسار المعتدل بالحزب الليبرالي الحاكم في كندا الذي ينظر احيانا الى الادارات الجمهورية في الولايات المتحدة بشيء من الارتياب.

واتسمت علاقة كريتيان بالرئيس الامريكي جورج بوش بالفتور دوما كما ان انتقاداته المتزايدة للسياسة الخارجية الامريكية المنفردة تزيد من عدد خصومه في البيت الابيض.

وفي حين انتقد ستيفن هاربر زعيم حزب التحالف الكندي اليميني كريتيان وطالبه بالاعتذار للولايات المتحدة عما قال انهالت على محطة اذاعة سي بي اس المحلية في اوتاوا منذ صباح امس الخميس اتصالات المستمعين المؤيدين لكريتيان.

ونفى مكتب كريتيان ما ذهبت اليه تقارير وسائل الاعلام من انه يشعر بأن واشنطن مسؤولة عن الهجمات. وقال المكتب في بيان ان رئيس الوزراء انما كان يركز على الهوة المتزايدة الاتساع بين الاغنياء والفقراء «التي يستغلها المتطرفون لاذكاء مشاعر الاستياء تجاه العالم المتقدم.»

واضاف البيان «ان الايحاء بأنه كان يلقي باللوم على عاتق الولايات المتحدة سوء تقدير خطير لتصريحاته.»

وكان بوش اجتمع مع كريتيان في الاسبوع الماضي في اطار جهوده لاقناع حلفائه بالحاجة الى الاطاحة بالرئيس العراقي صدام حسين. لكن كريتيان شدد على ضرورة ان يكون اي عمل من خلال الامم المتحدة.

بغداد: الدوافع الحقيقة وراء خطاب بوش.. الانتقام والنفط والمطامع السياسية وايضا امن اسرائيل!

(ص ٢)

تصعيد احتلالي في مناطق عدة من قطاع غزة

• مواجهات بين اهالي رافات وجنود الاحتلال بسبب تجريف مئات الدونمات • عائلات المبعدين تطالب الأمين العام للأمم المتحدة بخطوات لردع اجراءات الاحتلال •

(ص ٣)

الجيش يرفض اقصاء ضابط متورط باعتداء سادي على شاب فلسطيني

(ص ٤)

كلمة الاتحاد

٩ سنوات على أوسلو

تحل اليوم الذكرى التاسعة لتوقيع الاتفاق الاسرائيلي - الفلسطيني المعروف باتفاق أوسلو. وهو كالمعروف كان يفترض له منذ البداية أن يكون انتقاليا محددا وبالتالي محدودا، ولكن لا يمنعنا هذا من الاشارة ومنذ البداية الى أنه، على ما تعرض له من نقد مقنع ومن هجوم انفعالي أحيانا، لا يزال يحكم العديد من أشكال الصراع والعلاقة بين طرفي النزاع، المحتل وضحية الاحتلال.

وقد رأينا الساحة السياسية الاسرائيلية تزخر هذا الاسبوع بالنقاش، فهناك من أعلن قبر الاتفاق وأولهم ارئيل شارون، وهناك من لا يزال يشير الى ان رئيس حكومة اليمين نفسه مضطر للتعاطي مع الحالة الواقعية التي انتجها الاتفاق، وأول تجلياتها اقامة اول سلطة وطنية فلسطينية على شيء من الاراضي المحتلة عام ١٩٦٧. وهنا لا بد من التذكير بأن القوى الوطنية الفلسطينية المعارضة ايضا عاد بعض قياداتها تحت غطاء هذا الاتفاق المذموم، بكثير من الحق أحيانا.

ومن المهم اليوم العودة الى التذكير بالعملية الاولى التي بدأت بتهشيم هذا الاتفاق المحدود، ونقصد طبعا الاغتيال السياسي الذي تعرض له رئيس الحكومة الاسبق يتسحاق رابين على ايدي قوى اليمين الاستيطاني. فقد كانت هذه الخطوة هي الدليل والجواب على السؤال الصعب: من هو الطرف الذي لم ينضج فعلا لانجاز تسوية سياسية ولو بأكثر اشكالها أولية؟! وهذا سؤال هام لأنه لا يزال يدوي، بالممارسة بالأساس، في الراهن السياسي الذي يلف الشعبين، وبالاساس جهة الضحية.

فأمام المحاولات الاسرائيلية المتكررة بشتى الاساليب الهمجية لشطب الحقوق الوطنية الفلسطينية، ولو بحدها الأدنى، يمكن القول أن اوسلو على كل علاته قد افرز حالة سياسية لا يمكن فيها العودة الى أقصى الوراء. ومن هنا فاننا نرى اليمين الاسرائيلي الفاشي يصل الى حدود مجنونة في محاولته اعادة العجلة للوراء، ويتمثل هذا اولا في الدعوات الاجرامية للترانسفير. ولا شك ان ما يقف امامنا الان ليس التقويم الاسترجاعي لما تم فقط، بل ان واجب كل القوى الوطنية والتقدمية ان تستشرف الاتي الذي لا يمكن أن يكون أقل من انجاز التسوية السياسية القائمة على ثوابت الحق الفلسطيني المتمثلة بالتحرر والاستقلال والسيادة والعودة. فخلاف ذلك لن يأتي المستقبل بأي أمن ولا استقرار ولا سلام لأحد، ولا للاسرائيليين أيضا!

وربما أن الاصرار الكفاحي على فرض التسوية العادلة هي ما تضع اتفاق اوسلو في نصابه: اتفاق مرحلي انتقالي مؤقت، نحو الحل الدائم الذي لن يكون منه مفر.. سواء اعلن شارون قبر اوسلو أو اضطر لمواصلة المشي المرتبك بين نقاط نتائجه. فلن يصح في خاتمة المطاف سوى الصحيح!

(الاتحاد)

بغداد: الدوافع الحقيقة وراء خطاب بوش.. الانتقام والنفط والمطامع السياسية وايضا امن اسرائيل!

* الامم المتحدة، وكالات - وصف سفير العراق لدى الامم المتحدة الخطاب الذي القاه الرئيس الامريكي جورج بوش امس الخميس بانه «اطول سلسلة من الاختلاقات» وبانه محاولة لتحويل الانظار عن الازمة الاسرائيلية الفلسطينية.

وقال السفير محمد الدوري الذي كان موجودا في قاعة الجمعية العامة للامم المتحدة اثناء القاء بوش لخطابه ان الولايات المتحدة فشلت مرارا في العثور على اي دليل على تورط العراق في الارهاب.

وقال الدوري للصحفيين ان بوش القى بدلا من ذلك «اطول سلسلة من الاختلاقات طرحها زعيم دولة».

واضاف قائلا «ليس بوسعي سوى ان اقول ان حديث الرئيس بوش لا مصداقية له على الاطلاق.»

وذكر بوش في خطابه امام الجمعية العامة للامم المتحدة انه سيتعين اتخاذ اجراء لم يحدده ضد العراق ما لم تجبر المنظمة الدولية بغداد على نزع السلاح. وقال ان حكومة بغداد ستخرج من السلطة اذا لم يمتثل العراق لقرارات الامم المتحدة.

وقال الدوري ان الولايات المتحدة تسعى الى استهداف اي بلد مستقل يرفض الالتزام بالسياسة الامريكية. وقال ان بوش يسعى في هذه الحالة الى تحويل الانظار عن «الخطر الحقيقي الذي يواجه السلام» نتيجة تأييد حكومته لاسرائيل في الصراع في الشرق الاوسط.

واضاف «كان سيسعدني ان يتحدث الرئيس الامريكي عن الدوافع الحقيقة وراء كلمته .. الانتقام والنفط والطموحات السياسية وايضا امن اسرائيل.»

وتابع «نجح الرئيس الامريكي في تحويل الانتباه عن التهديد الحقيقي للسلام الناتج عن سياسة حكومته وتاييدها لاسرائيل.»

وقال الدوري «اذا كانوا يهددون .. اذا شنوا هجوما .. فسنكون هناك بالتاكيد للدفاع عن انفسنا.»

واصر على عدم وجود دليل على ان بلاده تمتلك اسلحة دمار شامل نووية او بيولوجية او كيماوية او صواريخ ذاتية الدفع. والتحقق من عدم امتلاك العراق لاسلحة خطيرة ضروري لرفع عقوبات الامم المتحدة التي فرضت عقب غزو بغداد للكويت عام ١٩٩٠.

وقال الدوري «يبدو لي ان الرئيس الامريكي منذ اكتشف استحالة العثور على اي دليل على امتلاك العراق وتطويره لاسلحة دمار شامل والربط بين العراق والارهاب .. اختار ان يخدع العالم وشعبه باطول سلسلة من التلفيقات التي اختلقها زعيم امة على الاطلاق.»

واضاف ان العراق مستعد لقبول عودة مفتشي الامم المتحدة لكنه كرر اشتراط حسم جميع القضايا المفتوحة ضمن قرارات مجلس الامن الخاصة ببلاده.

وغادر المفتشون بغداد في كانون الاول ١٩٩٨ عشية هجوم امريكي بريطاني على العراق بزعم عدم تعاونه مع مفتشي الاسلحة. ولم يسمح لهم بالعودة منذ ذلك الحين.

واوضح الامين العام للامم المتحدة كوفي عنان للعراق ان فرق التفتيش على الاسلحة ستبحث الترتيبات الخاصة بعودة المفتشين دون اي مسائل سياسية اخرى.

ومن المقرر ان يصل وزير الخارجية العراقي ناجي صبري الى نيويورك اليوم الجمعة وسيلقي الاسبوع القادم كلمة امام الجمعية العامة للامم المتحدة.

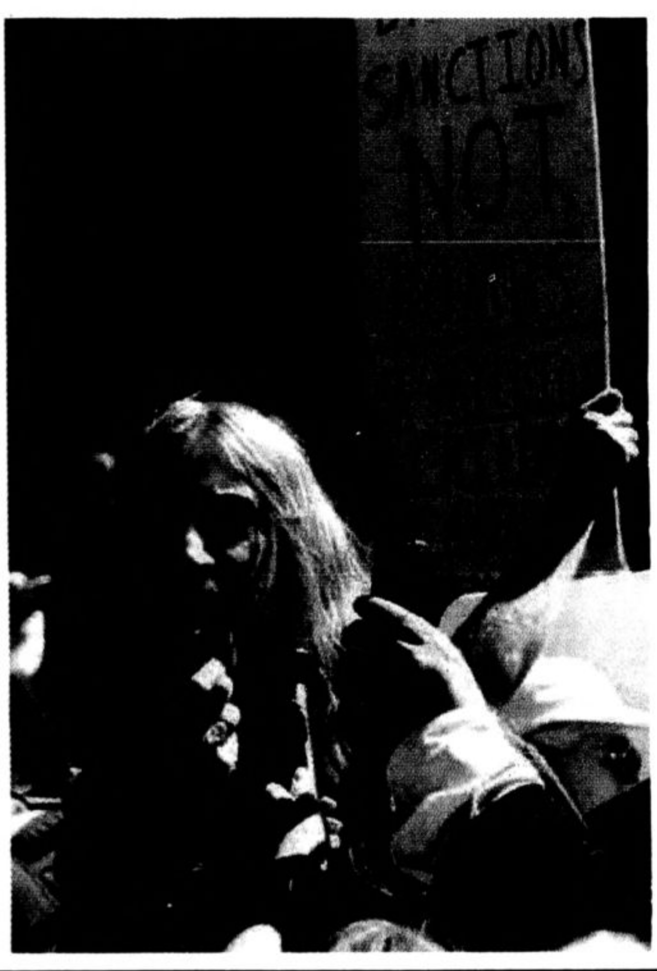
وكان بوش قد كال الاتهامات الى الرئيس العراقي صدام حسين قائلا انه يخالف منذ عقد من الزمان الالتزامات الدولية التي فرضت عليه عقب حرب الخليج باستمراره في تطوير أسلحة دمار شامل. وقال ان «نظام حكم صدام حسين نظام خطير يستجمع قواه.»

وتحدى بوش المنظمة الدولية التي يتشكك الكثير من أعضائها في نواياه ان تتحرك سريعا لاصدار قرار جديد بشأن العراق وإلا اضطرت الولايات المتحدة للقيام بعمل منفرد.

وقال ان «قرارات مجلس الامن سوف تفرض.. والمطالب العادلة بالسلام والأمن سوف تتحقق.. والا فسوف يكون العمل أمرا لا مفر منه. والنظام الذي فقد شرعيته سوف يفقد ايضا سلطته.»

وقال اعضاء بارزون في الادارة الامريكية ان واشنطن تريد مهلة زمنية قصيرة لانصياع العراق والا كان عليه ان يواجه العواقب!. وقال احد كبار مساعدي بوش ان الرئيس الامريكي لم يتخل بأي حال عن خياراته تجاه العراق بما فيها استخدام القوة العسكرية.

ولكن على النقيض من ذلك أبلغ الامين العام للامم المتحدة كوفي عنان الجمعية العامة ان المنظمة الدولية وحدها هي التي يحق لها إجازة استخدام القوة في الحالات التي تتجاوز الدفاع المباشر عن النفس.



وتشديدا للضغط الامريكي على بغداد قال مسؤولون عسكريون ان القيادة المركزية للجيش الامريكي ستنقل ٦٠٠ من عناصرها من مقرها في فلوريدا الى قطر للمشاركة في تدريبات في تشرين الثاني وانها تدرس ابقاءهم هناك بشكل دائم.

واوضح مساعدون كبار لبوش ان واشنطن ترى ان الوقت ينفد بسرعة. وقال مسؤول امريكي كبير «لسنا بحاجة الى اشهر. انهم يعرفون ما يتعين عليهم عمله. ونحن نعرف ما يتعين عليهم عمله.»

وقال مسؤول امريكي كبير ان وزير الخارجية كولن باول سوف يعمل بسرعة على صياغة القرار الجديد مع نظرائه بالدول الاربع الاخرى دائمة العضوية في مجلس الامن وهي بريطانيا وفرنسا وروسيا والصين.

وتوقع مساعدون ان تسبق اصدار القرار مناقشات كثيرة ولكن في النهاية سيكون هناك قرار جديد.

وفي كلمته الافتتاحية حث كوفي عنان العراق على الانصياع والا فسوف يتعين على مجلس الامن ان يتحمل مسؤوليته.

وقال الامين العام «انني أحث العراق على الوفاء بالتزاماته من أجل مصلحة شعبه ومن أجل مصلحة النظام العالمي.»

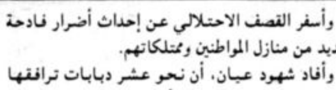
الاتحاد
جريدة يومية
صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤
تصدر عن شركة الطريق م.ض

■ المحرر المسؤول: توفيق طوبي ■
■ رئيس التحرير: د. أحمد سعد ■

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات
حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف ٠٤/٨٥١١٢٩٦، فاكس ٨٥١١٢٩٧ (فاكس الاعلانات - ٨٥١٤٠٥٣). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٤٥٣ - حيفا ٣١٠٩٤)
■ البريد الإلكتروني: ittihad@zahav.net.il ■

«الاتحاد» في المناطق
■ مكتب الناصرة - «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٤/٦٥٥٤٣٣٠ - ٠٤/٦٤٦٨٧٣٦ (فاكس - ٠٤/٦٥٥٤٨٢٤) ■
■ مكتب عكا - ساحة فرحي. هاتف: ٠٤/٩٩١٢٤٣١ (فاكس - ٩٩١٥٥٥٤) ■
■ مكتب ام الفحم - ساحة الميدان. تلفاكس: ٠٤/٦٣١٢٦٢٨ ■
■ مكتب المثلث - نادي عثمان ابو راس. تلفاكس: ٠٩/٧٩٩٤٩١٨ هاتف: ٠٩/٧٩٩١٩٩٥ ■
■ مكتب الطيرة - عمارة فوزي النجيب - تلفاكس: ٠٩/٧٩٣٥٥١٩ ■
■ مكتب البطوف - عرابة. هاتف: ٠٤/٦٧٤١٦٠٧ فاكس: ٠٤/٦٧٤٣٩٦٤ ■
■ مكتب شفاعمرو - تلفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦ ■

تصعيد احتلالي في مناطق عدة من قطاع غزة





غزة – وفا – دمرت قوات الاحتلال الاسرائيلي في ساعة مبكرة من فجر امس، منزل ذوي الشهيد أسامة حلس في منطقة الشجاعية شرقي مدينة غزة.

وأفاد شهود عيان أن قوات الاحتلال أجبرت سكان المنزل على الخروج من منزلهم تحت تهديد السلاح، دون أن يتمكنوا من إخراج أي شئ من أثاث المنزل، لتقوم بتفجير المنزل، مما أدى إلى تدميره بصورة كاملة.

وأفاد مواطنون من سكان المنطقة أن دوي الإنفجار سمع في مختلف أنحاء المنطقة، كما تصدعت جدران العديد من المنازل المجاورة، وتحطمت نوافذها، كما لحقت أضرار فادحة بمنازل أخرى.

وذكر مواطنون أن هدير الدبابات ودوي الانفجارات وأزيز الرصاص سمع في مناطق مختلفة في المنطقة التي تعرضت للعدوان، مما أثار حالة من الرعب في قلوب الأطفال والنساء من سكان المنطقة.

وقد أطلقت قوات الاحتلال الاسرائيلي في ساعة مبكرة من فجر امس، نيران أسلحتها الرشاشة من العيار الثقيل باتجاه منازل المواطنين شرقي مدينة غزة.

وأثار إطلاق النار الاسرائيلي حالة من الذعر والفزع الشديدين في صفوف المواطنين، خاصة النساء والأطفال منهم، كما ألحق أضراراً فادحة بالعديد من منازل المواطنين وممتلكاتهم.

وكانت قوات الاحتلال الاسرائيلي تساندها الدبابات والآليات العسكرية توغلت شرقي المدينة وسط إطلاق نار كثيف.

وذكر شهود عيان أن قوات الاحتلال الاسرائيلي حشدت تعزيزات عسكرية بمحاذاة معبر المنطار شرقي المدينة.

وقصفت قوات الاحتلال الاسرائيلي، في ساعة مبكرة من فجر امس، غربي خانيونس بالقذائف والرشاشات الثقيلة.

وأسفر القصف الاحتلالي عن إحداث أضرار فادحة بالعديد من منازل المواطنين وممتلكاتهم.

وأفاد شهود عيان، أن نحو عشر دبابات ترافقها جرافتان قامت في الساعات الأولى من الصباح بالتوغل عشرات الأمتار في منطقة حي السلام على الشريط الحدودي، و قامت إحدى الجرافات بهدم منزل المواطن فاروق أبو فياض في المنطقة.

وذكر شهود عيان من سكان المنطقة، أن الجنود هددوا عبر مكبرات الصوت عائلة الشهيد محمد القصير بأخلاء منزلهم تمهيداً لهدمه.

ولا تزال قوات الاحتلال والآليات العسكرية متمركزة في المنطقة، تمهيداً لتنفيذ عملية هدم المنزل.

كما قامت جرافات الاحتلال بأعمال تجريف في الأراضي الزراعية جنوب شرق رفح، واقتلعت عشرات الأشجار المثمرة في أرض المواطن مصلح قشطة.

وأدت عمليات التجريف إلى تدمير شبكة خراطيم مياه الري، واقتلاع كميات كبيرة من أشجار الزيتون واللوز.

وكانت عشرات الدبابات والآليات العسكرية الاسرائيلية تحركت باتجاه شمال مستوطنة « كفار داروم» المقامة على أراضي المواطنين في دير البلح وسط قطاع غزة.

وذكر العديد من المواطنين من سكان المنطقة خلال إتصالات هاتفية أن الدبابات والجرافات والآليات الأخرى تحركت شمال المستوطنة المذكورة، حيث تمركزت في شارع صلاح الدين في المنطقة، بعد أن أطفأت أنوارها.

وأضاف المواطنون أن تحركات لقوات الاحتلال لوحظت بكثافة خلال ساعات الفجر الأولى بمحاذاة المستوطنة المذكورة.

وكان أصيب عند الفجر، المواطن خليل إبراهيم جندية برصاص قوات الاحتلال الاسرائيلي في منطقة الشجاعية شرقي مدينة غزة.

وأفادت مصادر طبية في مدينة غزة أن المواطن أصيب بطلق ناري من الخلف من الناحية اليمنى، جراء إطلاق قوات الاحتلال الاسرائيلي النار بصورة عشوائية وكثيفة باتجاه منازل المواطنين.

ووصفت مصادر طبية في مستشفى القدس في مدينة غزة حالة المصاب بأنها مستقرة.

اجتياح في قلقيلية

اجتاحت عشرات الدبابات والآليات الإسرائيلية فجر امس، مدينة قلقيلية، وأعادت احتلالها قبل أن تنسحب منها على الثامنة والنصف، مخلفة أضراراً مادية في أحد منازلها.

وأفاد شهود عيان، أن عشرات الآليات العسكرية الإسرائيلية، اجتاحت المدينة عبر مدخليها الشمالي والشرقي، كما حاصرت أحد المنازل في حي صوفين في المدينة وأجبرت كل من فيه على مغادرته، قبل أن تقوم بتفتيشه وتعبث بمحتوياته وتحطم إحدى نوافذه.

وأضاف الشهود، أن قوات الاحتلال أعادت فرض حصارها العسكري المشدد على المدينة، بعد انسحابها منها صباحا.

مواجهات بين اهالي رافات وجنود الاحتلال بسبب تجريف مئات الدونمات

القدس – وفا – قامت جرافات الاحتلال منذ صباح امس، بتجريف أكثر من مائتي دونم من أراضي قرية رافات، شمال غرب القدس والمزروعة بأشجار الزيتون، وسط حشد كبير من جنود الاحتلال وقواته.

وذكر مجلس قروي رافات، أن المستوطنين ينقلون الأشجار وهي مزروعة من العهد الروماني الى مواقع المستوطنات داخل «الخط الاخضر».

واندلعت مواجهات بين أصحاب الأراضي وجنود الاحتلال الذين منعوا بقوة السلاح دخول المواطنين لأراضيهم. وتشهد القرية حالياً موجة من الغضب العارم والتوتر الشديد فيما حضرت قوة إضافية من جنود الاحتلال للتصدي للمواطنين.

وذكر أصحاب الأراضي أنهم استنفدوا كافة الاعتراضات الحقوقية والقانونية لمنع مصادرة أراضيهم.

وأشاروا إلى أن هذه الجريمة ستلحق بهم خسائر فادحة وتحرمهم وعائلاتهم من أرزاقهم، موضحين أن الاحتلال الإسرائيلي كان قد أغلق القرية من كافة الاتجاهات قبل عدة أشهر ولم يبق للمواطنين سوى الأرض يقتاتون عنها وعن مزروعاتها.

من جهتها ، أدانت مديرية وزارة الحكم المحلي في محافظة القدس هذه الإجراءات، ووصفتها بالوحشية وأنها تتنافى مع أبسط حقوق الإنسان والحضارة والديمقراطية التي تتغنى بها الحكومات الإسرائيلية للعالم وقالت «إن سلام الجرافة هو العنوان الأساسي للحكومة الإسرائيلية» .

عائلات المبعدين تطالب الأمين العام للأمم المتحدة بخطوات لردع اجراءات الاحتلال

القدس – وفا– طالبت عائلات وأطفال المبعدين الفلسطينيين امس، كوفي عنان الأمين العام للأمم المتحدة، باتخاذ القرارات المناسبة بحق قوات الاحتلال، فيما يتعلق بقرار الإبعاد الأخير الذي نفذته مؤخراً بحق عدد من المواطنين الفلسطينيين.

وأكد أبناء وذوو المبعدين في مذكرة رفعوها إلى عنان، أن قرار الإبعاد، يخالف كافة القوانين والأعراف الدولية والشرائع السماوية، وطالبوه بتحويل المذكرة إلى المحكمة الجزائية الدولية لاتخاذ القرارات المناسبة بحق قوات الاحتلال التي تخالف اتفاقية جنيف الرابعة.

وأورد الموقعون على المذكرة من أبناء وذوي المبعدين، العديد من المواد الواردة في القوانين الدولية التي تُحرّم الإبعاد القهري بحق المواطنين الفلسطينيين.

منع التجول يمنع الطلبة الفلسطينيين من التعليم

رام الله – وفا – أكدت وزارة التربية والتعليم العالي الفلسطينية أن الدوام المدرسي لم ينتظم بعد في مدينتي نابلس وجنين والبلدة القديمة من مدينة الخليل لاستمرار نظام منع التجول فيها.

وقالت الوزارة، إن طلبة بلدة علار قرب طولكرم لم يلتحقوا بمدارسهم منذ عدة أيام للأسباب ذاتها.

وأشارت الوزارة في تقرير خاص حول العام الدراسي الجديد أعدته لجنة الطوارئ المركزية، إلى أن جميع مدارس نابلس معطلة بالكامل بسبب نظام منع التجول الذي أدى أيضاً إلى منع المعلمين من الالتحاق بمدارسهم في القرى المجاورة.

أما بخصوص مدارس البلدة القديمة من الخليل، فقد أوضحت الوزارة أن طالبات «مدرسة قرطبة الأساسية» منعن من الالتحاق بها بسبب نظام منع التجول، كما أن «مدرسة الإبراهيمية» تعاني من تشويش كبير للسبب ذاته.

وتتراوح نسبة الدوام في بقية مدارس البلدة القديمة ما بين ٣٠٪-٧٠٪ ، والذي يتأثر كثيراً من إجراءات نظام منع التجول.

وتعاني بلدة علار قضاء طولكرم من الانقطاع عن الدراسة لليوم الرابع على التوالي بسبب منع التجول أيضاً، في حين عانت مديرية قباطية من انتظام نسبي في الدوام المدرسي ولكنه تأثر بعدم تمكن أساتذة جنين من الوصول إلى مدارسهم لاستمرار نظام منع التجول على المحافظة.

أعمال استيطانية جديدة في محيط مطار قلنديا

القدس – وفا – شرعت قوات الاحتلال، امس، بأعمال استيطانية جديدة في محيط مطار قلنديا بعد قرار الحكمة الإسرائيلية أمس الاول، بضم المطار لحدود القدس.

وكان ضباط كبار من جيش الاحتلال وشرطته قاموا بجولة تفقدية في المكان.

وقال شهود عيان: إن قوات الاحتلال وضعت على حدود المطار المتاخمة لمخيم قلنديا للاجئين أعمدة كهرباء وإنارة، إضافة إلى بعض المكعبات الإسمنتية.

وتمركزت على مدخل مخيم قلنديا الجنوبي لأول مرة سيارة عسكرية، مما جعل السكان يتخوفون من إمكانية وضع حاجز دائم في المكان الذي يبعد أقل من ٣٥٠متراً فقط من حاجز قلنديا العسكري لمنع اقتراب السكان من سياج المطار.

ووضع ضباط الاحتلال نقاط معينة على خرائط كانت بحوزتهم أثناء جولتهم شرق حاجز قلنديا وجنوبه، وعلى حدود المطار الجنوبية والشمالية ومنطقة الكسارات جنوب شرق مخيم قلنديا.

وتزامنت هذه الجولة مع إجراءات أمنية بطيئة ومشددة للغاية على الحاجز العسكري، أخضع خلالها المواطنون للفحص بواسطة أجهزة خاصة، مما أعاق تنقل المواطنين.

افتتاح معرض في خانيونس.. رغم الاحتلال!

خانيونس – وفا – افتتحت بلدية خانيونس امس، معرضاً تراثياً فلسطينياً، يدلل على عمق وأصالة تاريخ وحضارة فلسطين.

وأكد الدكتور أسامة الفرا رئيس بلدية خانيونس، في كلمته التي ألقاها خلال افتتاح المعرض، أن هدف المعرض الاطلاع على التراث الفلسطيني العريق وتشجيع الأسرة الفلسطينية على الإنتاج المنزلي وليس فقط الاستهلاك، مشيراً إلى أن ذلك يساهم في تخفيف المعاناة عن أسر الشهداء والأسرى ومتضرري الاجتياح.

ودعا د. الفرا المواطنين في البلدة، إلى الاطلاع على الصناعات اليدوية وتشجيع المنتوجات الوطنية، للمساهمة في تطوير أداء جمعية «وطن الخيرية» لدعم الأسر ذات الدخل المحدود، للحفاظ على تراثنا الفلسطيني العريق الذي تعرض للسرقة من قبل الاحتلال الإسرائيلي.

إلى ذلك، يتضمن المعرض التراثي بعض المطرزات الفلسطينية والمنتوجات الغذائية التي تم انتاجها في الجمعية، بهدف دعم العائلات الفلسطينية الفقيرة والمحتاجة، وخاصة في المناطق الأكثر فقراً في مخيم اللاجئين في خانيونس والمدينة

قيادة الجيش تدافع عن ضابط نفذ اعتداءات سادية بحق شاب فلسطيني

• حتى جنوده يطالبون باقصائه ولكن دون جدوى!! •



* حيفا - مكتب «الاتحاد» - من المتوقع ان يستقيل أكثر من نصف كبار الضباط في وحدة هندسة عسكرية، في الاحتياط، تابعة لقيادة المركز وذلك احتجاجا، على امتناع الجيش عن ابعاد قائد الوحدة عن منصبه والذي قدمت ضده لائحة اتهام لانه نكل بشكل وحشي وغير انساني بفلسطيني.

واتهم قائد الوحدة، المقدم في الاحتياط غيفع ساغي، انه في نيسان الماضي وفي اطار حملة «السور الواقي»، حقق تحت التهديد مع فتى فلسطيني من منطقة بيت لحم، وحسب لائحة الاتهام التي قدمت ضده في تموز الماضي، إلى المحكمة الخاصة في «هكرياه»، وصل ساغي مع عدد من الجنود إلى بيت شاب فلسطيني «مطلوب»، للاشتباه بوجود أسلحة في المنزل، ولم يكن الشاب في البيت، وقد أمر ساغي ابن الشاب الذي كان لوحده في البيت بأن يخلع ملابسه كلياً، وبعد ذلك هدده ان لم يكشف عن مكان وجود والده وبدأ بتعذيبه والتنكيل به، طالباً منه الكشف عن مكان وجود السلاح؛ واستناداً إلى لائحة الاتهام، أشعل ساغي ورقة وقربها إلى وجه الفتى. وقام بتنفيذ اعتداء، وحشي عليه عبر محاولة ادخال زجاجة فارغة إلى مؤخرته.. وأشهر البندقية مهدداً اياه بقتله ان لم يكشف عن مكان والده والسلاح.

واستنادا إلى لائحة الاتهام، وفي حادث آخر، استعمل ساغي امرأة فلسطينية «كسور واق» خلال تفتيش أحد البيوت وأهانها وأذلها وضربها.

وقدمت الشكوى ضد ساغي، ومن الذين قدموها عدد من المسؤولين عنه من كبار الضباط ومنذ تقديم الشكوى توترت العلاقات بين ساغي وباقي الضباط في الفرقة، بشكل كبير خاصة انها ليست جيدة منذ تعيينه قائداً للفرقة، قبل زهاء سنة. واتهمه الضباط بممارسات غير انسانية خلال الدوريات العسكرية والأحداث في بيت لحم. وطالب الضباط، قائد الكتيبة، عاموس بن ابراهام، باقصاء ساغي عن منصبه كليا أو على الأقل حتى استكمال التحقيق ضده والبت فيه، لكن طلباتهم رفضت، وسوغ عاموس بن ابراهام، رفضه لاقصاء ساغي عن منصبه، بأن البت في ذلك سيكون بعد انتهاء نظر المحكمة في القضية.

وقد بعث الضباط الذين يطالبون باقصاء ساغي عن منصبه بعدة رسائل قبل يومين، إلى عاموس، يطالبونه فيها باعفائهم من مناصبهم. وقد صدق لأحدهم على ذلك، فيما يصر على التمسك بساغي!!

أهالي قلنسوة يتظاهرون احتجاجاً على تلويث هوائهم بسبب مصنع «شارونيم»

* قلنسوة - من حسن مواسي - في مظاهرة جماهيرية حاشدة تقدمها رئيس بلدية قلنسوة المهندس عبد الرحمن سلامة ونوابه خرج المئات من أهالي مدينة قلنسوة في مسيرة احتجاجية ضد مصنع «شارونيم» الذي يقوم بتكرير الزبالة وتصنيعها مطالبين بحل مشكلة انبعاث الروائح الكريهة من المصنع.

وكانت اللجنة الشعبية البيئية وبلدية قلنسوة والمركز الجماهيري في المدينة قد دعوا إلى تنظيم هذه المظاهرة الاحتجاجية بمناسبة زيارة وزير جودة البيئة تساحي هنغبي للمزبلة يوم أمس الثلاثاء.

وقالت اللجنة في بيان لها: منذ عامين ونحن نعاني من مشكلة الروائح والزبالة المنبعثة من المزبلة التي اقيمت على أبواب بيوتنا، منذ عامين ونحن صابرون لعل ادارة هذه المزبلة تشعر بمعاناة الناس، ولكن للأسف فان روائح الزبالة تزداد قوة يوماً بعد يوم ومعها تزداد المضايقة لأهلنا في قلنسوة.

وفي حديثها لـ «الاتحاد» قالت محاسن رابوص عضو اللجنة الشعبية البيئية في قلنسوة: لقد نفد صبرنا على روائح الزبالة، وعليه قررنا اقامة اللجنة الشعبية البيئية وبالتعاون مع رئيس البلدية والمركز الجماهيري باشرنا بحملة توعية جماهيرية ضد بقاء انبعاث الروائح، وقررنا بدء العمل الجماهيري والقانوني لمحاربة هذه المصيبة التي حلت علينا وحولت بلدتنا إلى مجمع نفايات وزبالة من جميع انحاء البلاد وصرنا نحن أهالي قلنسوة ندفع الثمن ونتحمل روائح زبالة غيرنا.

وقال رئيس البلدية المهندس عبد الرحمن سلامة لـ «الاتحاد»: المظاهرة الحاشدة هذه هدفها القول كفى للروائح الكريهة، ونحن كسلطة محلية نرى ان الأوضاع في قلنسوة من الناحية الصحية بدأت تتدهور، وعليه قمنا وبالاشتراك مع الأهالي باقامة لجنة شعبية لوضع حل لمشكلة المزبلة. فنحن نريد العيش مثل بقية العالم، نريد أن نشم الهواء النقي.. والوضع في المدينة بات لا يطاق، وبدأت تنتشر أمراض في البلد.

وهدد سلامة بالتوجه إلى القضاء في حالة عدم قيام وزير البيئة بتنفيذ وعوده بحل المشكلة. وقال: مطالبنا واضحة فنحن نتوجه إلى ادارة المزبلة لتنفيذ تعهدها واغلاق المزبلة فوراً وايقاف المعاناة اليومية التي نعاني منها جميعاً. فلقد عانينا بما فيه الكفاية من اقامة هذه المزبلة.

هذا وفي تصريحات صحفية قال وزير البيئة تساحي هنغبي للصحفيين انا أتفهم مطلب أهالي قلنسوة، وهنالك تخطيط لحل المشكلة خلال شهرين، وأنا سأعالج الموضوع شخصياً. وذكر مدير المصنع انه بصدد احضار آليات متطورة من خارج البلاد لوضع حد لمعاناة أهل قلنسوة.

د. مصطفى البرغوثي يرحب ببداية استعادة المجلس التشريعي لدوره المستقل

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - رحب د. مصطفى البرغوثي، بما يمكن وصفه ببداية استعادة المجلس التشريعي لدوره المستقل، بما في ذلك ما جرى في المجلس، من اضطرار الحكومة للاستقالة، وهو ما يؤكد رغبة الشعب الفلسطيني في اصلاح حقيقي يتم من خلال الحوار والاستجابة لمصالحه وليس عن طريق الضغوط الخارجية.

وقال ان استقالة الحكومة تؤكد ان التغيير السابق لم يكن الا طفيفاً وشكلياً، ولم يستجب لمطالب الشعب وتطلعاته، والظروف الحرجة التي لا تستوجب توحيد الصف الفلسطيني فحسب، بل ورفع كفاءة المؤسسات الوطنية واهتمامها بالشعب واحتياجاته.

وأشار البرغوثي في هذا الصدد، إلى ضرورة جعل الانتخابات وسيلة مقاومة وكفاح ضد الاحتلال، ولتأكيد القرار الوطني المستقل، فضلا عن وضع المجتمع الدولي أمام التزاماته لاجبار اسرائيل على سحب قواتها من الأراضي الفلسطينية، وتوفير حماية دولية على الأرض لاجراء انتخابات حرة ونزيهة بما يتفق مع مصالح الشعب الفلسطيني.

احتجاجاً على الأوضاع الخطيرة في مدرستهم

طلاب المدرسة الجماهيرية في كفرقرع يواصلون الاضراب ويستعدون للتظاهر

* كفرقرع - من شريف محاميد - ما زال ٧٥٠ طالباً وطالبة في المدرسة الابتدائية الجماهيرية (أ) في كفرقرع خارج العام الدراسي الحالي، وهم مستمرون في الاضراب المفتوح وذلك تلبية لنداء لجنة الآباء، في المدرسة حتى يتم سد النواقص في المدرسة والتي تعاني من نقص في غرف التدريس.

وقال رئيس لجنة الآباء، في المدرسة نزيه عشامنة ان لجنة من قبل معهد الهندسة التطبيقية التخنيون ومهندس المجلس المحلي في كفرقرع قد أقرا ان ثمانية صفوف في المدرسة هي صفوف خطيرة وغير صالحة للتدريس وتشكل خطراً على سلامة الطلاب، وفي السنة الدراسية الماضية انهار سقف أحد الصفوف وباعجوبة لم تقع كارثة.

وأضاف عشامنة ان اللجنة اتخذت عدة قرارات تصعيدية منها ابراق الرسائل الاحتجاجية إلى المسؤولين في وزارة المعارف تطالبهم بالقيام باصلاح الوضع في المدرسة فوراً. واقامة مظاهرة للطلاب وأهاليهم بمشاركة لجنة الآباء، في المدرسة يوم (٩/١٨) في القدس أمام وزارة المعارف.

في اطار الخطوات النضالية الاحتجاجية

اللجنة القطرية للرؤساء العرب تنظم مظاهرة كبرى يوم الاربعاء القادم في القدس

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – قررت اللجنة القطرية لرؤساء السلطات المحلية العربية، تنظيم مظاهرة حاشدة، يوم الاربعاء القادم في الحادية عشرة، قبل الظهر، أمام مكتب رئيس الحكومة في القدس، بمشاركة رؤساء ونواب رؤساء واعضاء وموظفي وعاملي السلطات المحلية العربية من جميع أنحاء البلاد.

وفي بيان عام عممته اللجنة القطرية على وسائل الاعلام، جاء فيه: «بعد الاضراب الانذاري في السلطات المحلية العربية والاعتصام الاحتجاجي للرؤساء، يوم الثلاثاء الماضي امام مكتب رئيس الحكومة في القدس وفي ضوء السياسة المنهجية المستمرة للحكومة وتجاهلها لمطالب واحتياجات السلطات المحلية العربية، وبعد استنفاد الاتصالات والاجراءات الأولية وعدم التجاوب العملي وفي اطار الخطوات النضالية الاحتجاجية التصعيدية والمبرمجة تعلن اللجنة القطرية لرؤساء السلطات المحلية العربية عن تنظيم المظاهرة، وعليه ولأهمية هذه الاجراءات الاحتجاجية في نضالنا العادل والطبيعي والضروري ومن أجل المساواة والدفاع عن حقوق سلطاتنا المحلية وجماهيرنا العربية عموما. ولزيادة تأثيرها الوحدوي والجماعي نحو دفع الحكومة للتجاوب العملي والواضح مع مطالبنا المحددة، خصوصًا فيما يتعلق بتسديد العجز المالي المتراكم في الميزانيات العادية والتطويرية لسلطاتنا المحلية وضرورة التنفيذ الكامل للاتفاقية الموقعة مع الحكومة في نهاية عام (١٩٩٩) وترجمة ذلك بشفافية في اطار ميزانية الدولة لعام (٢٠٠٣)، فاننا ندعو رؤساء السلطات المحلية العربية ولجان الموظفين والعمال للاهتمام الجدي في هذا الأمر والالتزام والتجاوب من أجل التظاهر وتنظيم السفر للمشاركة الفاعلة في هذه المظاهرة الهامة حتى تؤتي تأثيرها ومفعولها في هذه المرحلة من نضالنا العادل. ونحو تجاوز سلطاتنا المحلية لأزمتها المالية الخانقة، من جراء سياسة التمييز والتجاهل المنهجي للحكومة تجاه جماهيرنا العربية والتي تفاقمت أزمتها الاقتصادية الاجتماعية، هذه السياسة الرسمية التي تحول دون تقديم وتحسين الخدمات للمواطنين وتنفيذ وتطوير مشاريع البنى التحتية ومشاريع تطويرية في المدن والقرى العربية».

بمناسبة خروجه الى التقاعد

الهستدروت الجديدة في لواء حيفا كرّمت وباعتزاز النقابي الشيوعي بنيامين غونين

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – أقامت الهستدروت الجديدة في لواء حيفا، بكامل هيئتها وبحضور حشد من المدعوين، احتفالا تكريميا لرئيس غرفة الطوارئ وعضو قيادة الهستدروت، النقابي الجبهوي الشيوعي بنيامين غونين (٧٤) عاماً بمناسبة خروجه للتقاعد.

وقال رئيس الهستدروت الجديدة في لواء حيفا، باروخ زالتس في كلمته، انه في كل النضالات الكثيرة في اماكن العمل المختلفة وفي المظاهرات الكثيرة التي شارك فيها أو قادها بنيامين غونين، فقد شارك فيها من خلال القناعة الراسخة والمبدئية والمفاهيم التي لا مساومة عليها، دون تفرقة في دين او قومية أو جنس.

وأكد زالتس في كلمته، ان الهستدروت الجديدة في لواء حيفا تعتز وتفتخر كون بنيامين غونين، هو ابن مدينة حيفا. وبنيامين غونين، الذي شغل مناصب هامة في الجهاز الهستدروتي، آمن دائمًا بقدرته على تغيير سلم الاولويات الاجتماعية، وبالنسبة لاعضاء الهستدروت وعاملي لواء الهستدروت الحيفاوي سيظل غونين في القلوب، ونأمل ان يواصل المشاركة في الأعمال الجماهيرية من أجل مستقبل أفضل لنا جميعًا.

وقال النائب الجبهوي عصام مخول، ان جماهير العمال الغفيرة تنتظر ان تسلك طريق بنيامين غونين وتتعلم من أعماله ونضاله، وأكد مخول، ان بنيامين غونين بالنسبة اليه شخصيًا سيظل هو مستقبل الدولة، وبنيامين غونين يجسد ويعكس نضال العمال اليهود والعرب كوحدة واحدة.

ودعا رئيس قسم التنظيم المهني في الهستدروت وعضو قيادة الهستدروت، يغآل كوهين، في كلمته، بنيامين غونين، الى مواصلة العمل والتطوع للمساعدة في النضالات وبرامج العمل لقسم التنظيم المهني في لواء حيفا، لأنه بمثابة قوة لصالح العمال.

وقال يوسي البهوا، مدير عام صندوق «مكيفت» ومحاسب الهستدروت العامة السابق، ان بنيامين غونين يرمز بالنسبة اليه ويجسد ما انحفر في ذهنه من أقوال رئيس المحكمة العليا، القاضي اهرون براك، ان كل ما نطلبه الواحد من الآخر، ان الانسان للانسان انسان.



ولد النقابي الشيوعي بنيامين غونين، في حيفا في عام (١٩٢٨)، ومنذ الصغر انخرط في النضالات العمالية، وانتخب وهو شاب لمنصب سكرتير عام اتحاد الشبيبة الشيوعية الاسرائيلي وفي عام (١٩٦٩)، انتخب لعضوية المكتب السياسي للحزب الشيوعي الاسرائيلي، وعمل خلال السنوات الماضية، رئيس غرفة الطوارئ في الهستدروت، ورئيس كتلة الجبهة في الهستدروت، وكرئيس لغرفة الطوارئ، عمل على توسيع خدمات الهستدروت والدفاع عن حقوق العمال لتشمل اماكن عمل ومجموعات اجتماعية على هامش المجتمع الاسرائيلي، فقد آمن بالانسان وحقه في العيش الانساني بكرامة.

عاموس بيرانس بريء من تهمة القتل بعد ٢٧ عاماً

• لقد اتهم بيرانس بقتل مجندة وفرض عليه السجن المؤبد، وبعد ثماني سنوات من السجن حصل على عفو عام من رئيس الدولة، وبعد ذلك طالب باعادة محاكمته ليثبت براءته •

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – أبلغت النيابة العامة للدولة، أمس الخميس، المحكمة المركزية في الناصرة، أنها لن تقدم لائحة اتهام ضد عاموس بيرانس، مسوغة ذلك بعدم وجود اهتمام جماهيري لاعادة محاكمة عاموس بيرانس ولان اعادة محاكمته تتطلب موارد مالية كبيرة، واعتبر القرار بمثابة برهان على براءة عاموس بيرانس.

وتجدر الاشارة الى ان بداية القضية كانت في عام (١٩٧٤)، عندما اتهم عاموس بيرانس بقتل المجندة راحيل هيلر، وبعد جريمة القتل بعدة أشهر، جرى اعتقال عاموس بيرانس، وفي عام (١٩٧٥) أدين في المحكمة المركزية في حيفا بجريمة القتل وفرض عليه السجن المؤبد، وبعد ثماني سنوات من مكوثه في السجن، أطلق سراحه بعد ان منحه رئيس الدولة العفو العام، وبعد الافراج عنه تقدم بيرانس عدة مرات الى المحكمة العليا مطالبًا باعادة محاكمته ليثبت براءته الا ان طلباته رفضت.

وفي عام (٢٠٠٠) تقدمت هيئة الدفاع الجماهيرية، باسم عاموس بيرانس، بطلب الى المحكمة لاعادة محاكمته، وفي شهر آذار الماضي قررت قاضية المحكمة العليا، داليه دورنر، اعادة محاكمة عاموس بيرانس، وكتبت في قرارها: «لا وجود خلاق ويجب ان لا يكون خلاف اكثر، حول انه خلال معالجة جريمة القتل التي أدين باقترافها عاموس بيرانس، وقعت عدة أخطاء شنيعة، وقد ادت رغبة الشرطة والنيابة العامة لاغلاق الملف وانهاء قضية قتل راحيل هيلر، ادى ذلك واكثر من مرة، الى عدم التمسك الكامل بالحقيقة»! وأكدت أيضًا في قرارها: «ان محققي الشرطة الذين نسقوا الأمور بينهم، قدموا شهادات وافادات كاذبة في أثناء محاكمة بيرانس!! ولذلك يجب اضافة اهمال الشرطة، التي أضاعت الأدلة والاثباتات التي كان بامكانها المساعدة جداً في اثبات براءة بيرانس، أو عدم براءته».

وبعد عدة أبحاث ولقاءات ومداولات جرت في وزارة القضاء، قررت النيابة العامة أمس عدم تقديم لائحة اتهام جديدة ضد بيرانس، وقد شارك في الأبحاث المستشار القضائي للحكومة الياكيم روبنشطاين، والنائبة العامة للدولة، عدنه اربيل.

وحسب القانون، فان عدم تقديم لائحة اتهام جديدة ضد بيرانس، لا يشكل ذلك دليلا على ان بيرانس بريء، حسب القانون، وهو لا يزال يحمل صفة «سجين محرر»، ولو، عقدت المحكمة ونظرت مجدداً في قضية بيرانس، ورد بيرانس على التهمة، وفي المحكمة قررت النيابة، سحب لائحة الاتهام، عندها كان يعتبر بيرانس بريئًا كليًا حسب القانون، ولا يزال المجال مفتوحًا امام بيرانس، لكي يقدم التماسًا الى المحكمة العليا، لاستصدار أمر يلزم الدولة باعادة محاكمته ولافساح المجال أمامه لكي يثبت براءته.

وعلى الرغم من ان بيرانس وحسب القانون، ليس بريئًا، الا ان محاميه عمي كوبو، أعلن أمس ان موكله بريء، ومجرد قرار القاضية داليه دورنر، لاعادة محاكمة بيرانس، هو برهان على براءته، ومعنى قرارها الصادر أمس الخميس، انه اعطيت امكانية للدولة كي تحاكم وتدين بيرانس، لكن بمجرد تراجعت عن تقديم لائحة الاتهام، يشكل برهانا قاطعًا على براءته وعلى عجز النيابة عن تقديم الادلة لادانته، لانه لم يكن اي دليل يثبت تورط بيرانس في الجريمة.

الشبيبة الشيوعية في الطيرة:

«لنداو.. لا أهلاً ولا سهلاً»

* الطيرة – لمراسلنا – «لنداو لا أهلا ولا سهلا» كان هذا الشعار، من بين الشعارات التي رفعها حشد من أعضاء الشبيبة الشيوعية في الطيرة، أمس الخميس استقبالا لوزير الامن الداخلي عوزي لنداو الذي حل ضيفًا على بلديتها، أمس الخميس دون الاعلان عن ذلك لأهالي المدينة، فتنادى أعضاء الشبيبة الشيوعية ونظموا تظاهرة رفع شعارات تستنكر هذه الزيارة لهذا الوزير غير المرغوب فيه.

ونددت الشعارات بهذه الزيارة كما نددت بمستقبلي لنداو العنصري وبرز من بين الشعارات: «لنداو أنت ضيف غير مرغوب فيه في الطيرة» و«الطيرة تستنكر استقبال مثل هذا الشخص في بلديتها» «بمواقفك العنصرية أنت تثير الارهاب والعنف» وغيرها من الشعارات.

جدير بالذكر أن لنداو دخل الى دار البلدية من الباب الخلفي وكانت البلدية محاطة بأفراد الشرطة من كل جوانبها.

المعارضة في بلدية شفاعمرو الحقت هزائم عدة برئيس البلدية

* شفاعمرو – من مكتب «الاتحاد» – مني رئيس بلدية شفاعمرو عرسان ياسين بهزيمة جديدة تضاف الى هزائمه السابقة، بعد ان دعا أعضاء المجلس البلدي مساء أمس الاول الاربعاء لجلسة خاصة لنزع الثقة عن نائب الرئيس من المعارضة فرج خنيفس، ولانتخاب حاتم حسون، نائبًا له واعادة ائتلافه من جديد.

وعقدت الجلسة في موعدها المحدد، وقد حاول عرسان ياسين في بداية الجلسة تأجيل انعقادها بعد ان تبين له انه لا يملك الاكثرية في حين ان الذين وقعوا على عقد الجلسة تسعة أعضاء بمن فيهم الرئيس طالبين نزع الثقة عن ممثل المعارضة نائب الرئيس فرج خنيفس. لكن المعارضة اصرت على عقد الجلسة والتصويت على الاقتراح وعقدت الجلسة وتم التصويت فحصل اقتراح الرئيس لنزع الثقة على صوتين هما حاتم حسون، ومحمد زبود!! وقد صوت ضد نزع الثقة الاعضاء احمد حمدي وزياد الحاج ونزار بشناق، واحمد خطيب وفرج خنيفس وناهض خازم وفهيم شاهين وهو عضو قائمة حاتم حسون ونايف اسليم، وامتنع عن التصويت نسيم جروس القائم باعمال رئيس البلدية، وفريد صليبا ورمزي ابو رحمة وفهيم بحوث اما العضوان عمر سواعد نائب رئيس البلدية ويوسف صفي فقد تغيبا عن الجلسة. وبذلك سقط الاقتراح المقدم من تسعة أعضاء بمن فيهم رئيس البلدية بنزع الثقة عن فرج خنيفس، وفشل عرسان ياسين في اعادة ائتلافه المضعضع وذلك بعد ان تراجع عدد من أعضاء البلدية الذين وقعوا على طلب نزع الثقة عن ممثل المعارضة، وفي الجلسة الثانية التي عقدت بعد عشر دقائق حسب القانون قدمت المعارضة اقتراحًا بان تتبنى البلدية مسؤولية تمويل سفريات طلاب المدارس من مختلف احياء المدينة، وقد صوت على اقتراح المعارضة (١٤) عضواً وعارضه رئيس البلدية لوحده، كما اتخذت جميع قرارات البلدية لصالح كتل المعارضة. هذا وكانت الجلسة صاخبة حيث انتقد اعضاء المعارضة عرسان ياسين بشدة على تصرفاته وعمله غير المدروس والعشوائي والذي تسبب بعجز مالي للبلدية بقيمة (٦٠) مليون شيكل مما ادى الى تقييد حسابات البلدية في البنوك.

وقال مراسلنا ان عزلة عرسان ياسين في المجلس البلدي وبين جماهير المدينة اصبحت واضحة نتيجة لتصرفاته ومواقفه المعادية لأهل بلده وشعبه.

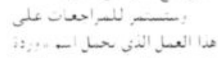
تقديم لائحة اتهام ضد شاب قتل آخر لأنه تحرش بصديقته!!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - أدين صباح أمس الخميس، في المحكمة المركزية في تل أبيب، مهران وحيدي، (٢٠) عامًا من اللد، بقتل محمد جابر، طعنًا بالسكين، وذلك للاشتباه به بعدم الدفاع عن كرامة صديقته التي اقدم المتهم على ضربها بيده على مؤخرتها وملاطفتها!!

واستناداً الى لائحة الاتهام، وقعت جريمة القتل قبل اسبوعين، في الساعة الرابعة صباحًا، خارج نادي: «ربيح منطه»، في شارع «بن افيغدور» في تل أبيب، وقد نشب شجار بين مهران ومحمد، بعد ان خبط مهران بيده على مؤخرة صديقة محمد، بعد خروجهم من النادي حيث أمضوا ليلة ساهرة، ومحمد جابر الذي قتل، هو شاب من الطيبة وصديقته (٢٢) عامًا من كفارسابا وهو يمضي فترة سجن من سنتين بعد ادانته بسرقة. وخرج قبل فترة من السجن الى عطلة، وقالت الفتاة في افادتها امام افراد الشرطة في كفار سابا: «لقد رقصت مع محمد وخلال رقصنا معًا، جاء الشاب الذي أعرفه جيداً مهران، وحاول مغازلتي وطلبت منه بالذهاب وتركي مع محمد، وبعد دقائق من ذهابه رجع اقترب مني وخبط بيده على مؤخرتي، وقد رأى صديقي محمد ذلك، ونشب جدال بينهما، وقال له محمد، عليك احترام صديقتي فهي انسان وسلوكك غير مؤدب وبعد دقائق هدأ النقاش وتوجه مهران الى المرحاض، وبعد دقائق خرجنا من النادي وكان مهران ينتظرنا في الخارج وقال لمحمد: انت لست رجلا، فمن يمس فتاة لك تحافظ عليها وقال لي انت قحبة تضاجعين كل الشباب ولا يهمك شرفك، وشتم محمد بكلمات نابية وأشهر سكينًا، وشتمه محمد بالمقابل قائلا له: «اذا كنت رجلا تفضل اقتلني»، فتقدم منه مهران وطعنه عدة طعنات!! ونجح مهران في الهرب»!

وبعد تقديم لائحة الاتهام جرى تمديد اعتقال مهران حتى الانتهاء من الاجراءات القضائية ضده.

مندوبة مسرح «الكرمة» الى اسبانيا للمشاركة في عمل مسرحي متوسطي



* حيفا - مكتب «الاتحاد» - غادرت البلاد، يوم أمس الاول الاربعاء، متوجهة الى اسبانيا الممثلة لبنى بقاعي مندوبة عن مسرح «الكرمة» في حيفا، وذلك للمشاركة في عمل مسرحي متوسطي تشترك فيه أيضا ممثلات من اسبانيا وفرنسا وبلجيكا والمغرب تحت اشراف المعهد الدولي للمسرح المتوسطي، الذي يقع مقره في مدريد.

وستستمر للمراجعات على هذا العمل الذي يحمل اسم «وردة العصفور والسيف» مدة شهر كامل. وبعد ذلك ستنظم عروض له في كل من اسبانيا وبلجيكا وفرنسا بحضور وفود عن الدول الاعضاء في المعهد المذكور.

وسيحضر العروض من طرف مسرح «الكرمة» المدير العام، قاسم شعبان، الذي سبق ان شارك في الاجتماعات الدورية لادارة المعهد قبل فترة قصيرة.

وقال شعبان ان الاختيار وقع على مسرح «الكرمة» بعد قبوله عضوا في المعهد الدولي مؤكدا ان هذا التعاون يفتح مزيدا من الافاق امام المسرح لتعميق تعاونه مع مختلف المسارح في العالم بما يعود بالنفع عليه وعلى الحركة المسرحية المحلية عموما.

اقتحام المدرسة الثانوية في كابول ومحاولة سرقتها

* كابول - لمراسلنا - تعطلت الدراسة في مدرسة كابول الثانوية بالتنسيق بين ادارة المدرسة وادارة المجلس المحلي ورئيس لجنة الأباء، ولجنة المعلمين الثانويين على خلفية محاولة اقتحام مبنى المدرسة في حوالي الثانية والنصف من صباح يوم أمس الخميس. وقد جرى الدخول الى المدرسة بخلع الباب الخلفي ومن ثم ابواب غرفة المدير والسكرتارية وتشابيك الحديد في الطابق الارضي وغرفة الحاسوب في الطابق الخامس. وجرى نقل (١٧) جهاز حاسوب الى الطابق الارضي لتحميلها في السيارة. في ذلك الوقت افاق الجيران على صوت غير طبيعي داخل المدرسة فاتصلوا بالشرطة وحضرت دورية من الشرطة الى المدرسة وتم الاتصال مع مدير المدرسة وهرب اللصوص من المكان دون ان يتمكنوا من تحميل اي شيء من المسروقات. وقال مدير المدرسة خليل عكري ان صحوة الجيران وسرعة رد فعل الشرطة افشل العملية الدنيئة لمدرسة تعد من الاماكن المحرم اقتحامها وسرقتها لانها ملك الجميع. وطالب السلطة المحلية بحراسة ليلية واقامة جدران واقية حول المدرسة لمنع الاعمال الدنيئة من اناس ساقطين اجتماعيًا وتكثيف دوريات الشرطة في الليل.

مراقب الدولة يلزم وزارة الصحة بضمان عدم مس ادارة «ابو كبير» بصلاحيات الطبيب كوغل

• كوغل قدم الشكوى بعد ان قدم شهادات حول ما يجري في ابو كبير من امور غير قانونية

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - أصدر مراقب الدولة، اليعيزر غولدبرغ، أمس الخميس، أوامره الى وزارة الصحة كي تضمن عدم المس اطلاقا بمنصب وموقع د. حين كوغل، الطبيب المجرب العامل في معهد الطب الشرعي في ابو كبير، وجاء ذلك رداً على الرسالة التي بعث بها كوغل هذا الأسبوع الى مراقب الدولة، قال له فيها ان ادارة المعهد قررت الانتقام منه وقلصت صلاحياته، بعد ان قدم شهادة مدعومة بالحقائق عن الفوضى في ابو كبير وتنفيذ أمور وعمليات لا يمكن الموافقة عليها.

وطالب كوغل من مراقب الدولة بتقديم الحماية القضائية له والدعم المطلوب والحماية، مما يتعرض له من تنكيل من ادارة ابو كبير، خاصة مدير الادارة بروفيسور يهودا هيس، وفي الرسالة التي بعث بها الى مراقب الدولة أكد كوغل، انه بعد تقديم افادته في لجنة سفلسون ضد هيس، والتي فحصت ما يجري في ابو كبير بدأت الادارة، برئاسة هيس، حملة التنكيل به والانتقام منه وقلصوا صلاحياته، وكانت لجنة الفحص برئاسة القاضي المتقاعد اريبه سفلسون، عينت قبل سنتين في أعقاب ما كشفت عنه «يديعوت احرونوت» عن التجارة بالاعضاء البشرية والتي أخذت من جثث دون الحصول على موافقة ذوي الذين فارقوا الحياة. وفي اطار عملها حققت اللجنة مع عدد كبير من الأطباء في ابو كبير، بينهم كوغل. ومما كتبه كوغل في رسالته الى مراقب الدولة، هذا الاسبوع مطالبًا توفير الحماية له: «خلال عملي في ابو كبير لفتت انتباهي عدة أعمال خطيرة جرت وتجري فيه، ممارسات غير صحيحة في عدة مجالات، غير قانونية، وغير اخلاقية وغير انسانية، وعرفت عن ممارسات واعمال قاسية وصعبة تجسدت بالمس بكرامة الميت وانسانيته واخذ اعضاء دون الحصول على موافقة الاهالي وخلافًا للقانون وتقديم افادات غير صحيحة في المحاكم والمس بصحة العاملين في المعهد واهمال الامن والامان في المعهد، لدرجة تشكيل الخطر على حياة الانسان، وكل محاولاتي لاصلاح الاوضاع وتوجهي شخصيًا لرئيس المعهد بروفيسور يهودا هيس باءت بالفشل».

وعين د. كوغل المحامي عوفر بارطال، للترافع عنه وقال بارطال أمس، ان قرار مراقب الدولة لوزارة الصحة يتضمن، تجميد اي اجراء ضد كوغل حتى البت نهائيًا في ادعاءاته ضد ادارة ابو كبير.

بقرار من المحكمة

«سيلكوم» ستعيد الى زبائنها أموالا جبتها منهم خلافًا للقانون

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قررت قاضية المحكمة المركزية في تل أبيب، هيلا غرستل، أمس الخميس اعطاء صيغة قانون ملزم، لطلب قدم الى المحكمة لمحو دعوى تمثيلية ضد شركة «سيلكوم» للهواتف الخلوية، بشأن جباية زائدة للأموال من المشتركين فيها، عن محادثات هاتفية، وبموجب القرار ستعيد «سيلكوم» الى زبائنها اكثر من مليوني شيكل، جبتها بشكل غير قانوني.

وقدم الدعوى يسرائيل ميلشطاين بواسطة المحامي دانيال مكليس و«سيلكوم» بواسطة المحامي براك طال، قدمت طلبًا الى المحكمة قالت فيه انها اعادت وستواصل اعادة الأموال التي جبتها وهي تزيد عن التسعيرة الرسمية للمحادثة الهاتفية بنسبة (٢١ ٢٪) وستعيد الى جمهورها اكثر من مليوني شيكل.

وقد تستمر عملية ارجاع الأموال لمستحقيها من حملة الهواتف الخلوية، فترة طويلة، وذلك لان «سيلكوم» ستعمل للحصول على تفاصيل الذين كانوا مسجلين فيها ومشتركين فيها في الفترة التي جبيت فيها الاموال الزائدة وحاليًا هم ليسوا مشتركين فيها.

وقد جرت مفاوضات طويلة بين شركتي «بيزك» و«برطنر» بهدف التوصل الى اتفاق حول موضوع جهاز المحاسبات بينهما ودون التوجه الى المحكمة. وعملت وزارة الاتصال و«بيزك» لكي يكون الاتفاق مقبولا على «سيلكوم» التي توجد بينها وبين «بيزك» منافسة وخلافات مشابهة، حول الديون الضائعة لشركة «بيزك» الناجمة كنتيجة عدم القدرة على جباية كامل الديون ورسوم المكالمات الهاتفية من «بيزك» الى «سلولار»، وتبلغ مئات ملايين الشيكلات سنويًا، وتشكل عبئًا ثقيلا على «بيزك» التي قررت نقل الاموال التي تجبيها بالفعل الى الشركات الخلوية فقط ومنها تخصم فقط رسوم الجباية. وقد توجهت «برطنر» الى المحكمة المركزية بطلب لالغاء قرار «بيزك» ولالزامها بنقل كل الأموال المستحقة عن المحادثات الهاتفية، وقد رفضت المحكمة الطلب، مما دفعها الى التوجه للمحكمة العليا ضد قرار المركزية.

عروض لمسرحية بؤس ورعب الرايخ الثالث في الناصرة



* حيفا - مكتب «الاتحاد» - تعرض مسرحية بؤس ورعب الرايخ الثالث هذه الايام في مدينة الناصرة في سلسلة من العروض حيث تمتد الى الاسابيع القادمة، كي يتنسى لجمهور مدينة الناصرة والقرى المحيطة مشاهدة المسرحية الجديدة التي قام بانتاجها مؤخراً مسرح الميدان، وكانت المسرحية قد عرضت في مدينة حيفا في عرض احتفالي حضره جمهور غفير من المهتمين بالحركة المسرحية، وقام بترجمة المسرحية عن الالمانية الكاتب رياض مصاروة والذي حمل أيضًا مهمة اخراج المسرحية التي تنتمي الى الادب الملحمي الالماني الذي قاده الكاتب والمخرج المسرحي الالماني برتولد بريخت.

وقد اثارت المسرحية ردود فعل قوية جداً، لدى الجمهور الذي حضر العروض كما واثارت آراء مختلفة لدى الصحفيين الذين شاهدوا العرض وفي احيان كثيرة لاكثر من مرة.

وقد ادى طاقم الممثلين ادواراً جيدة في المسرحية وبرزت الطاقات الكامنة عند العديد منهم مثل ايهاب سلامة وآمال قيس وفاتن خوري، ولكن البطولة المطلقة في المسرحية كانت لمحمود قدح اولا ولاشرف برهوم ثانيًا.

مجلس كفر قرع المحلي

موجز البيانات المالية لسنة 2001

(المعطيات المالية بالاف الشواقل حسب البيانات المالية المرفقة)

عدد السكان *	13,141	مساحة النفوذ	7,150 دونم
عدد البيوت	2,686	التدريج لاجتماعي الاقتصادي	3

الوضع المالي		
الممتلكات	2001	2000
الممتلكات المتداوله	1,207	870
الاستثمارات	--	--
الاستثمارات لتغطية صناديق موازنه		
العجز المتراكم في الموازنه العاديه	2,365	1,757
العجز النهائي في الموازنه الغير عاديه	886	---
العجز الصافي الموقت في الموازنه الغير عاديه	1,863	3,983
المجموع	6,321	6,610

معطيات تنفيذ للموازنه العاديه					
المدخولات	موازنة 2001	تنفيذ 2001	%	تنفيذ 2000	%
المدخولات الماليه	13,819	12,632	36	14,712	42
اشتراك وزارة المعارف	5,725	6,092	17	10,331	30
اشتراك وزارة الرفاه	3,117	3,006	9	2,846	8
اشتراك وزارات اخرى	189	255	1	228	1
منحه عامه واخرى	12,924	12,947	37	13,096	19
المجموع	35,774	34,932	100	41,213	100

المصروفات	موازنة 2001	تنفيذ 2001	%	تنفيذ 2000	%
الرواتب والاجور	8,097	8,220	23	8,367	24
الفعاليات العامه	13,419	14,649	41	13,676	38
اجور التعليم	3,848	4,217	12	3,045	9
فعاليات التعليم	3,082	3,296	9	10,343	29
اجور الرفاه الاجتماعي	805	855	2	758	2
فعاليات الرفاه الاجتماعي	3,428	1,429	4	2,998	8
مصاريف للتمويل	587	350	1	525	1
تسديد القروض	2,508	2,524	8	2,103	-11
المجموع	35,774	35,540	100	41,815	100
فائض (عجز) السنه	0	(608)	-	(602)	-

الالتزامات	2001	2000
الالتزامات المتداوله	6,321	6,157
صندوق لاعمال التطوير	--	453
صناديق موازنه		
الفائض المتراكم في الموازنه العاديه		
للفائض الموقت الصافي في الموازنه غير العاديه		
المجموع	6,321	6,610

	2001	2000
حجم القروض في نهاية السنه	14,571	14,758

	2001	2000
نسبة العجز الجاري من المدخولات	2	1
نسبة العجز المتراكم من المدخولات	9	4
نسبة حجم القروض من المدخولات	42	36
نسبة الالتزامات من المدخولات	18	15
متوسط الصرف للفرد	2,705	3,264
عدد الملاكات المتوسط	110	113

وضع الجبايه والذمم - الضريبه العامه		
	2001	2000
رصيد الدين في بدايه السنه	11,748	12,913
الزام الذمم خلال السنه	9,300	7,693
التخفيضات والاعفاءات الممنوحه	(1,809)	(2,982)
مجموع للمبالغ المستحقه	19,239	17,624
الجبايه خلال السنه	(5,814)	(5,876)
رصيد الديون في نهاية السنه	13,425	11,748
نسبة الجبايه لالزام الذمم الصافي	78%	125%
نسبة الجبايه لمجموع الدين	30%	33%
متوسط الضريبه علي البيوت السكنيه للمتر المربع الواحد	25.00	25.00

معطيات تنفيذ للموازنه الغير عاديه		
	2001	2000
فائض (عجز) مؤقت لبدايه السنه	(3,983)	(3,450)
المدخولات خلال السنه	9,742	11,126
المصروفات خلال السنه	7,622	11,659
فائض (عجز) مؤقت في نهاية السنه	(1,863)	(3,983)

* حسب معطيات 10/2001

باحترام
المحامي نزيه مصاروة
رئيس المجلس المحلي
كفرقرع

الهوامش الأمريكية لمخططات شارون

ما بدا (ويدأ) كمشروع إسرائيلي ضد الشعب الفلسطيني يتبدى أمامنا اليوم كأوسع من ذلك بكثير، إنه مشروع لإعادة ترسيم شبه شامل لحدود المنطقة. وهنا تتشابك رؤى سياسية-عسكرية-اقتصادية يراد منها خدمة مشاريع اعتدنا مرة على تسميتها باسمها الصريح: الاستعمار، الامبريالية، واليوم، بذلك الاسم الذي يوهمنا بالحيادية: «العولمة».

بقلم: هشام نفاع

* يقول رئيس حكومة اليمين الاسرائيلية أريئيل شارون في مقابلة صحفية عشية رأس السنة العبرية إن لديه «خطة سياسية». ويضيف أنه يجب الآن «أن نهدئ.. نهدئ». وفي الساعات نفسها كان جنوده يواصلون فرض حظر التجول المطلق على مدن الضفة الغربية المحتلة، والتنكيل بالمدنيين العزل على حواجز الفصل العنصري العسكرية. وهذا الى جانب «الحوادث» اليومية الروتينية، قتل، قصف، اغتيال، هدم، والى آخر هذا السيناريو القاتل الى درجة عادية الموت المقدّر.. وبنفس النفس يتباهى شارون بما أنجزه من علاقات مع الادارة الامريكية، مؤكدا على حتمية انتصار ما يسميه «العالم الحر» قاصدا حيتان العولمة الامبريالية. (عفوا على استعادة هذا التعبير، من ذوي النزعات المتبرمة من الايديولوجيات..).

هذا المتطرف، بشهادات تاريخه العدواني القاتم في فلسطين ولبنان وفلسطين، يواصل التجارة بالعملة الصهيونية التي تقادم عليها الزمن، زاعما أنه «أحد الوحيدين القادرين على انجاز تسوية بثمن قاس» على حد مفردات قاموسه المعروف للجميع. ولكن هذا الكلام المطهّم تظل تخونه الوقائع. ولسنا بحاجة هنا لاستدرار عواطف أو دموع أو مشاعر. فحتى هذه الأحاسيس لم تعد تجدي نفعا. بل يكفي متابعة ما يتراكم كل ساعة بجفاف على الشاشات والاوراق الصحفية التي تصفر على الرفوف وفي السلال باضطراد متسارع في عصر السرعة الخانق. هذا العصر الذي يلف أيامنا بشبه سينمائية هوليوودية داخل غياهبه المحوسبة الى درجة متقدمة من العدمية. ولكننا قد نحتاج للعودة الى كلمات رئيس حكومة اليمين الاسرائيلي وليس للمعطيات الوقائعية (ربما لأننا واعون لشحة أثرها الصارخة في انتاج حركة احتجاج، ولو كانت تفتقر لأدنى تنظيم ومبادرة يعي أصحابهما ثقل الجرائم ووزن المهمة.. وكل هذا مقرون بالكلمة المؤدبة: للأسف). فالزعيم الاسرائيلي لا يخفي شيئا عن أحد. بل انه يقول لكل من لم يصب بالصمم السياسي والنضالي والقومي أنه لن يوقف برامجه، التي نعرف بأية دافعية تبرمج، حتى تتحقق نبوءته الرهيبة. فهو يفتح حجرات قلبه الصلد مصرّحا، من فيه ومن أفواه جنرالاته، أن الحرب ضد الشعب الفلسطيني (العنيد، الوقح، الساخر من بطش القوة حتى حين يزجون به بين أربعة جدران يؤلفها: الاحتلال، التواطؤ، التخاذل والصمت) هي حرب لن تتوقف حتى «يعرف كل فلسطيني أنه لن يحقق شيئا عبر الارهاب». ولنترجم أقوال مدمني البطش الاسرائيليين: على الشعوب العربية، والشعب الفلسطيني أولا، أن تنسى أسلوب المقاومة لتحقيق حقوقها. المطلوب منها هو انتهاج السائد من اذعان وخنوع. فهذا الشعب الجامح لأجل تحرره يجب أن «يسمع الكلام» كـ.. الآخرين! هذه هي مسوّدة الاقتراح الأسود!

ولكن ما العمل، انه شعب يرفض أن يكون مجرد طالب مبتدئ مطواع في الكلية الامريكية-الاسرائيلية «الحديثة» للاملاءات السياسية بلغة العضلات المسلحة.

وحين تكتب هذه الكلمات فما يجري حولها هو مواصلة للكلام في حين تواصل مؤسسة الاحتلال الاسرائيلي الاستيطاني فرض الوقائع. وقد سبق أن قال شارون في بدايات عهده المجزري ما معناه، أن الحل هو الانتظار. انتظار حلول الفرصة الصهيونية المرتقبة. أي مواصلة الصراع بما يخدم مصالح أشد الفئات الصهيونية الاسرائيلة الراهنة مغالاة وأصولية وتطرفا واستيطانا.

ماذا يعني ذلك؟

انه يقول لنا دون مواربة إن ميوعة الظروف المحيطة (كالحصار؟) تسمح بتمرير المخطط الذي يقصده نظرا لأكوام الشجب والكذب عديمة الأثر السياسي الفعلي، عربيا ودوليا. وأيضا، استنادا الى حقيقة أن ما كان يسمى «يسار اسرائيلي رسمي» قد تعرى في ظل الانتفاضة الثانية من قناعه طويل الباع. فهذا المتطرف الذي لا يمكن اتهامه بالسذاجة، يرقص على أشلاء الوهن العربي العصري ليواصل زرع داء الصهيونية القديم: الأحتلال الاحلالي «بهدوء.. بهدوء..». هدوء كهدوء المقابر.

كل هذا ونحن نشهد اليوم حالة معضليّة من الاستكانة الى الشلل السياسي. وكأننا على الدوام لا نملك سوى أن ننتظر تصريحا مثيرا ليشي بأثارة شيء من الأمل. الأمل بماذا؟ بأن يتكرم أحد مجرمي الحرب الاسرائيليين - السياسيين أو العسكريين - بالقول لنا: حسنا سيلتقي أحد مبعوثينا من الدرجة العاشرة مسؤولا فلسطينيا. وماذا بعد، إملاءات واشتراطات تقوم على المفهوم السحري المتمثل بـ «الارهاب» إياه، أي «إرهاب» الضحيةً! وكل هذا بغطاء من النظام المتربع على عرش ما يسمى بـ «العالم الحر». ذلك النظام الحر من تبعات الأخلاق والعدل والعدالة، حتى بصيغتها المبتورة المتعارف عليها كـ «شرعية دولية».

(وماذا يملك الفلسطيني سوى مواصلة الذهاب بكل السبل حتى لو كان يعي انعدام جدواها الفعلية، ولكنه يظل يناور لأجل الحفاظ على اتقاد شمعة ضئيلة النور في ظلام عظيم العتمة؟!).

لربما أن الاقتراح العملي الوحيد هو محاولة إتقان قراءة الخطير الجاري. وهو لن يكون معزولا عما يتفاعل حولنا. في العراق (حيث المخطط الأمريكي الجديد- القديم لاعادة الصياغات الجغرافية لسياسة المنطقة)، في لبنان (احتمال افتعال أزمة إسرائيلية مساعدة لتسريع التأزيم الأمريكية الاقليمي ذي المطامع الأوسع..) ولربما في دول مؤدبة لا تزال تعتبرها كوندوليسا رايس «معتدلة»!. ويقال هذا استنادا الى ضرورة الحفاظ على علاقة بصرية وبصيرية مع العامل الهام المسمى: التوقيت. فما بدا (ويدأ) كمشروع إسرائيلي ضد الشعب الفلسطيني يتبدى أمامنا اليوم كأوسع من ذلك بكثير: إنه مشروع لإعادة ترسيم شبه شامل لحدود المنطقة. وهنا تتشابك رؤى سياسية-عسكرية-اقتصادية يراد منها خدمة مشاريع اعتدنا مرة على تسميتها باسمها الصريح: الاستعمار، الامبريالية، واليوم، بذلك الاسم الذي يوهمنا بالحيادية: العولمة. (ولننظر الى الاهتمام الامريكي المحموم الراهن لانجاز تسوية طائفية في السودان، بعد سنوات ثقيلة من إذكاء نيران الحرب الأهلية فيه، وبعد التيقن مما فيه من ثروة نفطية تسيّل لعاب تجار النظام العالمي الجديد..).

استنادا لما جاء، فإن أحد أخطر الاستنتاجات هو أن ما كان يظهر كعدوان اسرائيلي «محدود» على الفلسطيني، إنما هو حلقة من مسلسل عدواني لن ينجو منه أحد. لأن قبطانه هو سيد البطش الأمريكي وحيد القرن والعضلات.. فهل يفيق أصحاب المسؤولية في العواصم الصامتة. من أجل شعوبهم الشقيقة على الأقل، وليس من أجل ذلك الشعب الذي لا يزال يقاوم، وليس من أجل نفسه وحده فحسب؟!

طبول الحرب

بقلم: عودة بشارات

الحقيقة أن ما نشهده الآن, بعد خطاب بوش في الجمعية العامة للأمم المتحدة, أمس, هو بمثابة اعلان حرب, والعالم ينتظر التنفيذ. لا يهم كم هي كاذبة أو صحيحة ادعاءات بوش بصدد مقدرة العراق (المحاصر من البر والبحر والجو) , على إمتلاك أسلحة الدمار الشامل. ولا يهم أن يقوم حتى خبراء امريكيين بتكذيب إدعاءات جورج بوش, فالقرار, كما يُقال, في الجارور, وسيبقى هذا القرار ساري المفعول حتى لو وضعت أفضل محامي دفاع للعراق.

الأمر المقلق في هذه المواجهة المرتقبة هو هذه الدوامة التي ستدخل اليها المنطقة وحالة غياب هذا الاستقرار الهش الذي ميزها داخلياً وخارجياً. منذ حوالي العقدين من الزمن هنالك «موضة» جديدة في السياسة العالمية, «موضة الدمغ»: اليوم ضد صدام حسين, قبل ذلك كان القذافي, الان, ربما دور عرفات, وربما ستحمل المواجهة المقبلة مع العراق, في أحد جوانبها, مخططا للتخلص من القيادة الوطنية الفلسطينية, بدءاً بعرفات.

لا يوجد من يسأل اليوم, ما ثمن هذا «الدمغ», لصدام حسين مثلاً؟ الشعب العراقي, بملايينه يعاني نقصاً غذائياً ونقصاً في الادوية. الشعب الليبي كذلك. لا يوجد هنالك من يسأل لماذا يعاني الشعب نتيجة الغضب على صدام ونظامه. إذا اردتم معاقبة صدام فلماذا تعاقبون طفلاً عراقياً يخرج, الان, للحياة لا يعرف من هو بوش ومن هو صدام حسين؟

المنطق البسيط الذي يوجّه رئيس أعظم دولة عظمى في العالم هو مخيف. تقول شخصية أمريكية مرموقة أنه لو تم عرض مشكلة معقدة على كل من جورج بوش وبيل كلينتون, فستجد بيل كلنتون مستغرقاً في التفكير واضعاً كل الاحتمالات الممكنة, وقد لا يخرج بقرار قاطع, بينما لدى بوش , فستجد جواباً قاطعاً, وبدون الاستغراق في التفكير. بوش لا يعرف من الالوان سوى الأسود والأبيض.

وبعد التخلص من صدام, إذا تم ذلك, فالمعركة مستمرة, هنالك حديث اليوم عن الدول الداعمة للإرهاب, والصديقة في آن واحد للولايات المتحدة الأمريكية, مثل السعودية وغيرها. منطق جوج بوش البسيط حتى الجنون بدأ يخيف الأمريكيين انفسهم.

المقلق في الأمر هو ما تسمعه من سياسيين عراقيين, وكأننا لا رحنا ولا جينا, جعجعة فارغة, بأنهم سيردون على العدوان الأمريكي, وأن الشعب العراقي سيلقن الغزاة درساً. تذكرون تهديد صدام «والله لألهطهم بالكيماوي», في الوقت الذي وضع فيه الشعب العراقي, والاف الشبان العراقيين لقمة سائغة للطائرات الامريكية. وفي حينه كان المنطق يقول أن الانسحاب من الكويت هو الخطوة المطلوبة في ظل توازن غير معقول بينه وبين الامريكيين وحلفائهم, حتى وإن كان مقتنعاً بصحة خطوته باحتلال العراق. لكن الجنون الصدامي واصل حتى النهاية, وحقق لشعبه أم الهزائم في أم المعارك.

قبل احتلال افغانستان وفرض السيطرة الامريكية كاملة عليها, إمتلأت وسائل الاعلام بالحديث عن الغضب العربي الذي لن يسمح للأمريكين باحتلال دولة مسلمة, وما إلى ذلك. وتم الاحتلال وكأن العالم العربي مش هون. لا حاجة الآن للحديث عن الغضب العربي الذي سيقف في مواجهة العبث الأمريكي بكرامة العرب, فربما سنكون في مواجهة سيناريو مشابه للفيلم الافغاني قبل اقل من سنة. ومع الطعام تأتي شهية الأمريكيين.

ما دام العالم العربي غير قادر ان يفرز من داخله قوى وطنية متنورة قادرة أن تضع النقاط على الحروف في مواجهة سادية قيادات عربية, وفي مواجهة أخطبوط التخلف والاستبداد واالقبلية والجاهلية. ما دام العرب العربي بمثقفيه وأحزابه الوطنية غير قادر أن يضع قاموساً يحدد ما يجب التخلص منه من اساليب بشعة في تعامل السلطان مع الناس. ما دام العالم العربي غير قادر أن يضع أخلاقيات الحكم والحاكم في ميزان العصر وأخلاقيات العصر فسيبقى هذا العالم ناقص المصداقية, وسيبقى الاخرون يعبثون في مقدساته وفي شؤونه الداخلية وفي أغطية غرفة نومه.

رسالة البعنة

البعنة الحمراء, منذ الخمسينات, كانت خلال الاسابيع الماضية, بالرغم من الجرح النازف وجوقة التحريض المكثفة, مثلاً يحتذى في الرد المبدئي والموقف الصلب, وبهذا كانت الدرع الأمامي الذي يتصدى لهجوم شرس على شعب بأسره.

فقط بهذا الموقف الواضح الذي تتبناه الجبهة, كان من الممكن الرد على هذا الهجوم الأرعن. ولم يكن من الممكن الرد على هذا الهجوم بدون شجاعة الشخصيات القيادية في البعنة.

نحن بحاجة لصوت واضح في الرد على جوقات التحريض المتتالية, وهذا الأمر يتطلب منا وضع الأمور في نصابها, ومركز الثقل في هذا الموقف ان الجماهير العربية في اسرائيل ليست مطالبة بالاعتذار, وحتى لو اتضح أن هذا الفرد أو ذك متورط في أعمال نرفضها جميعاً (حتى الان تم اطلاق سراح الاغلبية الساحقة من المعتقلين في البعنة- وخرج معظم الهواء من بالون التحريض الاعلامي).

الجماهير العربية خلال سني وجود الدولة خاضت نضالاً مسؤولاً, شجاعاً وحكيماً, لم تقع في المطبات التي أرادوا لها أن تقع بها, وفي المحصلة من الممكن القول أن هذا النضال المسؤول قد منع موجات من التحريض ومنع موبقات تحلم بها أوساط متنفذة في هذه الدولة.

ولذلك, عندما تطرح الجبهة مواقفها بقوة يقول لنا الكثيرون: الجبهة هي رقم صعب لدى قباطنة السياسة في اسرائيل. لأنه في نهاية الأمر يجب أن تقنع السلطة اليمينية الجمهور اليهودي تمهيداً لأية ضربة غير ديمقراطية تريد توجيهها للجماهير العربية. الموقف الجبهوي الذي يضع الأمور في نصابها يجعل حياة العنصريين, وحياة المتربصين بنا, شاقة جداً.

منذ اليوم الأول قررنا أن نضالنا هو نضال شعبي ديمقراطي ويعتمد على الحقيقة أننا مواطنون في هذه الدولة وأن مواقفنا واضحة بالنسبة لموقعنا في الحل الدائم, وموقفنا واضح بالنسبة لحق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير, وموقفنا واضح بالنسبة للنضال العادل والشرعي الرافض لكل مس بالمدنيين.. وغير ذلك من المواقف المبدئية الثابتة كصخور الشاغور, نقول مواقفنا في البعنة بالضبط كما نقولها في تل أبيب.

ولذلك هذا الموقف الجبهوي الأصيل هو رقم صعب لا تستطيع السلطة أن تهضمه في دواليب أجهزتها التحريضية, وهذا الموقف كما يقول رفاقنا هو موقف يأتي ليحمي الجماهير من مواقف أخرى تريد أن تحتمي بالجماهير, مواقف تخلو من المسؤولية والجدية وتتلاعب بالشعارات (وفيما بعد تتراجع مذعورة أمام أول مواجهة حقيقية).

ولذلك, واجب الجبهة في هذه الأيام أن يعلو صوتها, ليس إنطلاقاً من أنانية سياسية, بل إنطلاقاً من واجب وطني تجاه هذه الجماهير الصابرة الصامدة على أرض وطنها.

النائب عصام مخول إلى فرنسا وبلجيكا

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - غادر النائب عصام مخول البلاد اليوم متوجهاً إلى العاصمة الفرنسية باريس للمشاركة في سلسلة من الفعاليات التضامنية مع الشعب الفلسطيني في هذه الساعات الحرجة التي تميز العدوان الدموي الذي تصعده حكومة شارون في ظل أجواء الحشد لعدوان أمريكي على العراق وعلى المنطقة.

ويشارك مخول في مهرجان صحيفة الاومانتيه الشيوعية السنوي، كما يشارك في سلسلة من الندوات السياسية حول الشرق الأوسط إلى جانب السفيرة الفلسطينية ليلى شهيد وعدد من ممثلي البرلمان الاوروبي والفرنسي.

ويجري مخول سلسلة من اللقاءات مع رسميين فرنسيين، للتداول في اشكال تصعيد التضامن مع الشعب الفلسطيني، والتصدي مسبقاً للمخططات الاحتلالية المبيتة في ظل عدوان أمريكي على العراق.

ومن المنتظر ان يغادر مخول العاصمة الفرنسية إلى بلجيكا لاجراء سلسلة من اللقاءات مع شخصيات برلمانية وسياسية لمناقشة دور القوى السلامية والدمقراطية الاوروبية في مساندة المعركة ضد الاحتلال ومن أجل السلام العادل والتصدي للفاشية في اسرائيل.

دعوة لتقديم اقتراحات لامتلاك شقق في حيفا

١. تعطى بهذا دعوة لتقديم اقتراحات لامتلاك شقق بحيفا كما يلي:
١- شقة بشارع بار يهودا، حيفا قسيمة ١٠٤/٨ بحوض ١٠٨٧٤.
٢- شقة بمساحة م٢ بروتو موجودة بشارع هشومير ٢٩ طابق قبو (تحت الارض) قسيمة ١/١٦٢ بحوض ١٠٨٥٠.
٣. شقة بشارع رزنبيل ٧/٢ جزء قسيمة ٣٣٨ بحوض ١٠٨٧٢ بمساحة ٥٢م٢.
كل ما ذكر اعلاه هو الملك:
لتنسيق زيارة للملك يجب الاتصال بالسيدة تامي تفيرو بمكاتب الموقع ادناه.
تل: ٨٦٧٩١١١-٠٤ في الايام الاحد حتى الخميس.
الملك سيباع بحالته الجسمانية الحالية والقانونية الحالية والمسؤلية لفحصه تقع على مقدمي الاقتراح.
٤- ضريبة الملك، ضريبة القيمة الاضافية وكل دفعة اخرى الواقعة على الملك ابتداء من ٢٠٠٢/١٠/١ يقع على مقدم الاقتراح ويدفع على يده بالاضافة لمبلغ الملك.
٥- الاقتراحات بارفاق شيك بنكي بقيمة ١٠٪ من قيمة الاقتراح يجب تقديمه للمكتب حتى يوم ٢٠٠٢/٩/٢٩.
٦- على مقدمي الاقتراح التفصيل باقتراحاتهم بالاضافة لمبلغ الملك ايضا مواعيد الدفع وقيمة كل الدفعات.
٧- على مقدم الاقتراحات ان يفصل باقتراحه بالاضافة لمبلغ الامتلاك ايضا مواعيد الدفع وقيمة الدفعات المقترحة.
٨- الموقع ادناه يحق له (لكن غير مجبر) لاقامة محادثة و/او مفاوضة مع مقدمي الاقتراحات وهو غير ملزم بقبول الاقتراح الاعلى سعرا.
٩- على المجبرين ان يفدوا الملك بمبلغ الاقتراح الاعلى.
١٠- المبيع مشروط بتصريح رئيس مكتب دائرة الاجراء في حيفا.

يوسف برينط- محام
جابي ضرائب لبيع الملك
شارع شاعر بلمر - حيفا ٣١٣٣٢
تل: ٨٦٧٩١١١-٠٤.

بمكتب دائرة الاجراء ملف الاخراج لحيز التنفيذ ٥-٠٢-٠٨٨٣٩-٠٢-٠٠

١. تعطى بهذا دعوة لتقديم اقتراحات لامتلاك الحقوق بملك ارض بقرية الرامة كما هو مفصل كالتالي:

أ- الملك هو بناء بمراحل البناء بمساحة ٢٨٤م٢ المبنى من ٢ طوابق من فوق قبو حجر في الطابق الاول صالون، مطبخ، ساحة وبالطابق الثاني قسمت التقسيمة الداخلية.
ب- البناية مبنية على مساحة ٩ اجزاء قسيمة ٥٦ بحوض ١٨٨٢٩ حي شمالي، طريق بيت جن على اسم قاسم وسام وياسمين.
ج- كل ما ذكر اعلاه هو الملك:
بين الساعات ٨.٤٥ - ١٠.٠٠
٣- الملك سيباع بحالته الجسمانية الحالية والقانونية الحالية والمسؤولية لفحصه تقع على مقدمي الاقتراح.
٤- ضريبة الملك، ضريبة القيمة الاضافية وكل دفعة اخرى الواقعة على الملك ابتداء من ٢٠٠٢/١٠/١ يقع على مقدم الاقتراح ويدفع على يده بالاضافة لمبلغ الملك.
٥- الاقتراحات بارفاق شيك بنكي بقيمة ١٠٪ من قيمة الاقتراح يجب تقديمه للمكتب حتى يوم ٢٠٠٢/٩/٢٩.
٦- على مقدمي الاقتراح التفصيل باقتراحاتهم بالاضافة لمبلغ الملك ايضا مواعيد الدفع وقيمة كل الدفعات.
٧- على مقدم الاقتراحات ان يفصل باقتراحه بالاضافة لمبلغ الامتلاك ايضا مواعيد الدفع وقيمة الدفعات المقترحة.
٨- الموقع ادناه يحق له (لكن غير مجبر) لاقامة محادثة و/او مفاوضة مع مقدمي الاقتراحات وهو غير ملزم بقبول الاقتراح الاعلى سعرا.
٩- على المجبرين ان يفدوا الملك بمبلغ الاقتراح الاعلى.
١٠- المبيع مشروط بتصريح رئيس مكتب دائرة الاجراء في حيفا.

يوسف برينط- محام
جابي ضرائب لبيع الملك
شارع شاعر بلمر - حيفا ٣١٣٣٢ تل: ٨٦٧٩١١١-٠٤.

تعزية

نتقدم بأحر التعازي الى الحاج قاسم محمد حسيان (ابو محمد) والى عموم آل علي الخليل ويدران بوفاة الحاجة الفاضلة

هنية احمد خليل (ام محمد)

راجين لكم الصبر والسلوان.
الحزب الشيوعي والجبهة - البعنة

تعزية

اعضاء الحزب والجبهة الدمقراطية في المكر يتقدمون بأحر التعازي الى آل ابو عيشة بوفاة فقيدهم الغالي الشخصية الوطنية والاجتماعية

محمد عبد الرحمن ابو عيشة

له الرحمة ولابنائه وأهله الصبر والسلوان.
اعضاء الحزب والجبهة
في المكر

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
اللجنة المحلية للتنظيم والبناء - وادي عارة

يعلن بهذا وفقا للمادة ١٤٩ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ انه قدم للجنة التنظيم طلب ترخيص رقم ١٩٣١٠٢ في الحوض ٨٧٦٥ قسيمة ٣٥ باسم عبد القادر منيب بيادسه من باقة الغربية فيه التسهيلات/الانحراف من تعليمات الخارطة الهيكلية رقم: ع ن/٣٦٠.
ماهية التسهيلات /الانحراف: استعمال مغاير في جزء من المبنى الذي يتجاوز الى منطقة موقف عام لمدة خمس سنوات.
يمكن الاطلاع على الطلب المذكور اعلاه في مكتب اللجنة في ايام وساعات استقبال الجمهور.
كل من يرى نفسه متضررا من التسهيلات بامكانه تقديم اعتراضه لمكاتب اللجنة خلال اسبوعين من يوم نشر هذا الاعلان في الجريدة.

زكي اغبارية - رئيس اللجنة المحلية - وادي عارة

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية المحلية هارئيل
اعلان بخصوص ايداع خارطة هيكلية محلية رقم هـ ل/٣٢٨

يعلن بهذا وفقا للمادة ٨٩ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ (فيما يلي: القانون) انه اودعت في مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس وفي مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء هارئيل خارطة هيكلية محلية رقم هـ ل/٣٢٨ التي تتعلق بالخرائط التالية: تغيير لـ م ي/ب م/١١٣/أ. المساحات المشمولة في الخارطة واماكنها: ابو غوش، شارع محمود رشيد، ابو غوش. المساحة الواقعة بين خطوط الطول ١٦٠٣٠٠-١٦٠٣٧٥ وبين خطوط العرض ١٣٤٩٢٥-١٣٤٩٧٥ كل ذلك وفقا للحدود المشار اليها على المخطط بالخط الازرق. حوض ٢٩٥٢٣ لجزاء القسائم٤٢.
اهم تعليمات الخارطة: ١) اقامة مبنى تجاري. ٢) توسيع مساحة للاغراض العامة - طريق. ٣) تحديد انشاءات بناء وفقا للملحق. ٤) تحديد خطوط بناء.
كل من يهمه الامر بامكانه الاطلاع على الخارطة في الايام والساعات التي تكون فيها المكاتب المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور. كل معني بالارض بالبناء او اي جزء تخطيطي آخر ويرى نفسه متضررا من الخارطة وكل صاحب حق وفقا للمادة ١٠٠ من القانون يحق له تقديم اعتراض خلال ٦٠ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان حسب المتأخر منها الى مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس، شلومتسيون ١ القدس ٩١٠١٠ تلفون: ٦٢٩٠٢٢٢-٠٢ على المعترض تقديم نسخة عن اعتراضه الى مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء هارئيل محوتسفيم ٢ مبسرت تسيون تلفون: ٥٣٣٣١٢٥-٠٢.
وفقا للمادة ١٠٣ (أ) الاعتراضات على الخارطة لا تقبل ولا يتم النظر فيها الا اذا قدمت خطيا مع بيان الاسباب مرفقة بتصريح يؤكد صحة الوقائع التي تستند عليها ووفقا لانظمة التنظيم والبناء (ترتيبات اجراءات الاعتراضات على الخارطة، صلاحيات محقق وترتيبات عمله)-١٩٨٩.

متتياهو حوته - رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء /لواء القدس

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
اللجنة المحلية للتنظيم والبناء - وادي عارة

يعلن بهذا وفقا للمادة ١٤٩ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ انه قدم للجنة التنظيم طلب ترخيص رقم ١٧٧٠٠٢ في الحوض ٨٧٦٣ قسيمة ٥ باسم ابراهيم محمد مجادله من باقه فيه التسهيلات/الانحراف من تعليمات الخارطة الهيكلية رقم: ع ن/١٢٥.
ماهية التسهيلات /الانحراف: تسهيلات في خط البناء الامامي ترخيص حسب واجهات المباني القائمة.
يمكن الاطلاع على الطلب المذكور اعلاه في مكتب اللجنة في ايام وساعات استقبال الجمهور. كل من يرى نفسه متضررا من التسهيلات بامكانه تقديم اعتراضه لمكاتب اللجنة خلال اسبوعين من يوم نشر هذا الاعلان في الجريدة.

زكي اغبارية - رئيس اللجنة المحلية - وادي عارة

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء
الجليل الشرقي، ص.ب ٥١٥ كفار تابور
اعلان بموجب المادة ١٤٩ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥

يعلن بهذا انه قدم الى اللجنة طلب رخصة بناء رقم ٠٢/٢ منحاميه في الحوض ١٥٤٧٢ قسيمة ١٧ قطعة ١٥ باسم مزراحي ايستر والرايم لاضفاء شرعية على اضافة سكنية. ماهية التسهيلات: بناء وفقا لخط البناء الذي اقيمة بموجبه معظم المباني في الشارع.
يحق لكل من يهمه تقديم اعتراض على الطلب الى اللجنة خلال ١٤ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

نتانيل الفاسي
رئيس اللجنة

إجازة مركزة في الوزارات الحكومية

ستكون معظم الوزارات الحكومية مغلقة خلال عيد العرش بمناسبة الاجازة السنوية التي ستبدأ يوم الجمعة (٢٠٠٢/٩/٢٠) وتنتهي يوم السبت (٢٠٠٢/٩/٢٨)

خلال هذه الايام لن تقدم خدمات للجمهور باستثناء الحالات الطارئة.

مع اقتراب حلول العيد، سوف تنشر قائمة باسماء الوزارات والدوائر الحكومية التي سيخرج موظفوها في اجازة مركزة، وكذلك معلومات تتعلق بالمناوبات لتقديم خدمات الى الجمهور في الحالات الطارئة.

يمكن الحصول على التفاصيل على موقع بوابة الحكومة على شبكة الانترنت: www.israel.gov.il

اعلان عن ايداع خارطة

الى: اصحاب القطع الواردة تفاصيل تسجيلهم في سجل الاراضي على النحو التالي:

المالكين	رقم الحوض	رقم القسيمة	ملاحظات
سطوري جورج سليحيت	٣٠٠٨٨	٢١٧	
نسيم بن يعقوب اليشار	٣٠٠٨٨	٨٨-٩٠	
شبرتسبورغ سمحة	٣٠٠٨٨	١٦	

حيث ان: قطع الاراضي المسجلة في سجل الاراضي المفصلة اعلاه مشمولة في نطاق الخارطة رقم ١٥٣٣١أ الجديدة (فيما يلي: الخارطة).
وحيث ان: الخارطة قد صودق عليها للايداع من اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس (فيما يلي: اللجنة اللوائية)
حسب النشر في الصحف: هآرتس ٢٠٠٢/٧/٢٥، كول هعير ٢٠٠٢/٧/٢٦ القدس ٢٠٠٢/٧/٢٨
وحيث ان: اللجنة اللوائية قررت نشر اعلانات شخصية لاصحاب الحقوق (لكل المجاورين).
وحيث ان: مقدمي الخارطة لم يفلحوا في التعرف على عناوين اصحاب الحقوق الواردة تفاصيلهم اعلاه، يحق لكل واحد منكم ابلاغ اللجنة المحلية وعنوانها: ميدان سفرا القدس أو اللجنة اللوائية وعنوانها: شارع شلومتسيون هملكا ١ القدس خلال ٦٠ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان باعتراضه على الخارطة المذكورة.
يمكن الاطلاع على الخارطة في المكاتب المسجلة اعلاه في اثناء الدوام الرسمي.

متتياهو حوته
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء
لواء القدس

اعلان بخصوص المصادقة على خارطة هيكلية لوائية لواء المركز
بموجب قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥

يعلن بهذا وفقا للمادة ١١٧ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥[١] (فيما يلي: القانون) ان المجلس القطري للتنظيم والبناء قرر المصادقة على الخارطة الهيكلية اللوائية للواء المركز رقم ت م م/٣-تغيير رقم ٦/هـ- مفترق الطرق السريع رقم ١ وطريق ضواحي سريعة رقم ٤٣١ (يشمل سكة حديد).
اودعت الخارطة وفقا للمادة ٨٨ من القانون.
نشر الايداع في الوقائع الرسمية ٥٠٦١ صفحة ١٧٠٩ بتاريخ ٢٠٠٢/٣/٢١.
الخارطة المذكورة على النحو الذي صادق عليها المجلس القطري للتنظيم والبناء موجودة في مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء المركز، شارع هرتسل ٩١ص.ب ١٥٠ الرمله ٧٢٤٣٠ ومديرية التنظيم وزارة الداخلية، كريات بن غوريون، القدس.
كل معني بالخارطة، يحق لها الاطلاع عليها بدون مقابل في الايام والساعات التي تكون فيها المكاتب المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور.

٤ ايلول ٢٠٠٢
(ح م ٦٩٧-٣)
١) مجلد القوانين لسنة ١٩٦٥ صفحة ٣٠٧

عمرام قلعجي
رئيس المجلس القطري للتنظيم والبناء

اعلان بخصوص المصادقة على خارطة هيكلية لوائية لواء المركز
بموجب قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥

يعلن بهذا وفقا للمادة ١١٧ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥[١] (فيما يلي: القانون) ان المجلس القطري للتنظيم والبناء قرر المصادقة على الخارطة الهيكلية اللوائية للواء المركز رقم ت م م/٣-تغيير رقم ٦/ب-مسار مشترك لطريق ضواحي سريعة رقم ٤٣١ (المقطع الشرقي) ولسكة حديد.
اودعت الخارطة وفقا للمادة ٨٨ من القانون.
نشر الايداع في الوقائع الرسمية ٥٠٣٢ صفحة ٤١٦ بتاريخ ٢٠٠١/١١/١٥.
الخارطة المذكورة على النحو الذي صادق عليها المجلس القطري للتنظيم والبناء موجودة في مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء المركز، شارع هرتسل ٩١ص.ب ١٥٠ الرمله ٧٢٤٣٠ ومديرية التنظيم وزارة الداخلية، كريات بن غوريون، القدس.
كل معني بالخارطة، يحق لها الاطلاع عليها بدون مقابل في الايام والساعات التي تكون فيها المكاتب المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور.

٤ ايلول ٢٠٠٢
(ح م ٦٩٧-٣)
١) مجلد القوانين لسنة ١٩٦٥ صفحة ٣٠٧

عمرام قلعجي
رئيس المجلس القطري للتنظيم والبناء

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية القدس
اعلان بخصوص ايداع خارطة هيكلية محلية رقم ٧٩٠٦

يعلن بهذا وفقا للمادة ٨٩ من قانون التنظيم والبناء لعام ١٩٦٥ (فيما يلي: القانون) انه اودعت في مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس وفي مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء القدس خارطة هيكلية محلية ٧٩٠٦ التي تتعلق بالخرائط التالية: تغيير لـ-٩١١، تغيير لـ- ٩١١/أ.
المساحات المشمولة في الخارطة واماكنها: القدس، شارع بيت هكيرم رقم ٢٥، حي بيت هكيرم.
المساحة الواقعة بين خطوط الطول ٢١٨٠٧٥ - ٢١٨٠٢٥ وبين خطوط العرض ٦٣١٩٢٥-٦٣١٩٧٥. كل ذلك وفقا للحدود المشار اليها على المخطط بالخط الازرق. حوض ٣٠١٤٩ قسائم بكاملها ٤.
اهم تعليمات الخارطة: أ) تغيير تخصيص منطقة سكنية ٥ الى منطقة سكنية خاصة. ب) تحديد انشاءات البناء التالية:
١) مصعد في الواجهات الغربية والشرقية من المبنى.
٢) اضافة طابق علوي لاضافة ٣ وحدات سكنية جديدة وفرندات جديدة كل ذلك وفقا لملحق البناء.
ج) تحديد خطوط بناء جديدة لاضافة البناء.
د) زيادة عدد الطوابق الاقصى من طابقين الى ٣ طوابق فوق طابق المخازن والوقوف.
هـ) تحديد مساحات البناء القصوى للاضافة بـ ٤٣٠ مترا مربعا منها ٣٦٠ مترا مربعا مساحات رئيسية.
و) تحديد تعليمات بناء وتحديد شروط لاصدار رخصة بناء على المساحة.
ز) تحديد تعليمات تتعلق بجدار للهدم.
ح) تحديد تعليمات تتعلق باشجار للاقتلاع.
ط) تحديد تعليمات تتعلق بتنفيذ موقف خصوصي.
كل من يهمه الامر بامكانه الاطلاع على الخارطة في الايام والساعات التي تكون فيها المكاتب المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور. كل معني بالارض بالبناء أو اي جزء تخطيطي آخر ويرى نفسه متضررا من الخارطة وكل صاحب حق وفقا للمادة ١٠٠ من القانون يحق له تقديم اعتراض خلال شهرين من نشر هذا الاعلان حسب المتاخر منها في الصحف الى مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس شارع شلومتسيون هملكا ١ القدس ٩١٠١٠ تلفون ٦٢٩٠٢٢٢-٠٢ على المعترض تقديم نسخة عن اعتراضه الى مكاتب اللجنة المحلية القدس، ميدان سفرا ١ تلفون: ٦٢٩٦٨١١-٠٢. وفقا للمادة ١٠٣ (أ) الاعتراضات على الخارطة لا تقبل ولا يتم النظر فيها الا اذا قدمت خطيا مع بيان الاسباب مرفقة بتصريح يؤكد صحة الوقائع التي تستند عليها ووفقا لأنظمة التنظيم والبناء (ترتيبات اجراءات الاعتراضات على الخارطة، صلاحيات محقق وترتيبات عمله)-١٩٨٩.

متتياهو حوته
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء /لواء القدس

اعلان بخصوص خارطة هيكلية قطرية
بموجب قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥

يعلن بهذا ان المجلس القطري قرر في جلسته رقم ٤٢٨ من يوم ٦ آب ٢٠٠٢ احالة الخارطة الهيكليه القطرية للطريق ٥٧١٤ بتقاطع طريق رقم ٦ (قرب بت حفر) - ت م أ/٣١/أ/١٦/٤ (فيما يلي: الخارطة) الى ملاحظات اللجان اللوائية بموجب المادة ٥٢ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥[١] واعتراضات الجمهور.
ماهية الخارطة: ترتيب عبور طريق ٥٧١٤- طريق المدخل الى بت حفر في جسر علوي فوق طريق رقم ٦. الخارطة تشكل تغييرا التعليمات ت م أ/٣١/أ/١٦.
اهداف الخارطة: تخصيص مساحات لطريق (اعادة لتخصيص طريق، طرق تم تاشيرها كطريق للالغاء في الخارطة الحالية ت م أ/٣١/أ/١٦).
وصف عام: في نطاق ت م أ/٣١/أ/١٦ قطعت الطريق رقم ٥٧١٤ من جانبي الشارع رقم ٦ ومقاطع الطريق في نطاق الخارطة المذكورة غيرت التخصيص من طريق قائمة الى مساحة لرعاية المناظر الطبيعية ومساحة عامة مفتوحة، في الوقت الذي تم فيه تخطيط الوصول الى بت حفر من الشمال بواسطة طريق رقم ٥٧٤. مع قرار هبوط شارع ٦ المقطع المجاور لبلدة بت حفر، وبناء على طلب المجلس الاقليمي عميق حفر والبلدة نفسها، تقرر مواصلة استعمال الطريق وتنفيذ ممر علوي للطريق ٥٧١٤ الحالية فوق شارع ٦.
هدف الخارطة ت م أ/٣١/أ/١٦/٤ هو اعادة استعمال الطريق المقاطع التي الغيت، طريق رقم ٥٧١٤ تمر في جسر فوق شارع ٦.
المساحات المشمولة في الخارطة واماكنها:
اللواء: المركز. المجلس الاقليمي: عميق حفر. منطقة التنظيم: عميق حفر.
قائمة الاحواض، القسائم وأجزاء القسائم المشمولة في الخارطة

حوض	قسائم بكاملها	اجزاء القسائم
٨٠٧٧		١
٨٤٢٥		٢،١
٨٦٣٦		٢٦،٢٥

مكان عرض الخارطة:
التنظيم بكافة مستنداته بما في ذلك المخططات موجودة في مكاتب اللجان اللوائية للتنظيم والبناء في الوية وزارة الداخلية: المركز، حيفا، الجنوب، تل ابيب، القدس والشمال
نسخة عن الخارطة التي تشمل جميع المستندات والمخططات موجودة في مكتب سكرتيرية المجلس القطري للتنظيم والبناء في وزارة الداخلية، كريات بن غوريون، شارع كبلان ٢ القدس، تلفون ٥٨١/٦٧٠١٦٣٩-٠٢
كل من يهمه الامر بامكانه الاطلاع على الخارطة في الايام والساعات التي تكون فيها المكاتب المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور. كل معني بالارض أو اي جزء تخطيطي آخر ويرى نفسه متضرر من الخارطة يحق له ابداء ملاحظاته واعتراضاته خلال ٦٠ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف الى المجلس القطري للتنظيم والبناء ص.ب ٦١٥٨ القدس ٩١٠٦١ مع نسخة الى مكتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء المركز، وزارة الداخلية، شارع هرتسل ٩١ ص.ب ١٥٠ الرمله ٧٢٤٣٠. يكون التوجه الى المجلس القطري خطيا على ثلاث نسخ ومرفقا بالاسباب وتعزيز الادعاءات.

عمرام قلعجي
رئيس المجلس القطري للتنظيم والبناء

٥ ايلول ٢٠٠٢
١) مجلد القوانين لسنة ١٩٦٥ صفحة ٣٠٧، لسنة ١٩٩٥ صفحة ٤٥٠

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية مطيه يهودا
اعلان بخصوص ايداع خارطة هيكلية محلية رقم م ي/٦٣٢/أ

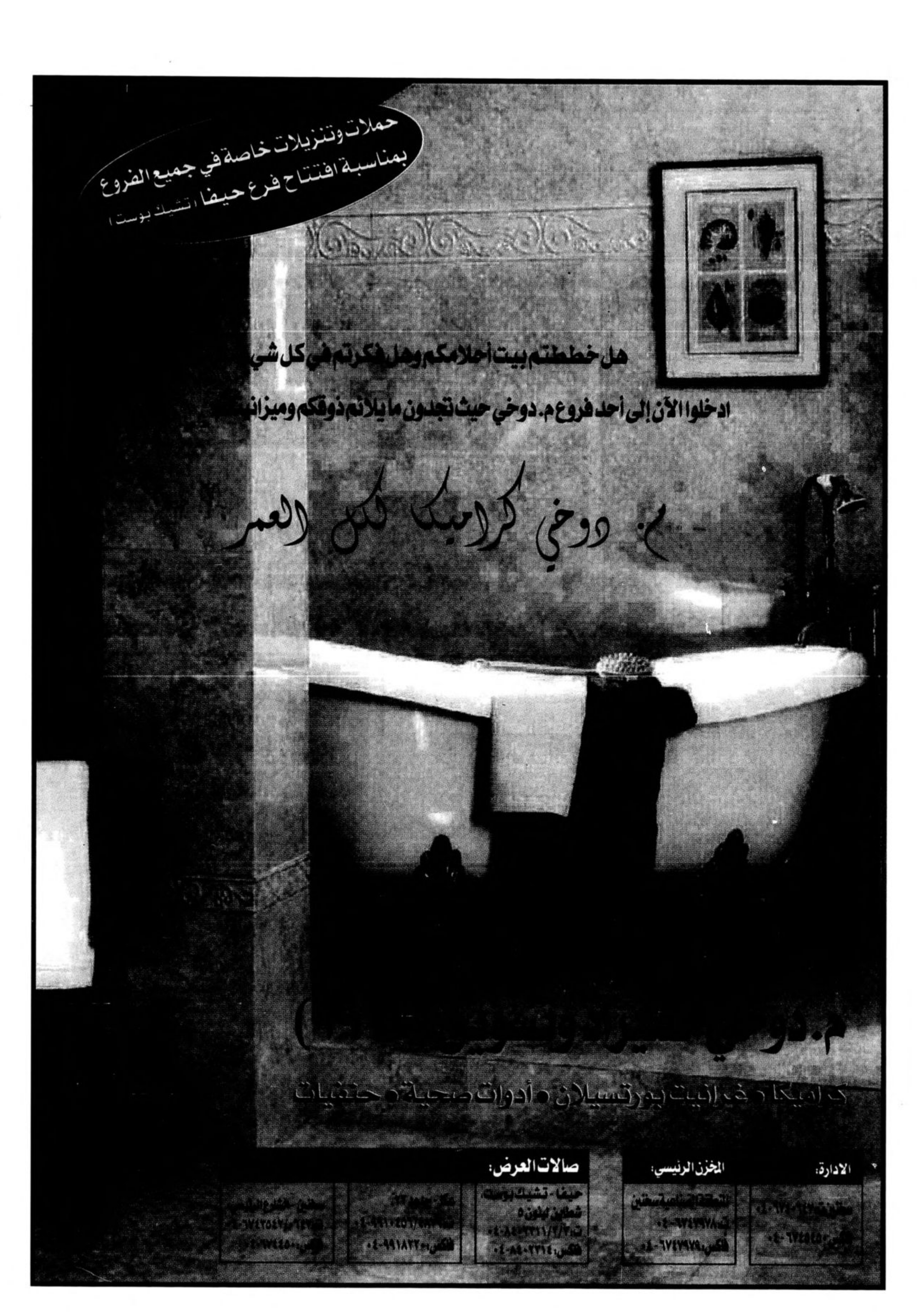
يعلن بهذا وفقا للمادة ٨٩ من قانون التنظيم والبناء لعام ١٩٦٥ انه اودعت في مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس وفي مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء مطيه يهودا خارطة هيكلية محلية رقم م ي/ ٦٣٢/أ التي تتعلق بالخرائط التالية: تغيير لـ م ي/٢٠٠، تغيير لـ م ي/٦٣٢. المساحات المشمولة في الخارطة واماكنها: جيزو، مركز جيزو في نطاق المجلس الاقليمي مطيه يهودا. المساحة الواقعة بين خطوط الطول ١٤٤١٥٠ - ١٤٤٥٥٠ بين خطوط العرض ١٣٤٥٥٠ - ١٣٤٨٥٠ كل ذلك وفقا للحدود المشار اليها على المخطط بالخط الازرق.
حوض ٤٥٦٣ أجزاء القسائم ١٨، ٢١-٢٣، ٢٥، ٢٨، ٤٧-٤٨ حوض ٤٥٦٤ قسائم ٢-٣، ٣٧-٣٩.
اهم تعليمات الخارطة: تحديد تخصيص لاضافة ١٣ قطعة ارض جديدة وتقسيم قطعة قائمة للبناء عن طريق الاعمال التالية: أ) تقسيم جديد. ب) تغيير تخصيص من مساحة مؤسسات الى منطقة سكنية أ. ج) تغيير تخصيص من مساحة مؤسسات الى طريق جديدة. د) تغيير تخصيص من منطقة سكنية الى منطقة سكنية أ. هـ) اعادة تقسيم القطع بموجب الخارطة م ي/٦٢٣. و) تحديد تعليمات بناء في المنطقة السكنية أ. كل من يهمه الامر بامكانه الاطلاع على الخارطة في الايام والساعات التي تكون فيها المكاتب المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور. كل معني بالارض بالبناء او اي جزء تخطيطي آخر ويرى نفسه متضررا من الخارطة وكل صاحب حق وفق المادة ١٠٠ من القانون يحق له تقديم اعتراض خلال ٦٠ يوما من يوم نشر هذا الاعلان في الصحف حسب المتاخر منها الى مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس، شارع شلومتسيون هملكا ١ القدس ٩١٠١٠ تلفون ٦٢٩٠٢٢٢-٠٢ تقدم نسخة عن الاعتراض الى مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء مطية يهودا تلفون ٩٩٠٠٨٨٨-٠٢ وفقا للمادة ١٠٣ (أ) من القانون لا تقبل الاعتراضات على الخارطة ولا يتم النظر فيها الا اذا قدمت خطيا مع بيان الاسباب مرفقة بتصريح يؤكد صحة الوقائع التي تستند عليها. ووفقا للوائح التنظيم والبناء (ترتيبات اجراءات الاعتراضات على الخارطة، صلاحيات محقق وترتيبات عمله) -١٩٨٩.

متتياهو حوته - رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء/لواء القدس

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية الناصرة
اعلان بخصوص المصادقة على خارطة مفصلة رقم ن ص/م ق/١٠١٦

يعلن بهذا وفقا للمادة ١١٧ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ (فيمايلي: القانون) بخصوص المصادقة على خارطة مفصلة رقم ن ص/م ق/١٠١٦. الخارطة تشكل تغييرا/ ملاءمة للخرائط التالية: ج/٣٧٨٦.
المساحات المشمولة في الخارطة واماكنها: الناصرة حوض ١٦٥٤٤ قسيمة ١٢ لجزاء القسائم ١٢.
أهم تعليمات الخارطة: تغيير خطوط بناء جانبية جنوبية لمتر على الاقل.
لقد نشر اعلان ايداع الخارطة في الصحف يوم ٢٠٠٢/٣/١ (تاريخ النشر في الصحيفة الاخيرة) و الوقائع الرسمية رقم ٥٠٦٣ صفحة ١٧٦٥ بتاريخ ٢٠٠٢/٣/٢٦.
الخارطة المذكورة موجودة في مكاتب اللجنة المحلية الناصرة العنوان ص.ب ٣١ الناصرة ١٦١٠٠ تلفون ٦٤٥٩٢٠٣-٠٤ وفي مكاتب اللجنة اللوائية لواء الشمال وعنوانها: طريق دار الحكومة، نتسيرت عيليت ١٧٠٠٠ تلفون ٦٥٠٨٥٠٨-٠٤ كل من يهمه الأمر بامكانه الاطلاع عليها في الايام والساعات التي تكون فيها المكاتب المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور.

سلمان ابو احمد
رئيس اللجنة الفرعية المحلية للتنظيم والبناء



حملات وتنزيلات خاصة في جميع الفروع
بمناسبة افتتاح فرع حيفا (تشيك بوست)
هل خططتم بيت أحلامكم وهل فكرتم في كل شي
ادخلوا الآن إلى أحد فروع م. دوخي حيث تجدون ما يلائم ذوقكم وميزان
م. دوخي كراميكا لكل العمر
كراميكا • غرانيت بورتسيلان • أدوات صحية • حنفيات
الادارة:
المخزن الرئيسي:
المنطقة الصناعية سخنين
ت: ٠٤-٦٧٤٢٩٧٨
فاكس: ٠٤-٦٧٤٢٩٧٩
صالات العرض:
حيفا - تشيك بوست،
ت: ٠٤-٨٤٠٢٣١١/٢/٣
فاكس: ٠٤-٨٤٠٢٣١٤
فاكس: ٠٤-٩٩١٨٣٢٢

تعزية

تعازينا الحارة الى آل محمود خليفة واقربائهم لوفاة المرحومة الحاجة

آمنة الحاج محمود

للفقيدة الرحمة ولكم من بعدها طول البقاء.

الحزب والجبهة - مصمص

تعازينا الحارة

الى محمود قاسم جبعي واولاده وجميع اقربائه لوفاة الوالدة المرحومة الحاجة

مريم «ام محمود»

للفقيدة الرحمة ولكم من بعدها طول البقاء.

الحزب والجبهة - مصمص

بسم الله الرحمن الرحيم
المحكمة الشرعية للمنطقة الوسطى في الطيبة ملف اساس ٢٠٠٢/٩٠٨
حصر ارث
اعلان وراثة

لقد تقدم لدينا نحن: قاضي محكمة المنطقة الوسطى الشرعية الشيخ عدنان عبد الحميد عدوي، المدعو: مصطفى حسن جمعة من: الطيبة طالبا اصدار حجة شرعية وحصر ارث للمرحوم: محمد مصطفى جمعة المتوفى بتاريخ ٢٠٠٢/٥/١٩ والذي دفن في الطيبة، وصرح: مصطفى حسن جمعة المذكور امامنا بأن الارث الشرعي للمرحوم: محمد مصطفى جمعة المذكور قد انحصر في: والديه السيد مصطفى جمعة، ووالدته السيدة عقيلة جمعة. وانه لا يوجد للمرحوم: محمد مصطفى جمعة وصية واجبة او اختيارية ولا اولاد كبار توفوا حال حياتها وتركوا ورثة آخرين غيرهم. وقد ايد ذلك بمضبطة موقعة من امام مسجد صلاح الدين وبمضبطة موقعة من بعض اعضاء بلدية الطيبة. بتاريخ ٢٠٠٢/٧/٢٨ فمن له حق الاعتراض على هذا الاشعار وعلى هذه المضبطة فليتقدم الينا في محكمة الطيبة، باعتراض خلال (١٥) خمسة عشر يوما من تاريخ النشر.

القاضي الشرعي للمنطقة الوسطى
عدنان عبد الحميد عدوي

بسم الله الرحمن الرحيم
المحكمة الشرعية للمنطقة الوسطى في الطيبة ملف اساس ٢٠٠٢/٩٣٧
حصر ارث
اعلان وراثة

لقد تقدم لدينا نحن: قاضي محكمة المنطقة الوسطى الشرعية الشيخ عدنان عبد الحميد عدوي، المدعو: محمد ابراهيم مجادلة من: باقة الغربية طالبا اصدار حجة شرعية وحصر ارث للمرحومة: فاطمة احمد مجادلة المتوفاة بتاريخ ٩٠/٧/٦ والتي دفنت في باقة الغربية، وصرح: محمد ابراهيم مجادلة المذكور امامنا بأن الارث الشرعي للمرحومة: فاطمة احمد مجادلة المذكورة قد انحصر في: زوجها محمد ابراهيم مجادلة واولادها منه وهم: ابراهيم، فؤاد، نهال، رفعت، محمود، رهيجة، احمد، جودات، اسيل، كريمة وخالد. وانه لا يوجد للمرحومة: فاطمة احمد مجادلة المذكورة. ورثة آخرون سوى من ذكرة اعلاه وليس لها وصية واجبة او اختيارية ولا اولاد كبار توفوا حال حياتها وتركوا ورثة آخرين غيرهم. وقد ايد ذلك بمضبطة موقعة من امام المسجد القديم ومضبطة موقعة من بعض اعضاء بلدية باقة الغربية. بتاريخ ٢٠٠١/١١/٤ فمن له حق الاعتراض على هذا الاشعار وعلى هذه المضبطة فليتقدم الينا في محكمة الطيبة، باعتراض خلال (١٥) خمسة عشر يوما من تاريخ النشر.

القاضي الشرعي للمنطقة الوسطى
عدنان عبد الحميد عدوي

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء - عصاب الزيتم
اعلان بحسب المادة ١٤٩ لقانون التنظيم والبناء لعام ١٩٦٥

نعلن بهذا انه قدم للجنة التنظيم والبناء المحلية عصاب الزيتم طلب تسهيل بناء بعنوان: شفاعمرو
اراضي وقسائم: حوض: ١٠٢٩٦ قسيمة: ٢٥ قطعة ارض: ١٣
رقم الطلب ٢٠٠٢٠٤٠٣
على اسم: عبود هادي.
الطلب يشمل التسهيلات التالية:
عدم المحافظة على الارتداد من جهة الشارع للبناء القائم ١٫٨٠م بدل ٣٫٠٠م.
عدم المحافظة على الارتداد بالبناء المقترح ٢٫٧٥م بدل ٣٫٠٠م من الجهة الجنوبية الغربية.
عدم المحافظة على الارتداد من الجهة الشمالية ٢٫٧٥م بدل ٣٫٠٠م من البناء القائم.
كل من هو معني يحق له التمعن في الطلب والخارطة المرفقة اليها مجانا. بمكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء، عصاب الزيتم شفاعمرو.
كل من يرى نفسه متضررا او سوف يتضرر على يد طلب التسهيلات عليه ان يقدم اعتراضه خطيا للجنة المحلية للتنظيم والبناء، عصاب الزيتم ص.ب. ٥٠٥ شفاعمرو، اسبوعين من يوم نشر الاعلان في الجرائد.
الاعتراض على التسهيلات لن يقبل ولن يتم النقاش به الا اذا قدم خطيا وبتفصيل الحجج التي يستند اليها.

رئيس اللجنة المحلية للتنظيم والبناء
بديع نكد

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء
ليف هجليل

ص.ب. ٨٠ سخنين ٢٠١٧٣
اعلان بحسب المادة ٢ ب (٣) لقانون التنظيم والبناء (طلب تسهيل بناء، شروطه وضرائبه) لعام ١٩٧٠.
انا الموقع ادناه حسن خالد ابو يونس ر.هـ. ٢٨٢٧٣١٣٤ من مدينة سخنين رقم الطلب ٢٠٠٢٠٤٧٥.
نعلن بهذا انه يطلب بناء بناية مقترحة كوتج بحوض ١٩٢٧٠ قسيمة ٤٤ في مدينة سخنين.
كل من يدعي بحق على قطعة الارض عليه أن يعترض على الطلب خطيا، خلال ٣٠ يوما من يوم نشر هذا الاعلان في الجرائد.
نسخة من الاعتراض ترسل لمكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء، ليف هجليل ص.ب. ٨٠ سخنين ٢٠١٧٣.

فيترو دورين
مهندس اللجنة

مسرح الميدان يقدم مسرحية

بؤس وذعر الرايخ الثالث

مسرح الميدان

تمثيل:
محمد عودة الله
نسرين فاعور - علي
محمود فدح
فاتن خوري
أشرف برهوم
سهير حشيبور - مطر
ايهاب سلامة
آمال قيس
يوسف ابراهيم

تأليف: برتولد بريخت ترجمة وإخراج: رياض مصاروة

مساعد مخرج: بشارة الخل ملابس: أشرف حنا إضاءة: عفيف ادريس ديكور: موشيه بوسيفوف ماكياج: نجدية ابراهيم

تقام العروض:
في قاعة مركز مسرح الميدان - الناصرة مبنى مجلس عمال الناصرة - الهستدروت
أيام الجمعة والسبت ١٣ و ٩/١٤ والجمعة ٩/٢٠ والجمعة ٢٠٠٢/٩/٢٧ الساعة ٨٫٣٠ مساءً
للحجز والاستفسار: ٠٤-٨٦٤١٨٧١٠

المعهد العربي للتكملة المهنية

المعهد العربي - سخنين
٠٤-٦٧٤١٣٨٠ / ٠٤/٦٧٤٧٣٨٠

نعلن عن افتتاح الدورات الآتية:
١. تحضير لبجروت كامل.
٢. اكمال بجروت لموضوع واحد أو أكثر.
٣. انهاء الصف الثاني عشر.
الافتتاح يوم غد السبت ٢٠٠٢/٩/٧

٤. حاضنات مربيات أطفال.
الافتتاح ٢٠٠٢/٩
٥. دبلوم في علم البنوك - باشراف اتحاد البنوك.
الافتتاح ٢٠٠٢/٩

٦. هندسي بناء.
٧. هندسي حاسوب.
٨. سنة تحضيرية تكنولوجية للهندسيين.
الافتتاح ٢٠٠٢/١٠ - يحصل الطالب على منحة دراسية.

التفاصيل والتسجيل - المعهد العربي - سخنين
كل يوم من التاسعة صباحا حتى السابعة مساء.



• د. أحمد سعد •

لمواجهة هستيريا الدعوة للحرب والجريمة المنظّمة في منطقتنا!

* تجري في الآونة الأخيرة، وفي الأيام الأخيرة بالذات، على ساحة التطور في بلادنا، حملة هوجاء، إعلامية وتصعيدية سلطوية ومن مختلف وسائل التضليل الإعلامي، المكتوبة والمسموعة والمرئية، لغسل دماغ الرأي العام الاسرائيلي وتهيئة اذهانه وتجنيده لتأييد ما تعد له حكومة الكوارث الشارونية - البيرسية من مغامرة المشاركة الفعالة في مخطط الحرب الاستراتيجية الامبريالية الأمريكية ضد العراق وبلدان وشعوب المنطقة، وتصوير انه «لا مفر» من المشاركة «لحماية أمن» اسرائيل!!

لقد عاد ارباب العدوان الى السمسرة الصهيونية بمقولة «خطر البقاء والوجود» يتهدد اسرائيل لتبرير وتسويق سياسة العربدة العدوانية التي تنتهجها حكومة اسرائيل و «شرعنة» المشاركة في تنفيذ المخطط الاستراتيجي العدواني الأمريكي الذي يهدد شعوب وبلدان المنطقة.

ومنذ أحداث سبتمبر ٢٠٠١ في واشنطن ونيويورك نواجه مرحلة جديدة من المخاطر الجدية التي تنطوي عليها «الحرب العالمية ضد الارهاب» التي تنتهجها الادارة الأمريكية وتهدد مصير ومستقبل الكثير من البلدان والشعوب عالميًا وفي منطقتنا. وتشغل اسرائيل الرسمية دورا اساسيا في اطار المخطط الارهابي الأمريكي للهيمنة عالميًا وفي منطقتنا لكونها ترتبط بتحالف استراتيجي مع الولايات المتحدة ولا يختلف طابع هوية حكامها العدواني عن طابع هوية الادارة الأمريكية. ولا تقتصر مخاطر هذه المرحلة على وجود ومصير الشعب العربي الفلسطيني وحقوقه الشرعية، والذي يواجه ما يشبه حرب الابادة من جراء تصعيد الجرائم الهمجية التي يرتكبها الاحتلال الاسرائيلي وقواته وعصابات مستوطنيه بحجة «محاربة الارهاب الفلسطيني» وطمس حقيقة وجود احتلال استيطاني جاثم على صدر الأرض والحق الفلسطينيين. فحكومة الكوارث اليمينية برئاسة ارئيل شارون وذراعه الأيمن وزير الأمن، بنيامين بن اليعزر والقائد العام للجيش، الصقر اليميني المتطرف يعلون، تنسق مع الادارة الأمريكية حول حدود دورها في تنفيذ المخطط العدواني الأمريكي في المنطقة. وللتمويه على شعبها تلجأ حكومة التكتل اليميني الى دب الرعب في نفوس الرأي العام الاسرائيلي بادعاء ان نظام صدام حسين في العراق سيوجه الصواريخ ذات الرؤوس النووية والبيولوجية والكيميائية الى المدن الاسرائيلية، وانه لا مفر من حملة تطعيم بمصل وقائي لمواجهة الخطر الداهم، ولا مفر من تجهيز منظومات صاروخية اسرائيلية مضادة، وتخزين أسلحة امريكية جديدة، وحتى كم سيكون عدد الضحايا في اسرائيل في حالة تعرضها لأسلحة بيولوجية أو غيرها من الضربة العراقية وغير ذلك من وسائل التهويل وذلك لتبرير انه لا مفر من المشاركة في الحرب الأمريكية ضد العراق.

والمخطط العدواني لا يقتصر على حرب تدميرية ضد العراق، ولا نستبعد ان تكون مهمة اسرائيل الرسمية في اطار برنامج العدوان الأمريكي توجيه نار العدوان الى لبنان بحجة «محاربة الارهاب» وحزب الله والانتقام للدم الأمريكي المسفوك في لبنان كما يهدد نائب وزير الدفاع الأمريكي، ارميتاج. وحكومة الاحتلال والحرب والاستيطان الشارونية بدأت بالاعداد لهذا العدوان واختلاق الذرائع لتبريره. وما صرح به رئيس الحكومة، ارئيل شارون، عشية الـ - ١١ سبتمبر يجب أخذه على محمل الجد وما يتضمنه من دلائل خطيرة. فقد صرح «بأن تحويل مياه نهر الحاصباني - سبب للحرب». فحسب ادعاء الجنرال اهرون زئيف فركاش، المعروف بهويته اليمينية المغامرة، التي نقلها الى شارون «انه توجد مؤشرات - دلائل - للتحرك باتجاه تحويل مياه وادي الوزاني في جنوب لبنان، الذي يعتبر مصدر المياه الرئيسي لنهر الحاصباني»! وان من يقف وراء هذه العملية هو حزب الله!! وأن هذه العملية تعتبر خرقًا لاتفاقات جونسون من العام ١٩٥٥، التي بموجبها جرى تقسيم مصادر المياه بين الدول التي تستعمل مياه نهر الأردن.

انها ليست المرة الأولى التي تدعي فيها حكومة اسرائيل مثل هذا الادعاء، وتتضح الحقيقة فيما بعد ان الحديث يدور حول مد ماسورة مياه لتزويد بعض القرى اللبنانية بمياه الشرب ولا يؤثر ذلك على مصدر المياه الرئيسي. وحتى فركاش هذا يعترف بأن «دلائله» تشير الى مد ماسورة «غليظة» على وادي الوزاني! والحقيقة التي يتجاهلها ارباب الحرب والعدوان ان من يخرق اتفاقات جونسون وينهب المياه اكثر من حصته ويجفف مصادر وشرايين المياه الباطنية والوديان في المناطق الفلسطينية المحتلة وفي هضبة الجولان السوري المحتلة هو الاحتلال الاسرائيلي. والادعاء الجديد ليس أكثر من اختلاق مبرر لشن عدوان على لبنان او على جنوبه لضرب حزب الله والتأثير على تنصيب نظام في لبنان ترضى عنه اسرائيل والادارة الأمريكية.

وما يميز وسائل الاعلام والصحف الصفراء في بلادنا انها غالبًا ما تكون مدجنة سياسيًا ومجندة في الترويج لسياسة حكومة الكوارث اليمينية وتبرير مخططاتها وممارساتها العدوانية وحتى ادلجتها لاضفاء الشرعية عليها. وانطلاقا من مقولة الصهيونية حول «أبدية اللاسامية» وان جميع الشعوب تكره اليهود فإنه ومنذ احداث ايلول المأساوية يجري تحوير وتعديل هذه المقولة بشكل يتلاءم وخدمة الأهداف الاستراتيجية «للحرب ضد الارهاب» حسب المفهوم الامبريالي الأمريكي والعدواني التوسعي الاسرائيلي، وذلك بتوجيه السهام الى العرب والمسلمين، الى البلدان العربية والاسلامية وكأنها تكن العداء لاسرائيل واليهود وتخطط لمحوهما من الوجود! ولهذا فلا مفر من «مواجهة هذا الخطر» بشرعنة العدوان والحرب على هذه البلدان والشعوب. فعلى سبيل المثال، لا الحصر، نشر محرر صحيفة «يديعوت أحرونوت» ايتان هابر، امس الأول، ١١ ايلول، كلمة التحرير بعنوان بارز «الخطر الأكبر» بدأ السطور الأولى بالتأكيد انه «تحدث في هذه الأيام امام أعيننا ثورة، مفرق طريق لم يكن مثيلا له في محطات حياة دولة اسرائيل، حولها عاصفة صاعقة، بلدان عربية واسلامية تقترب وتسير باتجاه امكانية انتاج سلاح ذري. والحديث يدور عن العراق وليبيا وايران ايضا»! ويحذر هابر من ان اسرائيل تواجه الخطر الأكبر الذي لا تعرف مثيلا له منذ قيامها قبل ٥٤ سنة، فعلى «حافة سنتها الـ ٥٥ قد تجد دولة اليهود نفسها امام خطر وجودي» بألا تكون!! وبعد هذا التسويق العبثي الخطير يتوصل هذا المحرر اليميني المغامر الى نتيجة ان على حكام اسرائيل، ورئيس الحكومة أولاً، ان يصدروا تصريحا واضحًا لا لبس فيه «ان دولة اسرائيل لا يمكن أن تسمح لنفسها بأن تمتلك اية دولة عربية او اسلامية السلاح الذري، وانه ممنوع وممنوع وممنوع حتى لو ادى تعطيل وإزالة الوجود الذري الى القيام بعمل لمنع هذا الخطر!!

انها دعوة صريحة لشن عدوان حربي عربيد على البلدان العربية والاسلامية بحجة العمل على إنتاج سلاح ذري قد يهدد وجود اسرائيل، دعوة تندرج في إطار تبرير المخطط الحربي الأمريكي - الاسرائيلي ضد شعوب وبلدان المنطقة. وما نود قوله لهذا المحرر المغامر ان مصلحة جميع بلدان وشعوب المنطقة ان يكون الشرق الأوسط خاليًا من السلاح الذري ومن جميع أسلحة الدمار الشامل، والنظام الوحيد في الشرق الأوسط الذي يحتكر السلاح النووي وغيره من الأسلحة غير التقليدية هو اسرائيل، والدولة الوحيدة في المنطقة التي لم توقع على معاهدة منع وانتشار الأسلحة الذرية هي اسرائيل. واحتكارها للسلاح النووي يشجع على سباق التسلح المدمر في المنطقة. وخبرة الـ ٥٤ سنة تعلم يا هابر انه بالتفوق العسكري الاسرائيلي المدعوم امبرياليا وبالحروب العدوانية لم يستطع هذا المنهج والنهج المغامر تحقيق الأمن والاستقرار والسلام لاسرائيل وللمنطقة، فضمان أمن واستقرار ووجود اسرائيل ومصلحة شعبها لا يتأتى الا بالكف عن سياسة العدوان والاحتلال وانجاز السلام العادل مع الجيران والقائم على الاعتراف بالحقوق الوطنية الشرعية للشعب الفلسطيني وشعوب وبلدان المنطقة وفقا لقرارات الشرعية الدولية ذات الصلة.

ان ما يصعّب عملية تجنيد اوسع القوى السياسية والجماهيرية، اليهودية والعربية، وخاصة اليهودية في مواجهة دعاة الحرب والعدوان، وخاصة ردع المخطط الحربي العدواني الأمريكي والاسرائيلي على العراق وغيره من البلدان في المنطقة يعود بالأساس الى عاملين أساسيين: الأول، التماثل والتعاطف الأعمى مع أمريكا وسياستها العدوانية بين الرأي العام الاسرائيلي ومختلف الأحزاب الصهيونية من أقصى يمينها الى أقصى يسارها. فالبعض يتماثل من منطلق ايديولوجي وسياسي والبعض يتعاطف من منطلق «رد الجميل» لرب النعمة الذي يزودهم بالأخضر من الدولارات.

والثاني: الاختفاء وراء ان الحرب او العدوان لا مفر منها ومنه، وانها للدفاع عن وجود وقيام اسرائيل للنجاح، خاصة في شن الحرب، بتجنيد «إجماع قومي صهيوني» مؤيد للحرب والعدوان، خاصة اذا كان ما هو مطروح متعلقًا بتجديد موقف من حقوق قومية عربية. فجميع الحروب العدوانية الاسرائيلية كانت مصحوبة ومدعومة في البداية بإجماع قومي صهيوني ومن مختلف الأحزاب الصهيونية، وبعد الغرق في أوحال العدوان يبدأ التصدع في جدران هذا الاجماع الصهيوني وتنطلق اصوات الانتقاد، من أحزاب اليسار الصهيوني ضد الحرب والعدوان.

ان المهمة التي تواجهنا اليوم «ان نجبرها قبل أن تنكسر» خاصة وطبول حكومة الكوارث اليمينية بدأت تقرع ايذانًا باقتراب اشتعال نار الحرب في المنطقة. ان نعمل على اقناع أوسع الأوساط السياسية والجماهيرية من قوى السلام والدمقراطية في اسرائيل ان الحرب لا تجلب سوى الدمار ولا يمكن ان تكون المفتاح لحل أزمة اسرائيل وضمان الأمن والاستقرار، وان مصلحتها الحقيقية، مصلحة جميع شعوب وبلدان المنطقة منع الحرب الكارثية التي تعد لها الولايات المتحدة بالتنسيق مع شريكها في العدوان حكومة اسرائيل.

حياة اسامة الطفل انقلبت رأسًا على عقب

• بقلم: د. غزال أبو ريا •

* اسامة الطفل عمره ٥ سنوات وأخوه الأكبر البكر علي في جيل العاشرة، وتسير حياة اسامة على ما يرام كيف لا وتلفه امه وأبوه بالحنان والاهتمام والرعاية، كذلك اخوه علي البكر يهتم به وأسامة ككل طفل بحاجة للاهتمام والانتباه ولفت النظر، هذه الأمور حاجيات اساسية عند كل الأجيال، ذكور وإناث، حاجة الأمن والرعاية وأهمية الدعائم العاطفية والنفسية.

في شهر بدأت حياة اسامة تنقلب رأسًا على عقب، لقد تغيرت أمه وأصبح تدريجيًا بعد بينه وبينها، وتتحدث العائلة كثيراً عن الطفل القادم (الغازي) ويدور نقاش بين الزوج وزوجته وعلي البكر حول تسمية المولود الجديد ولا يهضم أسامة ما يدور حوله ويسأل نفسه من «الغازي» القادم؟ أهناك محاولة لاستبدالي بآخر؟ وأكملت أمه تتحدث عن مشتريات جديدة للطفل القادم ويقول أسامة لنفسه، كنت في مركز حياة البيت، وأنا في طريقي للهامش؟ أيحدث انقلاب أبيض ضدي؟ وحتى حضن أمه صودر ولم يعد باستطاعته لمسها وكل هذا خوفًا على المولود الجديد.

هذا وكلما تقدم حمل أمه زادت مخاوفه وعرف انه قبل ان يولد المولود يشغل بال العائلة ويحظى باهتمامهم، وفي أحد أيام الصباح صارحته أمه قائلة «نحن نحبك كثيرا وأنت جميل جداً، قررنا ان نلد طفلا مثلك وسوف تحبه وسيكون طفلك وتتفاخر به وسيكون لك مع من تلعب».

وماذا يقول اسامة «لو أحبني والدي لما طلب ولداً آخر، أنا لست جيداً بالنسبة لهم، لذا يريدون تغييري بموديل جديد (المصدر بين الآباء والأبناء - حاييم جينوت ص ١١٠).

لم تكن أم أسامة يقظة ان هناك صعوبة عند الأطفال في تقسيم حب الأم والتقسيم يعني ان يحصل الولد على أقل حنان وحب واهتمام تمامًا كما تقسم العلكة بين الأطفال وتقسيم حب الأم يخلق توتراً وقلقًا عند الطفل ويشكل تهديداً لأمنه ويثير عند الطفل اسئلة عديدة. وهذا الوضع جعل علي البكر يتذكر كيف أخذه أبوه الى المستشفى ورأى أخاه اسامة المولود الجديد داكن اللون وقال له ابوه عندها «يوجد الآن طفل جديد في العائلة، عليك أن تكون افضل، لست ولداً وحيداً الآن، الآن عندنا ولدان، انت واخوك المولود الجديد!.. وماذا قال علي لنفسه عندها «من ذلك اليوم شعرت بالمرارة وان أكون افضل من أخي».

من المهم جداً سلوك الأهل السليم في مثل هذه الحالات، ويجب التذكر ان الغيرة موجودة منذ بداية الانسانية بين الإخوة، قصة قابيل وهابيل - وغيرة أبناء يعقوب من أخيهم يوسف. يعبر الأطفال عن الغيرة بأشكال مختلفة وعن طريق الأحلام ليلاً، ويقوم الطفل ليفحص هل أخوه في سريره، ويمكن ان يحلم انه يلقيه من النافذة (نفس المصدر السابق)، من المهم ان يعبر الأطفال عن غيرتهم بالكلام والمحادثة، هناك أطفال يصيبهم ضيق في التنفس وسلوك عنيف وعصبية وأطفال آخرون يعبرون عن الغيرة من إخوتهم من خلال (القحة) او فرك الجلد او شعر رأسهم، وآخرون يكسرون اغراضًا في البيت، يغار الطفل من أخيه البكر لحصوله على حقوق أكثر واستقلالية، ويغار البكر من الصغير لاهتمام الأهل به وتغار البنت من أخيها لأنه (ذكر) في مجتمعات يفضلون الذكر! والمشكلة عندما يقوم الأهل بالتمييز بين الأطفال بسبب الجيل والجنس.

لا توجد حلول سحرية للغيرة ولكن على الأهل رؤية المساواة بين الأطفال قيمة كبيرة في التربية ويجب أن يكونوا يقظين لذلك، كما ومن المهم تنظيم لقاءات تثقيفية للأهل في اطرنا الاجتماعية والمدرسية.

(سخنين)

التجمع تحت الشمس

• بقلم: شادي عبده •

على فوهة الاقتصاد

لقد اقدم سابقاً د. عزمي بشارة على صياغة مقالة حول آفاق العمل بالوسط اليهودي تجمعياً، فيها لم يلغ امكانية ان يتحول التجمع من حزب قومي لحزب ثنائي القومية. ومن ثم كان ان اضطر التجمع لاقامة مظاهرة ضد الوضع الاقتصادي. نقول ذلك انطلاقاً من كون المظاهرة بموضوعها الاقتصادي قد كشفت بالتالي عن ازمة التجمع السياسية. وللتوضيح نقول بان التجمع بالبند الاول باهدافه قد حدد نضاله على الشكل التالي:

«ينطلق الحزب في نضاله السياسي والاجتماعي من اجل تحقيق اهدافه استناداً الى مبادىء الدمقراطية والتعددية السياسية...» ان الصياغة السابقة واضحة من حيث استثناؤها بشكل فظ للنضال بالمجال الاقتصادي. لذلك فان المظاهرة الاقتصادية للتجمع هي بمثابة اقرار بان الاستثناء الاقتصادي كان خطأ، هذا مع العلم بأن مبادىء التجمع كما يروى قد صاغتها يد «مفكر».

من الواضح بان ما يظهر على السطح التجمعي هو ليس دلالة ازمة خانقة, وقد يكون الفضل في ذلك يعود للاحزاب المحيطة بالتجمع والتي لم تنتبه للكثير من الاشكاليات والتناقضات التي يحفل بها. وللاختصار نقول ما يلي:

* ان نقطة ضعف التجمع الاساسية تكمن بانه حزب لا يملك فكراً تفسيرياً. لذلك فلا غرابة ان تلجأ يد التجمع للاخذ بالمفاهيم والمصطلحات الماركسية اللينينية كقوى الانتاج، والامبريالية، والبناء الفوقي والتحتي، وذلك لان القومية هي عصبية وليست اداة تفسير للعالم وللمجتمع وللسياسة والاقتصاد...الخ. ومن جهة اخرى فان الحركة الاسلامية هي اقوى من التجمع بالذات لكونها حركة عصبية تملك ادواتها التفسيرية، او للدقة تجيير الدين الاسلامي كأداة للتفسير. كان من الممكن ان تشتد ازمة التجمع الفكرية السياسية لو تعرض بالاضافة لضغط الحركة الاسلامية لضغط فكري سياسي ماركسي ،اي لو تعرض للضغط الذي لا يتيح له اية مساحة للهروب باتجاه الاخذ ببعض المفاهيم والمصطلحات الماركسية التي يرتأيها مناسبة لمناوشة الحركة الاسلامية.

* يتبع ذلك ان التجمع بمبادئه واهدافه وممارسته يعاني من الاشكاليات والتناقضات التي من المهم الوقوف عليها والتي قد تساعد في فهم ما يجري بالتجمع وحول هذه النقطة بالذات ستكون المقالة التالية.

التجمع والعلاقة بين المواطنة وحق تقرير المصير

بحسب البند الثاني فان التجمع يقوم مبدئياً على الامور التالية:

«الانسجام بين الوطنية والقيم الانسانية العليا، والعدالة الاجتماعية والنهج الدمقراطي في العمل والتعددية الفكرية, والالتزام بحقوق الانسان وحق الشعوب في تقرير مصيرها ،ورفض كافة اشكال التمييز القومي والجنسي والديني والقومي».

وأما هدف التجمع الاول ترتيبيًا فيحتله البند التالي:

«ينطلق الحزب، استناداً الى مبادىء الدمقراطية والتعددية السياسية، والمساواة الحقة بين جميع المواطنين، واحترام حقوق الانسان، وحقوق الشعوب بتقرير المصير، كما تنص على ذلك مبادىء القانون الدولي والشرعية الدولية وميثاق الامم المتحدة، والقرارات التي اتخذتها بهذا الخصوص واعلانات مؤسساتها المختلفة ذات العلاقة».

في النصين يحتل مبدأ حق تقرير المصير مكانة ادنى مما يستحقه، اي تالياً ومتأخراً على حقوق الانسان والمواطن، مما يعني بأن حقوق الفرد المواطن هي من حيث الاهمية السياسية اهم من حقوق الشعوب والجماعات القومية في الاستقلال والتحرر. بدون شك نقول بأن ما خطه التجمع بمبادئه واهدافه مناقض لاي منطق انساني دمقراطي سليم، فالاحتلال هو الشكل من الادارة السياسية(العسكرية) الذي لا ينتقص من حقوق الفرد المواطنية والدمقراطية بل يسلبها بالكامل عسكرياً على صعيد جماعات كاملة، مما يعني بأن مبدأ الدمقراطية يحتم اساساً النضال ضد الاحتلال بالذات لكونه نقيضه. اي يحتم النضال لاجل انهاء الاحتلال اساساً.

ان ترتيب اهداف التجمع كما سنرى يضرب بالمنطق الانساني والدمقراطي عرض الحائط، فهو يضع بدايةً حقوق المواطنة ومطالب الدمقراطية ومن ثم متأخراً جداً يتذكر الاحتلال وقضايا السلام والاستقلال ولكي لا نتجنى على التجمع سنسوق اهدافه بالشكل التالي المختزل:

البند الثاني: على امتداد كل اهداف التجمع لا ترد كلمة النضال سوى مرة واحدة وذلك في البند الثاني، والذي لاهميته بالنسبة للتجمع سنسوقه كاملاً:

«يناضل الحزب من اجل جعل دولة اسرائيل دولة دمقراطية ودولة لجميع مواطنيها اليهود والعرب وآخرين، بحيث تؤمن بها حقوق الانسان والمواطن على اساس المساواة الكاملة بين جميع المواطنين، ودون اي تمييز على اساس الانتماء القومي، او الدين او الجنس، بما في ذلك المساواة امام القانون، وتكافؤ الفرص دون اي تمييز بما يتعلق بالعمل بالميزانيات والخدمات، وصياغة حياة الانسان وكرامته وممتلكاته».

البند الثالث: يطالب بوضع دستور للدولة.

البند الرابع: يحدد هوية المواطنين العرب الوطنية والقومية.

البند الخامس: يطالب بالاعتراف بالمواطنين العرب كاقلية قومية.

البند السادس: يطالب بالعدل الاجتماعي للطبقات المسحوقة.

البند الثامن: يطالب بحقوق المرأة.

البند التاسع: يتمحور حول تطوير المجتمع العربي برفض كافة العصبيات العائلية والطائفية...الخ.

البند العاشر: يطالب بمساواة العرب بالميزانيات.

البند الحادي عشر: يعالج مسائل التجييش، والعملاء، واسرى الـ ٤٨ .

البند الثاني عشر: يحدد علاقة التجمع مع القوى اليهودية.

وفقط في البند الثالث عشر يتذكر التجمع على حين غرة مسألة الاحتلال والسلام وحقوق الشعوب في تقرير مصيرها فيخط البند القائم على السعي لا على النضال والبند كما أتانا تجمعياً كما يلي: «يسعى الحزب لتحقيق حل سلمي عادل ودائم للقضية الفلسطينية، على اساس اقامة دولة فلسطينية مستقلة في المناطق المحتلة منذ سنة ١٩٦٧ وعاصمتها القدس الشرقية، وازالة جميع المستوطنات التي اقيمت في هذه المناطق، وحل قضية اللاجئين على اسس الشرعية الدولية وقرارات الامم المتحدة ذات العلاقة. ويتوجه الحزب بالدعوة الى ابناء شعبنا العربي الفلسطيني، بأن يعملوا لكي تكون دولتهم المستقلة، دولة دمقراطية ولجميع مواطنيها، وان تحافظ على حقوق الانسان وحريته».

واما البند الرابع عشر فيتحدث عن مجمل الاراضي المحتلة بالنص التالي:

يسعى الحزب لتحقيق الانسحاب الكامل لقوات الاحتلال الاسرائيلي من جميع الاراضي العربية المحتلة، هضبة الجولان وجنوب لبنان الى حدود الرابع من حزيران عام ١٩٦٧».

وبعد فان كل محاولة سياسية لقراءة بنود اهداف التجمع لا بد ان تقودنا لنتيجة مفادها بأننا حيال برنامج بدون اي حل سياسي واضح للقضية الفلسطينية، او للدقة هو برنامج يتيح لاصحابه الامكانية والمساحة الكافية لرفع شعار دولة دمقراطية ثنائية القومية هذا دون قطع الصلة بتاتاً عن حل دولتين. وذلك كله تبعاً للظروف وللاوضاع السياسية مما يعني بأننا حيال جسم سياسي انتهازي بالذات لانه يسعى لان يحتل المساحة التي تفصل ما بين ابناء البلد والحزب الشيوعي دون ان يحسم مبدئيا وبوضوح بأي حل.

ولكي لا نتجنى على التجمع سنسوق المقابلة المطولة التالية مع المفكر السوري د. صادق جلال العظم:

«من الاطلاع على تاريخ الاستعمار الاستيطاني لاحظت وجود خطين: حيثما تمكن الاستعمار الاستيطاني من ابادة السكان الاصليين ساد وانتهى الامر. وحيثما لم يتمكن ارتد السكان الاصليون على الاستعمار الاستيطاني بشكل او بآخر ونشأ شيء جديد هو مزيج لا نعرف تماماً كيف هو وما هو. الجزائر نموذج وزمبابوي نموذج آخر وجنوب افريقيا نموذج ثالث. وقد تتطور فلسطين الموحدة الى نموذج رابع. لذا لا استبعد في المستقبل نشوء حركة فلسطينية مطلبية مدنية تطالب بالحقوق السياسية والمدنية والمواطنتية في شيء ما هو اسرائيل- فلسطين او العكس. شيء ما على طريقة مارتن لوثر كينغ في الولايات المتحدة. كذلك نضال نلسون مانديلا الذي لم يطالب في يوم من الايام بتقسيم البلاد او الانفصال. العنصريون المتطرفون وحدهم نادوا بدولة مستقلة لهم تنفصل عن المجتمع الاسود في جنوب افريقيا. اضف الى ذلك ان حركة مطلبية مدنية مكافحة من هذا النوع ستحظى بتأييد واسع جداً حكومياً وشعبياً في كل انحاء العالم. طبعاً، الابعد نظراً من نتنياهو وجماعة الليكود يتخوفون من مستقبل كهذا امثال ابا ايبان ويهوشفاط هركابي. كلهم يخشون ان يأتي يوم تجد اسرائيل نفسها امام حركة مطلبية ذات حقوق مدنية على طريقة السود في الولايات المتحدة تلاقي تعاطفاً كبيراً من الرأي العام الاوروبي والامريكي. عزمي بشارة، مثلاً يطرح مثل هذه الافكار الآن، وقبله عرض مثل هذا الرأي سريٌ نسبية. انا ارى ان التوجه التاريخي للقضية الفلسطينية قد يسير جدياً في هذا الخط، على الرغم من كل الارادات.» (١)

ولمزيد من التوضيح فسنسوق النص التالي الذي ورد ضمن جملة القرارات التي اتخذها التجمع في اجتماعه بتاريخ ١٨ - ٩٩/١١/٢٠ .

«ومن هنا فان المطلوب هو رفض ما يسمى بخطة السلام الاسرائيلية، حتى لو ادى الامر الى عدم التوصل الى اتفاق في هذه المرحلة. وفي مثل هذه الحالة تفتح الطريق امام آفاق حل ثنائي القومية للخروج من واقع الابرتهايد القائم على الارض».

ولكي نجمل الامور نقول باننا بداية اصطدمنا بالتناقض بين كون التجمع يؤمن بالدمقراطية مبدأ مع تعمده لتشويش مكانة حق تقرير المصير. وقد قادنا هذا التناقض بالتالي الى المزيد من البحث في مواقف التجمع، والتي تشير بأنه اي التجمع يؤمن ضمنياً لا علانية بان حل مسألة الاحتلال الاسرائيلي يتأتى عن طريق انشاء حركة مطلبية مدنية تطالب باحلال المواطنة الاسرائيلية على سكان الضفة والقطاع وبمعنى آخر نقول بانه ومن خلال النصين يتكشف لنا باننا حيال حزب وبرنامج يؤمن بان حل القضية الفلسطينية يكون بانشاء دولة دمقراطية ثنائية القومية، وذلك دون ان يعلنها جهارة هذا جنبا الى جنب مع تبني حل دولتين دون ان يعتقد به، وبمعنى ادق نقول باننا حيال حزب انتهازي حتى النخاع. ولو لم يكن التجمع حزباً انتهازياً لما انزلق لمراتع التزوير الفكري حينما اقدم على دفع حق تقرير المصير تالياً على حقوق المواطنة. ومن هنا فان سبل اخراج التجمع من الانتهازية يكون حينما يجاهر بان نضاله تحويل اسرائيل لدولة جميع المواطنين هي الصيغة التي يعول عليها انهاء الاحتلال الاسرائيلي عن طريق تجنيس سكان الضفة والقطاع.

المبادىء التي لا تمارس

ومع ان التجمع - اهدافا ومبادىء - قائم اساساً على الانتصار لحقوق الانسان الفرد المواطن الا انه لم يتورع بتاتاً على ان يتصرف بما هو مناقض لمبادئه واهدافه. وللتوضيح نقول بان الصراخ بالدمقراطية وبالمواطنتية لا تسير جنباً الى جنب مع اقامة العلاقات الطبيعية والودية مع النظام السوري.

واما الانكى من ذلك فهو ان برنامج التجمع لم يستطع بتشدقه المواطنتي ان يلجم صاحبه اي بشارة من ادلجة مسألة توريث السلطة بسوريا، اي بادلجة ما يناقض تماماً البند الـ ١١ لمبادىء التجمع:

«يرى الحزب نفسه جزءاً من الحركة الدمقراطية في المنطقة، على ارضية جعل الدول اداة لاقامة نظام اقليمي دمقراطي، ورفض الهيمنة الاجنبية، واحترام ارادة شعوب المنطقة بتحقيق التطور والتقدم والحياة الانسانية».

القومية والدمقراطية في القالب التجمعي

ينطلق التجمع في نضاله لاجل تحويل اسرائيل لدولة لجميع مواطنيها من كونه حزباً قومياً عربيا، وهذه مسألة بلا شك مثيرة للنظر . فدولة جميع المواطنين تقتضي اساساً حزباً من جميع المواطنين وخلاف ذلك لا يعني سوى اننا حيال حزب دمقراطي ومواطنتي مطالب ومبادئ وعنصرياً بالبناء التنظيمي فمناهضة دولة «اليهود» لا تكون باجتراح حزب «العرب»، اي لا تكون باجتراح النموذج العربي للعنصرية الصهيونية. وللتوضيح نقول بان الاحزاب القومية لم تولد الا لكي ترفع شعار دولة قومية ومن هنا فان الشعار الذي لا يدخل التجمع في اي تناقض هو شعار دولة عربية في فلسطين، تماماً كما ان شعار دولة اسلامية هو الوليد الشرعي للحركة الاسلامية. ومن جهة اخرى نقول بان طريق انجاز دولة جميع المواطنين تقتضي اساساً تجنيد ورفد التجمع بقوى يهودية مما يعني بان الشكل القومي العربي للتنظيم التجمعي هو الشكل الذي يعيق انجاز هدفه الاساسي والمهم.

وللتلخيص نقول باننا حيال حزب يفتقر لفكر تفسيري ويحفل بالكثير من التناقضات والاشكاليات، قد تساعدنا هذه الحقائق على فهم التجمع بشكل افضل، ولكن يبقى السؤال الملح كيف يمكن تفسير وقوع التجمع بهذه الاشكاليات والتناقضات؟، وهذه المسألة تحتاج الى دراسة مستفيضة، ستعالج ضمن المواد التي تزمع الدائرة التثقيفية للشبيبة الشيوعية بالتعاون مع الحزب الشيوعي على اصدارها.

(حيفا)

*** المصدر:**

١. حوار مع صادق جلال العظم، ص٩٥.

اتحاد الشبيبة الشيوعية الاسرائيلي

دعوة

بعزيمة قوية وتمسك فكري مع المحافظة على التطور باستمرار نحو مؤتمر حزبنا الشيوعي

تحية رفاقية:

ندعو اعضاء اللجنة المركزية لحضور اجتماع اللجنة المركزية وذلك يوم السبت الموافق ٢٠٠٢/٩/١٤ الساعة الرابعة بعد الظهر في نادي الأخوة في حيفا.

* لا للسياسة الاقتصادية المدمرة، لا لاغناء الاغنياء وافقار الفقراء.
* نعم للسلام العادل والشامل.

باحترام

سكرتارية الشبيبة

الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة

دعوة

ندعو بهذا الطاقم الشبابي في الجبهة لحضور الاجتماع الذي سيعقد يوم الجمعة ٢٠٠٢/٩/٢٠ الساعة العاشرة والنصف صباحاً في مكتب الجبهة القطري- شارع شدروت بن غوريون ٣٩- حيفا.

نقاط البحث:

* التحضيرات للقاء الشبابي الجبهوي يومي الجمعة والسبت ٢٧-٢٠٠٢/٩/٢٨.
* متفرقات

نأمل حضورك وفي الوقت المحدد لاهمية الاجتماع.

باحترام

الطاقم الشبابي في الجبهة

الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة

دعوة

لاجتماع سكرتارية الجبهة الموسع بمشاركة سكرتيري فروع الجبهة

المخصص لبحث:

* اكتوبر ٢٠٠٢: الواقع الاسرائيلي والجماهير العربية.

مداخلات:

* د. حنا سويد * د. دوف حنين * د. ثابت ابو راس.

وذلك يوم الخميس ٢٠٠٢/٩/١٩، الساعة الرابعة والنصف ب.ظ في قاعة فندق هوارد جونسون (بجانب العين)، في الناصرة.

مع الاحترام

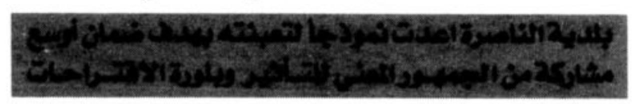
عودة بشارات

سكرتير الجبهة

لأصحاب المصالح القائمة او المبادرين لمصالح جديدة

بلديـة النـاصرة

نشارك ونتعاون، معاً، في تحديد احتياجات المنطقة الصناعية الجديدة في الناصرة



بعد ان تم إيداع الخارطة الهيكلية للمنطقة الصناعية الجديدة في شمال الناصرة. يجري حاليا ترتيب بدء العمل على تطويرها.

بلدية الناصرة اعدت نموذجاً لتعبئته على أيدي اصحاب المصالح القائمة او المبادرين لمصالح جديدة. الهدف منه ضمان أوسع مشاركة من الجمهور المعني للتأثير وبلورة الاقتراحات من خلال الاستعانة بآراء ومواقف المعنيين لأغراض التخطيط التفصيلي ووضع برنامج تسويق اراضي المنطقة الصناعية ومحاولة معرفة الاحتياجات لمساحات صناعية في المنطقة الجديدة. يرجى من المعنيين التعاون مع البلدية. من خلال تعبئة النموذج.للائمة المنطقة الصناعية الجديدة للاحتياجات. وفي الوقت نفسه فان هذا النموذج لا يعني تعهد صاحب المصلحة بالانتقال للمنطقة الجديدة او تعهد البلدية باعطائه مكاناً هناك.

يمكن الحصول على النموذج. ابتداء من يوم الاثنين القادم (٢٠٠٢/٩/١٦). لدى سكرتيرة دائرة الهندسة او سكرتيرة قسم الصحة والتفتيش في البلدية. ويعاد النموذج. بعد تعبئته الى قسم التخطيط في دائرة الهندسة او الى قسم التخطيط الاستراتيجي في دار البلدية الرئيسي او على ص.ب ٣١ الناصرة ١٦١٠٠ حتى تاريخ ٢٠٠٢/١٠/١.

وبواسطة الانترنيت ايضا

كذلك يمكن الحصول على النموذج وتعبئته وارساله بواسطة الانترنت الخاص بالبلدية.

الحصول على النموذج على العنوان التالي: http://www.nazareth.muni.il/html/news.html

لتعبئة الاستمارة الفوري المباشر: http://www.nazareth.muni.il/ISurvey.htm

لطباعة النموذج وارساله: http://www.nazareth.muni.il/seker.htm

باحترام

رامز جرايسي

رئيس بلدية الناصرة





والدة الفقيدين وجميع آل سوطي وزريق واقرباؤهم وانسباؤهم في البلاد والخارج يدعونكم لمشاركتهم حضور قداس وجناز الاربعين راحة لنفس فقيديهما الغاليين طيّبا الذكر المرحومين

اليـاس وجـريـس سـوطـي

وذلك يوم السبت الموافق ٢٠٠٢/٩/١٤

في تمام الساعة الثالثة من بعد الظهر

في كنيسة البشارة للروم الاورثوذكس- الناصرة

لا اراكم الله مكروها بعزيز

الجبهة الدمقراطية للسلام

يوم دراسي قطري لنساء الجبهة الجمعة والسبت ١٣-٢٠٠٢/٩/١٤

«النساء والسياسة»

فندق هوارد جونسون - الناصرة

حضرة الرفيقة العزيزة

ندعوك بهذا للمشاركة في اليوم الدراسي القطري للنساء بعنوان «النساء والسياسة»، الذي سيعقد يومي الجمعة والسبت ١٣-٢٠٠٢/٩/١٤، في فندق هوارد - جونسون في الناصرة. يهدف اللقاء لتعميق المعرفة السياسية والاجتماعية للمشاركات وتطوير مشاركة النساء الاجتماعية والسياسية وتعزيز تمثيلهن في فروع ومؤسسات الجبهة. يتمحور برنامج الايام الدراسية حول الاسئلة: كيف تؤثر السياسة علينا؟ وكيف نؤثر نحن على السياسة؟

البرنامج

- يوم الجمعة ٩/١٣:
- الساعة ١٦.٠٠ - تجمع في فندق هوارد - جونسون
- الساعة ١٧.٠٠ - محاضرات ونقاش

١- ثمن الاحتلال وواقعية برنامج السلام

المحاضرة - عايدة توما - سليمان

٢- من يتحمل مسؤولية البطالة والضائقة وكيف نناضل ضدها؟

المحاضرة - عضو الكنيست تمار غوجانسكي.

- تدير النقاش - الزميلة منال شلبي.
- الساعة ١٩.٠٠ - وجبة عشاء.
- الساعة ٢٠.٣٠ - امسية في «البيت الفلسطيني» في الناصرة.

× يوم السبت ٩/١٤:

- ٨.٠٠ - ٩.٠٠ - وجبة افطار
- الساعة ٩.٣٠ - ورشات عمل:

١- كيف نبني شراكات نضالية بين النساء اليهوديات والعربيات؟

٢- الصعوبات الاجتماعية امام نشاط النساء الجماهيري والسياسي وكيف نتغلب عليها؟

- الساعة ١٣.٠٠ - وجبة غداء.
- الساعة ١٥.٠٠ - ندوة:

الجبهة الدمقراطية بمنظور نسوي - المرغوب والموجود

تشارك في الندوة:

- ردينة جرايسي - سكرتيرة نعمات في الناصرة
- عدنا طولدانو - زريتسكي - محاضرة
- خلود بدوي - رئيسة الاتحاد القطري للطلاب الجامعيين العرب
- نبيلة اسبانيولي - اخصائية نفسية.

تدير الندوة - عضو الكنيست تمار غوجانسكي.

الاجتماع سيدار باللغتين العربية والعبرية وستضمن ترجمة لمن تحتاجها.

يتم التسجيل لدى نشيطات الجبهة محليا او في مكتب الجبهة القطري لدى الزميلة حورية هاتف رقم: ٨٥٣٦٥٠٤/٠٤.

اسألوا الطبيب

اطباء يجيبون على اسئلة القراء، وفي هذه المرّة مع:

خـــالـد محـاجنـة
مدير مكابي خدمات صحية فرع ام الفحم

الشتاء عـلى الابواب ويجب الحذر من اجهزة التدفئة

في الاسابيع القادمة سيبدأ فصل الشتاء وتنخفض درجة الحرارة. ويبدأ استعمال اجهزة التدفئة على مختلف انواعها.

في هذا الفصل نلاحظ ارتفاعاً في الحوادث التي يتعرض لها الاطفال نتيجة الاحتراق من هذه الاجهزة.

كذلك يكثر في هذه الفترة تناول المشروبات الساخنة على مختلف انواعها. بودي ان اتوجه الى الاهل طالباً منهم الحيطة والحذر الزائدين في هذه الفترة. واليكم عدة نصائح حتى نتجاوز هذه الفترة دون وقوع حوادث قد تؤدي الى حالات تشوه. وربما لا سمح الله. الى خسارة في الارواح.

١. اجهزة التدفئة الكهربائية: يجب وضع هذه الاجهزة في مكان لا يصل اليه الاطفال وانني انصح ان لا يترك الاطفال لوحدهم في غرفة يوجد فيها جهاز تدفئة دون رقابة. كما ويجب فحص امكانية وضع حاجز يمنع الاطفال من الاقتراب من هذه الاجهزة. كذلك علينا ان لا نترك مواداً قابلة للاشتعال (مثل الورق. الجرائد. والفوط) على مقربة من هذه الاجهزة لئلا تشتعل وتسبب حريقاً داخل البيت كما ويمنع استعمال هذه الاجهزة لتنشيف الملابس لأن الاطفال قد يقلدون الاهل في هذه الاعمال ما يزيد امكانية وقوع الحرائق.

اما بالنسبة لاجهزة التدفئة الاخرى ذات الشعلة (مدافئ الغاز والنفط والفحم والخشب) فهنالك حاجة قصوى الى زيادة وسائل الحذر اذ ان الاشتعال يحتاج الى الاوكسجين الذي نحتاجه للتنفس ولذلك يجب المحافظة على تهوئة هـذه الاماكن لمنع الاختناق. وبـودي ان اتوجه الـى الاشخاص الـذين يستعملون الفحم للتدفئة واحذرهم بأن احتراق الفحم ينتج عنه غاز اول اوكسيد الكربون وهو غاز سام جداً ويؤدي الى فقدان الوعي والموت.

كما انه يجب الحذر ايضاً من ترك القداحات او علب الكبريت في متناول يد الاطفال. وكذلك يجب حفظ المواد المساعدة على الاشتعال (النفط والكاز) بعيداً عن متناول يد الاطفال اذ انه من المحتمل ان يقوم هؤلاء الاطفال بشرب هذه المواد او ربما سكبها على انفسهم او على الفراش مـما يزيد مـن فـرص اندلاع الحرائق. انني على يقين ان هذه الامور واضحة للجميع. ولكن مع الاسف فاننا نقرأ في الصحف عند حلول الشتاء عن حالات احتراق بل ووقوع ضحايا بسبب هذه الاجهزة.

علينا ان نأخذ بعين الاعتبار ان الاطفال في هذه الفترة يلزمون البيت اكثر من باقي الفصول والمكان الوحيد الذي يستطيعون اللعب فيه هو البيت. ولهذا يجب زيادة الحذر.

عدد جديد من فصلية «قضايا اسرائيلية»:

أوهام المؤسسة الاسرائيلية من التأسيس وحتى الاجتياح

* حيفا – مكتب الاتحاد – في رام الله صدر مؤخرا العدد ٦ـ٧ من مجلة قضايا اسرائيلية، وهو عدد مزدوج اذ تعذر صدور العدد السادس بسبب الاجتياح الاسرائيلي لمناطق السلطة الوطنية في اذار الماضي، كما ورد في افتتاحية العدد، وجاء أيضا: «وهذا العدد المزدوج لا يصدر في ظروف أفضل بكثير، ولكننا مصرون على مواصلة النشر متحدين هذه الظروف وباذلين قصارى جهودنا لتقديم ما هو ضروري لمعرفة وفهم تركيبة المجتمع الاسرائيلي ونظامه الرابض بقسوة على صدر الشعب الفلسطيني».

يتصدر العدد مقال افتتاحي للكاتب سلمان ناطور، مدير التحرير، بعنوان «هذا الاجتياح..»، يعود فيه الى صلب السياسة الصهيونية الاسرائيلية تجاه الشعب الفلسطيني والقضية الفلسطينية ليذكر بمسلسل حروب التصفية التي قامت بها الحكومات الاسرائيلية المتعاقبة لتنفيذ سياستها في الشرق العربي، والامعان في الدور الكولونيالي الصهيوني. الاجتياح الأخير في رأي الكاتب هو عودة الى تجربة النكبة عام ١٩٤٨ مع المقارنة بين الثابت والمتغير في النكبتين ومواصلة استعمال منطق القوة لضرب منطق العدالة.

الاجتياح الأخير لمناطق السلطة الوطنية الفلسطينية أو ما يسمى «عملية السور الواقي» لقي ويلقى تأييدا واسعا بين عامة الاسرائيليين مع أن الزمن بدأ يثبت فشله ويثير العديد من التحفظات والنقد بين خبراء اسرائيليين. في العدد ملف يجمع خمس وجهات نظر لاسرائيليين عارضوا الاجتياح منذ بدايته، وكل منهم ينظر اليه من زاوية تخصصه واهتمامه، فالدكتور شمعون نافي المحاضر في جامعة تل أبيب هو جنرال متقاعد وباحث في أحد المعاهد وينظر الى هذا الاجتياح نظرة عسكرية، والبروفيسور شاؤول مشعال المحاضر في قسم العلوم السياسية بجامعة تل أبيب ينظر الى الواقع الذي نشأ عقب الاجتياح نظرة سياسية، والدكتور شلومو سفيرسكي يقرأ نتائجه اقتصاديا ويحلل مخاطر الخطة الاسرائيلية التي تحمل اسم الاجتياح العسكري، والبروفيسور شمعون ليفي يقرأ المشهد الثقافي الاسرائيلي خلال الانتفاضة والاجتياح الأخير ويشير متفائلا الى ما يقوم به المبدعون الاسرائيليون من احتجاج على الحرب والعنف وقمع الشعب الفلسطيني، والصحافي أوري أفنيري، رئيس حركة «كتلة السلام» يصف حكومة اسرائيل بالبقرة المجنونة.

ارتباك شديد أصاب ما يسمى حركات السلام الاسرائيلية منذ بداية الانتفاضة، هذه الحركات تبنت الخطاب الذي روجت له حكومة باراك عن «الرفض الفلسطيني لتنازلاتها السخية»، ولكن قامت حركات جديدة وتحركت أخرى خارج الاجماع القومي الاسرائيلي الصهيوني مثل حركة: يوجد حد، وكتلة السلام، ورافضي الخدمة العسكرية وحركة تعايش التي قامت وما تزال تقوم بالعديد من النشاطات التضامنية مع الشعب الفلسطيني وأعمال الاحتجاج على السياسة الاسرائيلية. الكاتبان جادي الغازي وخيراردو لايتر محاضران في جامعة تل أبيب يستعرضان هذه الظاهرة السياسية في دراستهما.

كثيرون من المراقبين توقعوا سقوط حكومة الوحدة القومية برئاسة شارون قبل أن تكمل عامها الأول، ولكن هذه التوقعات تبددت بعد أن تجاوزت هذه الحكومة عامها الأول بقوة وعنف وكسبت تأييدا جماهيريا كبيرا ولم تهتز أسسها التي تبدو متناقضة بسبب مركباتها: أقصى اليمين الفاشي مع حزب العمل وشمعون بيرس، ولكن الظاهر أن الاجماع القومي الصهيوني أقوى من كل التناقضات. الدكتور ايلان بابيه والكاتب المحلل السياسي ابراهيم مالك في مداخلتيهما والوزيرة سابقا يولي تمير في حوار متشعب مع هشام نفاع، وهم يلقون الضوء على هذه الحكومة وعلى المجتمع الذي أفرزها والقوى التي تحصنها، أما البروفيسور أورن يفتاحيل، رئيس قسم الجغرافيا في جامعة تل أبيب، فيستعرض أوهام المؤسسة الاسرائيلية التي تقودها ليس فقط لارتكاب الحماقات، بل أيضا لخوض حروب وممارسة المنطقة والمجتمع الاسرائيلي ذاته. يفتاحيل، مثل كثيرين غيره من المثقفين الاسرائيليين المتنورين، يطرح ويحلل في دراسته هذه الاسئلة الصعبة حول «التجربة التاريخية الاسرائيلية ومستقبل هذه الظاهرة في هذا الشرق العربي، وهو لا يخفي قلقه من مغبة استمرار هذه المؤسسة وهذا النظام في السير خلف الأوهام التي رسمتها الصهيونية قبل أكثر من مائة عام.

. د. خليل ريناوي، مدير مركز الجليل بحيفا، يدرس الاعلام الاسرائيلي دراسة أكاديمية مركزا على الصحافة المكتوبة المستقلة مدعمة بعينات ونماذج لا تترك مجالا للشك في خروج هذه الصحافة عن الأسس المهنية والقواعد والاعراف التي تقوم عليها الصحافة.

٥٤ عاما على نكبة الشعب الفلسطيني، هذا العنوان في السياق الاسرائيلي يقود الى السؤال حول الرواية الاسرائيلية عن هذه النكبة وهي الرواية التي انتشرت أكثر من غيرها في غياب رواية فلسطينية عربية جادة وشاملة. د. جوني منصور يدرس هذه الرواية عبر أحد مواقعها وهو مدينة حيفا. رواية حيفا يمكن أن تشكل نموذجا للتعامل الصهيوني مع التاريخ المكتوب والتاريخ الشفوي للأحداث الكبيرة التي عصفت بهذه المنطقة.

يشكل سكان الكيبوتسات حوالي ٣٪ فقط من سكان اسرائيل، ولكن الكيبوتس في الاقتصاد الاسرائيلي وفي النوعية الانتاجية الاسرائيلية، اجتماعيا وسياسيا واقتصاديا وعسكريا وحضاريا، وفي المشهد الاسرائيلي، كان في السابق أكبر بكثير من حجمه الجغرافي والديمغرافي، كان أحدى واجهات اسرائيل امام العالم، واعتبر ظاهرة فذة وفريدة وخاصة بالاسرائيليين. منذ صعود اليمين لأول مرة عام ١٩٧٧ الى الحكم في اسرائيل، بدأت مرحلة انهيار الكيبوتسات والهجوم عليها بوصفها من رموز حركة العمل الاسرائيلية. د. بريك الذي أعد رسالة الدكتوراة حول الكيبوتس لاحدى الجامعات الالمانية يتناول في دراسته هذه ظاهرة الكيبوتس منذ نشوئها وحتى مراحل احتضارها وانكشاف حقيقة الكيبوتس الرأسمالية خلافا لظاهرها الاشتراكي.

هل اسرائيل مجتمع متعدد الثقافات؟ وماذا تعني هذه التعددية؟ كيف يمكن الحديث عن تعددية اذا كانت هناك سيطرة لثقافة على الثقافات الأخرى وللغة واحدة على لغات أخرى؟ ماذا تعني اللغة العبرية بالنسبة للدولة اليهودية؟ هل هي فقط أداة تعبير، مجرد أداة، أم أنها تقف في صلب الأيديولوجيا، وكيف تعامل اللغة العربية التي هي ايضا لغة رسمية، في زحمة اللغات القومية الأخرى القائمة في المجتمع الاسرائيلي مثل: الروسية والايديش والانكليزيةوالفرنسية وغيرها؟ البروفيسور ايلانة شوهامي تتناول هذا الموضوع وتجيب على الاسئلة التي يطرحها..

«قضايا اسرائيلية» تعود الى دراسة ظاهرة اليهود الشرقيين، ولكن في هذه المرة عبر دراسة أعدها د. أمل جمال وفيها يقارن بين ظاهرتين سياسيتين واجتماعيتين جديدتين على الخارطة السياسية الاسرائيلية، الأولى في المجتمع الفلسطيني في اسرائيل: ظهور حزب التجمع الوطني بقيادة النائب عزمي بشارة، والثانية في المجتمع اليهودي: ظهور حزب شاس بقيادة الراب عوفاديا يوسف. من هو الآخر بالنسبة للحركتين وعلى ماذا يقوم الخطاب القومي والمدني العربي والخطاب الاثني الشرقي اليهودي؟.

وفي العدد أيضا دراسة عن الترجمة من والى العبرية بقلم محمد حمزة غنايم وأخرى عن الاستشراق في السينما الاسرائيلية للدكتور مصطفى كبها، ومداخلة للصحفية الاسرائيلية سمدار بيري عن اسرائيل والفضائيات العربية وأخرى لجنان عبدو عن الحركات النسوية العربية في اسرائيل، وشهادة أدبية للدكتور شمعون بلاص الكاتب الاسرائيلي من أصل عربي عراقي، ويختتم بالمكتبة حيث تستعرض المجلة حوالي ثلاثين كتابا صدروا باللغة العبرية في اسرائيل.



«إجت الحزينة تتفرح ما لاقت مطرح»

لقاء الديربي بين الناصرة وسخنين لن يُبث مباشرة باللغة العربية

* بعد ان كان من المؤكد نقل وقائع مباراة ديربي العرب في الدرجة الممتازة بين فريقي اخاء الناصرة واتحاد ابناء سخنين في بث حي ومباشر عبر شاشة القناة الفضائية الاسرائيلية تقرر وبصورة مفاجئة أمس الخميس الا يتم ذلك وسيتم نقل وقائع هذه المباراة باللغة العبرية على شاشة القنال (٣٣) أما طاقم المقدمين في القسم العربي سيضطر الى نقل وقائع هذه المباراة من استوديوهات التلفزيون في القدس وهنا ينطبق المثل العربي القائل «إجت الحزينة تتفرح ما لاقت مطرح»!!

اليوم وغداً عودة الحياة الى الملاعب في الدرجات العليا والممتازة والقطرية

في الممتازة: ديربي عربي في استاد عيلوط - الناصرة
كفركنا تستضيف نتسيرت عيليت على أرض ملعبها

في القطرية: مجد الكروم يلاقي شمشون تل أبيب وكفرسميع يستضيف بات يام في أول مباراة بيتية له

* ستبدأ الجماهير وعشاق الكرة اليوم الجمعة بالتوجه الى ملاعب كرة القدم لمشاهدة مباريات فرقهم التي يشجعونها ومنهم من سيجلس ربما في البيت لمشاهدة ذلك عبر شاشات التلفاز، خاصة وان مباراة ديربي العرب بين فريقي اخاء الناصرة واتحاد أبناء سخنين ستبث في بث حي ومباشر عبر شاشة قنال التلفزيون الاسرائيلي الأولى.



* وسيم عباس - غيابه سيؤثر على خط وسط سخنين *

بشكل عام يحاول كل فريق ان يفتتح الدوري بقدمه اليمنى مما يقول ان كل فريق سيبذل اقصى مجهود عنده من أجل كسب نقاط اللقاء الأول او عدم الخسارة على الأقل وينبع ذلك من الاعتقاد السائد في عالم الكرة بأن افتتاحية ناجحة من شأنها ان تبعث الأمل في نفوس اللاعبين على الاستمرار بطريق الانتصارات وبالتالي ربما المنافسة على الفوز ببطولة الدوري او الارتقاء الى درجة أعلى من تلك التي يلعب بها.

ما هو مؤكد أن هنالك بعض الفرق ستلعب اولى مبارايتها بتركيب ناقص نوعا ما ويعود ذلك لعدة اسباب نذكر منها عدم تصديق سلطة مراقبة الميزانيات على بعض من اتفاقيات اللاعبين مما يحول دون اشراكهم في المباراة وهنالك فرق ما زالت تختبر بعض اللاعبين ولم توقع معهم حتى الآن.

تبرز اليوم الجمعة من بين مباريات دوري الدرجة الممتازة لقاء الأشقاء من الناصرة وسخنين والذي سيجري في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر هذا اليوم على أرض استاد عيلوط الناصرة. واليكم اعزائي القراء الاستعراض التالي الذي يشمل تحليلاً موضوعيا للقاءات الفرق العربية من الدرجتين الممتازة والقطرية والتي ستجري اليوم الجمعة وغدا السبت.

• مكابي الاخاء الناصرة - اتحاد أبناء سخنين

قبل التطرق الى موازين القوى بهذه المباراة لا بد من التأكيد ان الأمر الأول الذي سيرجع بالفائدة على الفريق النصراوي هو المدخول المادي حيث من المتوقع ان يحضر اللقاء الآلاف من المشجعين من سخنين والناصرة وكذلك عدد لا بأس به من القرى والمناطق المجاورة الذين سيحضرون هذه المباراة وذلك كونها تجمع بين فريقين عربيين اضافة الى كونها المباراة الافتتاحية للدوري والاشتياق لدى عشاق الكرة يفوق كل تصور من أجل مشاهدة مباراة كرة قدم.

اذا أردنا تحليل مثل هذه اللقاءات فإن أكثر ما نستطيع ان نكون متأكدين منه هو ان نية كل فريق تتجه حتماً نحو تحقيق الفوز لأنه من المعروف لدى الجميع ما هي الاجواء التي تخيّم على مباراة ديربي حيث ان ذلك لا يقتصر فقط على اللاعبين انما للجمهور دور في هذا السياق حيث اننا نسمع جدالات ونقاشات حادة بين اشخاص من المعسكرين وهناك من يراهن على مثل هذه اللقاءات وعليه فإن الأجواء ستكون حقًا حماسية وشيقة لرؤيتها.

الفريق النصراوي عزز نفسه جيداً واستعد بشكل جيد لاستقبال الدوري وربما اكثر ما ميزه انتقاء اللاعبين هو الوقوف عن كثب على قدراتهم والتوقيع معهم بحسب ادائهم على أرض الملعب. تركيب الاخاء الذي سيلعب اليوم أمام سخنين سيكون قوياً ففي الحلقة الدفاعية لن تكون تغييرات عن الموسم السابق سوى الحارس منير كوهين، الذي سيذود عن المرمى النصراوي في الموسم الحالي هذا في حال انتهاء المشكلة العالقة معه بما يتعلق بالتصديق على اتفاقيته في سلطة مراقبة الميزانيات كما وسنشاهد في الدفاع اللاعب ايتان طيب اما في خط الوسط فستتجه الأنظار نحو المايسترو حاييم سيلفاس والذي بحسب ادائه في مباريات الفوز بمسابقة كأس التوتو سيساعد الفريق النصراوي كثيرا وسيكون بمثابة المركبة الدافعة لخط الهجوم في الفريق وهناك سيبرز النصراوي رغيد برانسي الذي لم يخيب آمال المسؤولين والمشجعين على حد سواء، ويتوقع ان يكون «رأس حربة» وعلى كل المدافعين ان يحسبوا له الف حساب لأنه قادر على تسجيل الأهداف من كل موقع وبدون مبالغة فان خط هجوم الاخاء من اقوى الحلقات في الدرجة الممتازة وسنرى ذلك لاحقا على أرض الملعب. بالمقابل السخنينيون تعززوا هم ايضا بشكل جيد الا ان الكادر النهائي لم يتقرر بعد وكانت هنالك عملية تحرير لبعض اللاعبين في نهاية الاسبوع الماضي وعليه فان التركيب الذي سنشاهده اليوم قد يتغير مع مرور الأيام والاسابيع وخاصة بما يخص خط الهجوم وبهذا السياق لا بد من ذكر ان الادارة تبحث عن مهاجم جيد يجيد تسجيل الأهداف وقد علمنا ان أحد الأسماء المقترحة هو المهاجم آسي طوبي بالنسبة للحلقات المختلفة في الفريق السخنيني فان خط الدفاع سيقوده الكابتن سامر ميعاري الذي بتجربته الغنية سيساعد فريقه حتماً في تخليص الكثير من المواقف الحرجة ومن ورائه سيقف الحارس ينيف وهابا الذي لم يرتق حتى الآن للمستوى المطلوب منه الا ان ذلك لن يكون مقياسا خاصة وان المباريات التي شارك فيها حتى الآن ما هي الا مباريات كأس وعليه فان اختباره الحقيقي الأول سيكون اليوم الجمعة. مع انتقالنا الى خط الوسط فهناك يبرز وليس من الموسم الحالي فقط إنما في المواسم السابقة ايضا هو اللاعب وسيم عباس ولكن في لقاء اليوم لن يشارك بسبب البطاقات الصفراوات وربما ستناط مهمة توزيع الكرات بالبلغاري مصطفى قدير اما في الحلقة الهجومية والتي تعتبر ضعيفة نوعًا ما فسيلعب كل من البلغاري سيميونوف والاسرائيلي شاي دهان.

• مكابي كفركنا - هـ. نتسيرت عيليت

ربما الفرج الأكبر الذي حل على الفريق الكناوي كان تصديق سلطة مراقبة الميزانيات على اتفاقيات اللاعبين عوفر شطريت وجورجي دراسيليا اللذين يعتبران العمود الفقري للفريق، الأول في خط الهجوم والثاني في خط الوسط.

المضيفون من كفركنا باتوا اصحاب تجربة كبيرة في دوري الدرجة الممتازة ويعتبرون في الوقت نفسه من الفرق العنيدة في الدوري ولن يكون سهلا لأي فريق كان من الفوز عليهم في مباراة الغد امام الصاعد الجديد لمستوى فرق الدرجة الممتازة من نتسيرت عيليت سيلعب فريق مكابي كفركنا بتركيب شبه كامل ولن تكون هناك أعذار لعدم تحقيق الفوز في هذا اللقاء، خاصة وان الفريق يتواجد في اندفاعة ممتازة تلخصت حتى الآن بالنتائج الطيبة التي حققها تلامذة الزعبي في مباريات الفوز بمسابقة كأس التوتو ولكن علينا التذكر ان الدوري يختلف تماما عن مباريات الكأس وعليه فان المجهود في لقاء الغد يجب ان يكون مضاعفا سيما وان الضيوف الجيران من نتسيرت عيليت يلعبون مباراتهم الأولى في موسمهم الأول في هذا الدوري وسيحاولون ان لا يكونوا فريسة سهلة وعليه فانهم يصبون الى عدم الخسارة وان اتيحت لهم الفرصة بتحقيق الفوز فلن يقولوا لذلك لا. نتوقع أن نشاهد مباراة تكثر فيها الهجمات على المرميين مما يقول اننا سنشاهد اهدافا.

الدرجة القطرية

• بيتار شمشون تل ابيب - هـ. أحمد مجدالكروم

يلعب فريق هبوعيل احمد مجدالكروم اليوم الجمعة مباراته الثالثة ضمن مباريات دوري الدرجة القطرية وفي المباراتين الافتتاحيتين حقق الفريق المجدلاوي فوزاً وتعادلا الا انه يتوجب الاشارة الى ان الاداء الذي قدمه فريق هبوعيل احمد مجدالكروم لا يبشر خيرا وعليه مضاعفة مجهوده خاصة في خطي الدفاع والهجوم سيما وان التعادل الذي كان امام هبوعيل اشكلون وقع نتيجة بلبلة دفاعية وبالمقابل عشرات الفرص سنحت للمهاجمين لم تترجم الى لغة الأهداف وجميعنا يعرف انه من لا يسجل الأهداف تدخل شباكه الأهداف ومن هنا يحبذ ان يكون المدرب مروان ريان والمسؤولون معه في الادارة قد استخلصوا العبر ونلحظ تغييرا في الأداء، والنتيجة في مباراة اليوم أمام فريق بيتار شمشون تل أبيب لعل وعسى يعودون بفوز ثمين من هناك من شأنه ان يدفعهم قدما نحو الأمام في اللائحة ويزيد اللاعبين ثقة بأنفسهم ولكن دون الاستهتار بقدرات الفريق الآخر والذي يطمح بالمنافسة على بطاقة الارتقاء للدرجة الممتازة. بعدما ان كان قد اخفق في تحقيق ذلك الموسم الفائت ويبرز في فريق شمشون تل أبيب المهاجم العربي عماد بخاري الذي هو الآخر يرغب بتسجيل الأهداف في كل لقاء.



* مروان ريان يأمل الفوز في لقاء اليوم *

هـ. كفرسميع - هـ. بات يام

السمعاويون يلعبون مباراتهم البيتية الأولى لهذا الموسم وهو الأول لهم في الدرجة القطرية الا انها لن تجري على أرض ملعبهم بسبب عدم ملاءمته لمباريات فرق الدرجة القطرية وعليه فانها ستجري على أرض ملعب بركا والنية بكل تأكيد تتجه نحو تحقيق الفوز وكسب النقاط كاملة ورفع معنويات اللاعبين الذين عادوا بخفي حنين من مباراتهم قبل اسبوعين امام هبوعيل أشكلون حيث دخلت شباكهم أهداف في الدقائق الأخيرة للمباراة وربما يعود ذلك لطريقة اللعب الدفاعية التي لعب بها الفريق السمعاوي ويحبذ جداً الا يلعب بها في مباراة الغد امام هبوعيل بات يام انما على العكس تماما فيجب ان تكون طريقة لعب تعتمد بالأساس على اللعب الجماعي يقوم من خلالها خط الوسط بتغذية الحلقة الهجومية بأكبر عدد من الكرات ليتسنى لهم تخطير المرمى الآخر بغية تسجيل الأهداف وهنا، يجب أن ننوه انه بالامكان استغلال سرعة المتألق حمودي ابرق الذي بامكانه ان يصنع المنقلب في كل دقيقة من دقائق المباراة. بالمقابل الضيوف من بات يام سيصلون الى هذا اللقاء بهدف عدم الخسارة سيما وانهم خسروا في مباراة وتعادلوا في أخرى ورصيدهم من النقاط واحدة ويرغبون جدا بزيادة عدد النقاط الى أربع ويبدأون بالتقدم رويدا رويدا..

(عادل طربيه، عدنان طربيه ورامي جبران)

مباريات اليوم وغدا في الدرجات العليا، الممتازة والقطرية

الدرجة العليا

م. حيفا - هـ. كفارسابا	كريات اليعيزر	السبت	١٨.٥٠
عيروني ريشون لتسيون - هـ. بئر السبع	ريشون	السبت	١٦.٣٠
م. تل ابيب - م. بيتح تكفا	بلومفيلد	السبت	١٩.٠٠
هـ. بيتح تكفا - هـ. تل ابيب	بيتح تكفا	السبت	١٧.٠٠
نادي اشدود الرياضي - بني يهودا	تل ابيب	الجمعة	١٦.٠٠
م. نتانيا - بيتار القدس	نتانيا	السبت	٢٠.٠٠

الدرجة الممتازة

م. الإخاء الناصرة - اتحاد ابناء سخنين	عيلوط	الجمعة	١٦.٠٠
م. كفركنا - هـ. نتسيرت عيليت	كفركنا	السبت	١٦.٣٠
هـ. القدس - م. هرتسليا	تيدي	الجمعة	١٦.٠٠
هـ. تسفريريم حولون - م. كريات جات	حولون	السبت	١٦.٣٠
بيتار بئر السبع - هـ. رمات هشارون	ملعب رايسر	الجمعة	١٦.٠٠
هـ. رعنانا - هـ. حيفا	رعنانا	الجمعة	١٦.٣٠

الدرجة القطرية

بيتار شمشون تل أبيب - هـ. مجدالكروم	الرملة	الجمعة	١٦.٠٠
هـ. كفرسميع - هـ. بات يام	بركا	السبت	١٦.٠٠
هكواح رمات غان - هـ. اشكلون	تأجلت		
عيروني كريات آتا - هـ. كريات شمونة	كريات آتا	الجمعة	١٦.٠٠
هـ. بيسان - هـ. عكا	ملعب بيسان	الجمعة	١٦.٠٠
هـ. رمات هشارون - م. رمات عميدار	رمات هشارون	الجمعة	١٦.٠٠

هكذا كنتَ - كنا

مع ديوان الشاعرة شولاميت حنين

• بقلم: د. بطرس دلة •

* لم اقرأ الكثير من الشعر العبري، الا ان هذا الديوان «هكذا كنتَ - كنا» لفت نظري بشكل خاص لما فيه من الوجدانية في بعض قصائده ومن الانطلاق والتحرر ممن نحب بعد موته لأن الحياة لا تتوقف بموت من نحب: إنها تكره الوقوف لأنها توأم الحركة.

الكاتبة شولاميت حنين أرملة المرحوم ساشا حنين، عاشت معه ٥٥ عامًا وكانت مربية صف بستان لمدة ٣٦ عامًا. وبعد أن فقدت زوجها صعب عليها الفراق فعاشت شهوراً على ذكراه وجاءت قصائد الديوان ناطقة ومعبّرة عن فترة التعايش مع الحزن ومع الذكريات. ليست شولاميت وحيدة في مثل هذا الموقف. لأن الحروب العالمية وغير العالمية كانت تترك عشرات النسوة بدون أزواجهن، الا ان القليلات كانت لديهن ملكة الكتابة فخرجت بعض الكتب تعالج هذه الظاهرة. فمنهن من استسلمت للقضاء والقدر وباتت تعيش على الذكريات ومنهن من فلسفن الحياة فبتن يبحثن في موضوع الحياة والموت، ومنهن من كن أكثر واقعية وأكثر جرأة فتوصلن الى أن الحياة لا يمكن أن تتوقف بفقدان من نحب، وان هناك حياة بعد ذلك، واذا كنا لم نختر المجيء الى هذه الحياة الدنيا، بل جئنا اليها مكرهين، لذلك فان علينا ان نعيشها بحلوها ومرها وان نتحكم بأقدارنا لا أن نتقوقع وننتدب حظنا الذي تعسّر، أجل هذه هي الحياة، التي لا يعرف أسرارها احد، فحتى الأنبياء ذاقوا مر الحياة وحلوها وماتوا ولم يكشف لنا أحد سر الحياة والموت. فمنذ قصة/ اسطورة جلجاميش وبطلها مع صديقه انكيدو والسؤال الأبدي يطرح نفسه وليس له جواب.

فمن هو ساشا حنين؟

ساشا حنين - كما يبدو من خلال الديوان المذكور - كان قائداً من قادة الحزب الشيوعي ومناضلاً عنيداً من أجل المساواة بين الانسان اليهودي والعربي، ومن أجل ان يأخذ العامل حقه كاملاً في اسرائيل وفي كل مكان. وكان يؤمن ان العامل اليهودي يجد ان زميله العامل العربي اقرب اليه من روتشيلد المليونير الذي يستغل بأمواله مئات العمال حتى ولو كان يهودياً، كان ساشا يؤمن بأخوّة الشعوب متمسكًا بقوميته بدون تعصب ولا تطرف. يعترف بقيام دولتين الواحدة بجانب الأخرى يهودية وعربية على أرض فلسطين. وبالاعتراف المتبادل بين الشعبين بحق الشعبين يتحقق السلام المرجو.

كان ساشا قادراً على ترجمة الألم الى مبادرة واصرار على العمل، لم يكن ينفجر في الشدائد بل تزداد عزيمته اصراراً وتأكيدا على العمل حتى عندما هاجمه المرض.

كان ساشا يؤمن ان الزواج لا يمكن أن ينتج وينجح بدون دعم الزوجة تمشياً مع قول نابليون: «وراء كل عظيم امرأة». كان ذا قلب دافئ ونظرة صافية للحياة، سريع البديهة، حاضر الذهن، انسانًا بكل ما تحمله هذه الكلمة من معانٍ. حتى عندما كان يحتضر طلب ان ينشدوا بجانب فراش الموت نشيد الأممية! فكان كبيراً في حياته عظيمًا في مماته ولذلك فإن ارملته شولاميت لم تجد العزاء بفقده سهلاً.

ماذا في الديوان؟

تحاول شولاميت أن تتذكر الكثير من المواقف في الحياة اليومية التي عاشتها مع ساشا وتدخل في الكثير الكثير من التفاصيل وتقتبس بعض الجمل القصيرة من الكلمات التي قيلت وكتبت في رثاء ساشا وقد أكدت في هذه الاقتباسات على أهمية الدور الذي لعبه ساشا في خدمة الحزب الشيوعي وطبقة العمال الكادحين من رفاق الحزب ومن غير الرفاق. بعد ذلك تنتقل لتبين لنا مدى محبتها لساشا الذي لا يمكن ان تنساه حيث تقول:

«سأذكرك في الاشعار/ التي تنبع من صميم قلبي/ الاشعار التي لم اكتبها من قبل/ حقًا لقد رويت بعض القصص/ ذكريات مربية بستان وهكذا حياة؟ اشعاري تفجّرت بعد موتك/ من ينبوع العجب»! في ص ٢٩ تتذكر حرب الاستقلال عام ١٩٤٨، كيف تركها ساشا ليقاتل من أجل الوطن وكيف فكرت للحظات بتركه، الا انها عندما سمعت صفيره عائداً الى البيت نسيت كل شيء وعادت الى احضانه وشعرت عندئذ انها عاجزة عن المقاومة وانه يملكها بشخصيته القوية وإرادته الحديدية.

في قصيدة حلم من ص ٣٢ تعاودها الذكريات كما لو كانت حقيقية ترى انها بجانب ساشا تنظر في عينيه الخضراوين، وقد لفها بساعده وطبع قبلة حميمة على شفتيها بعد أن اغمضت عينيها ثم فتحتهما فإذا هي في حلم بعيد عن الواقع!

وفي ص ٣٥ عندما ينزل المطر في أول شتاء بعد موت ساشا تتذكر شولاميت الدفء الذي كان ساشا يشعه في البيت. وان الحفداء والأولاد يذكرون الجد ساشا وقصصه الممتعة والمثيرة التي كان يرويها لهم قبل أن يناموا. وبينما حبات المطر تطرق السطوح والأبواب والنوافذ فلا ينفذ البرد الى الداخل، يأتي هذا الشتاء الأول بعد موته فيتلهف الحفداء لسماع القصة ولدفء الجد عندما يحتضنهم. وفي اليوم التالي تقوم العائلة بزيارة الى ضريح ساشا وينطق الصغير عومري ابن اربع سنوات قائلا: «يا جدي - جئنا نزورك» فتنهار الدموع من أعين الجميع حتى الغيوم التي احمرّت بسبب الغروب بدأت تذرف الدموع هي ايضا.

الكشف عن الحاجة الى الجنس:

عندما قرأت «هكذا كنتَ - كنا» شعرت ان هناك بعض وجوه الشبه مع كتاب الأديبة الشاعرة رنا ابو حنا حلو التي فقدت اباها وزوجها فكتبت «عندما يذبل الحبق» - وكنت قد عالجت الكتاب في أحد مقالاتي بجريدة «الاتحاد». والآن عندما قرأت قصيدة (أشواق) ثار السؤال وبالحاح: هل تجرؤ المرأة العربية على كشف مشاعرها حتى الجنسية كما فعلت شولاميت؟! الجواب بالطبع لا! لأن المرأة اليهودية اكثر تحرراً عند حديثها عن العلاقات الجنسية. تعالوا نستمع الى ما كتبت في هذه القصيدة ص - ٣٦ من الديوان:

«كيف؟/ بلمسة يد على جسد المحبوب/ عندما تتشابك الأصابع/ او حتى عندما تتلامس/ تشتعل ملايين الالكترودات/ كل ذلك في مخيلتنا/ هكذا يقولون»!

في كتاب «عندما يذبل الحبق» لم أجد لا ذكراً ولا حتى تلميحًا الى مثل هذا. فالكلمات المتمنمة الجميلة تملأ قصائد الديوان بشكل رومانسي عطر وجميل جداً يخفي خلفه تلك اللهفة التي فقدتها كاتبتنا ولا حاجة لصراحة أكثر.

في قصيدة عباءة الحرير الصينية تتوصل شولاميت الى انه لا خلود للانسان! وبما انه لا خلود لأحد إذن فلنعش حياتنا هنا على الأرض بالعرض وليس بالطول. اي إذا كانت هناك متع، متع حياتية فلا بأس بها لأن من مات لا يعود ولأننا جميعًا مصيرنا المحتوم واحد وقد يطول الأجل او يقصر.

الحياة مستمرة: بما انه لا خلود لأحد، لذلك فإننا يجب أن نعيش حياتنا - كما ذكر - لأن موت من نحب لا يعني نهاية الحياة.

فاذا مات ساشا فهناك هداس أخت شولاميت التوأم، ولها الآن - اي لشولاميت - غرفة منفردة خاصة بها لا يقاسمها اياها احد حتى ولا الزوج الذي ذهب ولن يعود، وهناك قطط تموء في الحارة، وجارة تبكي وطفل صغير واهتمامات ومشاغل كثيرة تشغل بال شولاميت، وخطر الحروب، وشارون وبيرس، وأفلام وعروض مسرحية وتمثيليات وأصدقاء كثيرون وأولاد طيبون وحفداء جميلون ووو.. أجل الحياة مستمرة ويجب أن نحياها!!

اين هذا الانطلاق والاصرار على الحياة مما تقوله وتردده كل زوجة عربية فقدت زوجها من أنه لا حياة بعد موت الزوج! فلماذا هذا الفارق في المفاهيم وهل يجب ان يكون كذلك؟!

في كتاب «عندما يذبل الحبق» تتوقف الحياة يوم الأحد، وربطات العنق ليس لها معنى، والقمصان والبدلات وحتى الجوارب التي كانت رنا حلو تنتقيها لزوجها لم يعد لها معنى! انه منتهى الاخلاص والتعلق بمن نحب وأصدق المشاعر التي قد لا نجدها في ديوان «هكذا كنت - كنا».

ومع ذلك ففي نهاية الديوان نقرأ في قصيدة «سآتي اليك» صفحة ٦٥ ما يلي:

سآتي اليك يا حبيبي/ أخيراً يا ساشا سآتي اليك/ ولن أخاف/ فقد اشتريت قطعة أرض بازاء قبرك/ وسجلتها بالطابو/ وسوف يضعون النصب التذكاري/ واسمي عليه بجانب اسمك وتاريخ ميلادينا/ احباؤنا سيبكون علينا/ سيغطون قبرينا بأكاليل الزهور/ وسوف ينشدون فوق قبرينا/ الأناشيد والأغاني التي كنا نحبها. و... سوف تغمرنا العتمة/ ولكننا سننام الواحد بجانب الآخر/ لا يفرق بيننا شيء/ الرأس بجانب الرأس/ اليدان، الرجلان العمودان الفقريان/ العظام/ كما في الحياة تماما.../ كنا محظوظين/ لأن صداقتنا ومحبتنا لم تتوقفا/ احببنا بعضنا البعض/ حتى النهاية/ نسلنا أولاداً/ وكنا محظوظين!».

الفكر التقدمي: منذ الصفحات الأولى في ديوان «هكذا كنتَ - كنا» تواجهنا الكاتبة وبشكل جريء، وصريح بفكرها كرفيقة في الحزب الشيوعي، وكيف أثر عليها ساشا فنقلها من انسانة ليس لها رأي واضح في الصراع الطبقي من جهة والصراع العربي الاسرائيلي من جهة أخرى، الى انسانة تؤمن بحق كل انسان في الحياة الحرة الكريمة وبضرورة التعايش العربي - اليهودي على أرض اسرائيل وانه لا مناص من قيام دولتين دولة فلسطين الى جانب دولة اسرائيل وعاصمتها القدس بشقيها، واذا كنا قد لمحنا الى ان العلاقة بين العامل اليهودي والعامل العربي يجب أن تكون اقرب وأمتن من الصلة بين العامل اليهودي والمليونير روتشيلد الذي يستغل العمال برأسماله، فان شولاميت حنين باتت تؤمن ان الانسان العربي له حقوق كاملة كمواطن في اسرائيل وان نشيد الأممية الذي تؤكده ويطلب ان ينشد فوق ضريحه يعني الابتعاد عن كل تعصب قومي وان اخوّة الشعوب والتعايش اليهودي العربي هما المبدأ الذي لا حيدة عنه.

الى جانب هذا الفكر التقدمي نجد كاتبتنا انسانة تحب الانسان وتحب الخير الدفين في الانسان. هذا ما يتضح لنا من خلال الفصل الذي يتحدث عن بعض الشخصيات التي تعرفت عليها. ثم انها شديدة التعلق بكل ما كتبه شاعر تركيا الأكبر ناظم حكمت، حيث تقتبس بعض اقواله في مطالع بعض القصائد. ففي ص ٦٥ تقتبس بيتا لناظم حكمت يقول فيه: «يومًا بعد يوم تقترب ساعة الفراق

سلام عليك ايتها الأرض الحبيبة
وصباح الخير لك
أيها الكون!».

وفي الصفحة التي تسبقها تكرس قصيدة لنلسون مانديلا لأن ساشا كان يحبه ويحترمه ويحترم نضاله ضد سياسة التمييز العنصري الأبارتهايد.

اخيراً، ما أحوجنا نحن جمهور القراء الى مطالعة مثل هذا الديوان لما فيه من أفكار صائبة ومن رؤية واقعية أكثر الى الحياة.

(كفرياسيف)

أيقنتُ..!!!

• بقلم: آمال كيلاني - الناصرة •

• • • • • • • • • • • • • •

أيقنتُ أن الريح صمّاء!!!
حين تمتمت ذرات التراب
أيتها الرياح العاتية
لن تجديك الحماقات..
فجذورنا حية باقية
رغم دروبنا الخالية
أيقنت.. أن السنابل تنمو بين القيود!!

***

طمئنوا جنون الرياح
ان البذور الطيبة تنمو تحت الصخور
لن تخبرك ذرات التراب عن مكانها
في صميم الأرض باقية..
أيتها الرياح العاتية..
لن تجديك الحماقات!!!
سيزهر اللوز..
ستروبها مياه الساقية.
أيقنتُ.. أن الشمس ستولد من جديد!!!

***

جرعوا الأمال..
سكبوا الألام
حين دُكّت الجماجمُ في التراب!
وشهقة تتلوها صرخة..
وبكت العصافير اليتيمة
فوق حطام اعشاشها..
ايتها الرياح العاتية
لن تجديك الحماقات!!
فأسراب الحمام لآتية.
أيقنتُ.. أن في الشمس مخاضًا يذهب تارة ويعود.

***

في ظلال القهر نحيا..
في ظلال القيود..
والمارد المشؤوم..
ينسج خيوط العناكب
تلتف حول أعناق الصغار
وينشأ ألف سؤال في عيونهم..
ماذا بعد الحصار؟؟
سلوا الياسمينة عن الأخبار..
عن الزيتونة..
عن الصبّار..
عن السنونو.. عن البئر المهجورة..
عن الدّوح.. عن الغار..
أيقنتُ.. أن الصحاري عارية!!

***

ذئاب جياعٌ تلتف حول شاة وديعة
لتنثر قطرات حمراء فوق الياسمينة.
بكت الياسمينة..!!
تستجدي..!!!
اقتحموا الأجداث..
وأقلقوا الموتى..
ونبشوا المدافن..
وأفزعوا الصمت..
وفارسٌ خلف الجسور
يعدو.. بشّروا الحبيبة
بدر البدور..
وجه الياسمينة لن يغشاها الغبار..

***

ثماركم ذليلة
أغصانكم منحنية
ايقنتُ.. ان أرضكم عقيمة..
أيتها الرياح العاتية..
لن تجديك الحماقات!!
ستفتح النوافذ العالية
لتعلو قطوف الدالية..

أيقنتُ.. أن السماء تلبّي النداء.

«المجد ينحني أماكم»*
قصائد لا تقبل الكسر..

• بقلم: خالد البطراوي •

* باديءُ ذي بدء، أرغب في الاشارة إلى كوني لا أعتبر نفسي ناقداً أدبياً متمرساً، أو حتى ناقداً يخطو خطواته الأولى، اذ انني، لست سوى قارئ وقعتْ مجموعة عبد الناصر صالح الشعرية بين يديه، ورغب هذا القارئ في استعراضها.

و«المجد ينحني أمامكم»، هي المجموعة الشعرية الرابعة للشاعر عبد الناصر صالح. وكانت قد صدرت مجموعته الأولى، في عام ١٩٨٠ عن دار الأسوار بعكا، وحملت عنوان «الفارس الذي قُتل قبل المبارزة». ثم وفي عام ١٩٨١، عن منشورات اليسار/ باقة الغربية، صدرت مجموعته الشعرية الثانية بعنوان: «داخل اللحظة الحاسمة»، وفي عام ١٩٨٦ عن منشورات وكالة ابو عرفة للصحافة والدعاية والنشر صدرت مجموعته الشعرية الثالثة بعنوان «خارطة للفرح».

عبد الناصر صالح، شاعر في مقتبل العمر، طويل النّجاد، رفيعُ العماد، ابن أسرة مناضلة، أباً عن جدّ، يقطع المسافة بين طولكرم والقدس مرتين إلى ثلاث اسبوعياً - وربما أكثر للقاء زملائه اعضاء الهيئة الادارية لاتحاد الكتاب الفلسطينيين.

«المجد ينحني أماكم»، مجموعة شعرية صادرة عن اتحاد الكتاب الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة. وتقع في مائة وثمانين صفحة من القطع المتوسط، وتحتوي على ١٢ قصيدة، بالاضافة إلى مقالة كان الكاتب سلمان ناطور نشرها في جريدة «الاتحاد» الحيفاوية وتحمل عنوان (٢١٤٥، اسم اسرائيلي لشاعر فلسطيني! عبد الناصر صالح، في الخيمة مجرد رقم، وفي المدينة يكتب الشعر).

أهدى عبد الناصر صالح مجموعته الشعرية إلى «فرسان النار وحراس الحلم الفلسطيني «الجنرالات الجدد»، في الأرض المحتلة». وحينما كان يهم باصدار مجموعته الشعرية، توفي والده الشاعر المناضل المرحوم: محمد علي الصالح، فاستل عبد الناصر قلمه وأسرع إلى الاهداء ليضيف «والى روح والدي، الذي علمني ترابية القصيدة وجدلية العلاقة بين الكلمة والرصاصة». ثم «افتتح» مجموعته بـ «مرثية لفارس القصيدة» مهداة إلى روح والده. والمرثية مراجعة سريعة، وقفة تأمل، ملخص تاريخي، لحياة الوالد المرحوم، حياته والدأ، علّم ولده جدلية العلاقة بين الكلمة والرصاصة، وحياته مناضلا، مكافحا إبان الانتداب البريطاني، وحياته معلما ومربيا للأجيال، يشكف للطلاب خُبث الانتداب وسيئات الأنظمة (صفحة ٣٠)، وحياته شاعراً. تستعرض المرثية بوضوح محلميّ سيرة حياة الوالد يرويها ولده، ونرى فيها الوالد صورة حية متحركة. تقول لنا المرثية في نهايتها:

«كم مرة سأموت بعدكَ،
كم سيقتُلني رحيلك
قم اليك
وقم اليّ.
قم للقصيدة، مزّقتْ أوراقها الأولى
نهاياتُ الفصول» (ص ٣٨).

ثم ينتقل عبد الناصر صالح، بنا، إلى معتقل أنصار، حيث قبعَ هناك رهن الاعتقال الاداري، ففي باكورة قصائده «يوميات أنصار - ٣» يطبع معتقل أنصار بصماته على الشاعر، على المعتقلين، على الأهالي جميعاً، يُعرّف المعتقل:

«هو السجنُ
عمرٌ من الانتفاضة بيننا،
ذكريات من الجوع والحزن
رحلتنا الأبدية في أرض كنعان» (ص ٤٤)

ثم يقول:

«هو السجن محكمة،
والقضاة بها يستبيحون كل القوانين
يمتلكون فنونَ التوعّد والاتهام. (ص ٤٨)

**

هو السجن
جمعٌ من الاصدقاء التقوا بغتةً
وأحاديث تقفز عن ذكريات الطفولة» (ص ٥٠)

وينتقل بنا واصفاً معتقل أنصار وصفاً مادياً بقوله:

«تطيرُ بنا الريحُ،
صحراءُ ملء نواظرنا
وقواعدُ للجيش محروسةٌ بالقذائف،
مرتفعات محصنة بالمتاريس
أقبيةٌ لعذاباتنا
وعقاربُ تنخرُ دفء الأسرّة،
(لا يلد الليل الا العقارب
والحشرات الصغيرة)
جيش الأفاعي يقضّ مضاجعنا
والذبابَ المخيم فوق الطعام» (ص ٤٨)

يستمر عبد الناصر صالح في يوميات أنصار - ٣، مقدّماً بصورة واضحة وكلمات نافذة، وصفاً دقيقاً، وصورة حية لتفاصيل الحياة اليومية داخل هذا المعتقل الرهيب، ثم يصل في نهاية يومياته إلى محادثة صديق له:

«محاولة صعبة يا صديقي،
ولكنها سهلة الحل
كيف يعشش في شجر القلب هذا الأنين،
وكيف الهواء المحاصر يخترق الرئتين
إلى مهجة لا تنام.

***

على دمنا ينهضُ الرملُ
قلت: فليكن السجنُ جسراً،
تمر عليه القبائل
حتى يزول الغمام.
على الرمل ينهض منتفضاً دمنا
قلت: يرسم شكلا لصحوتنا،
ومدائن للانتفاضة حين يميط اللثام» (ص ٥٤).

يُهدي عبد الناصر صالح، قصيدته «فاتحة الدم والقرنفل» إلى «مروان المدني، فارس مقدام في كوكبة الشهداء»، والشهيد مروان، هو مروان منذر عبد اللطيف المدني، ابن سبعة عشر ربيعاً، من مدينة طولكرم. استشهد في ١٩٨٩/١/١٢ بعد صراع مع الموت استمر ١٢ يوماً، حيث أصيب يوم ١٩٨٩/١/١، وعلى بعد حوالي ٧٠ متراً من منزله الكائن في الحارة الشرقية، حيث كان من المفترض ان يتوجه لابتياع بعض الأغراض المنزلية، وعاجله أحد الجنود برصاصة بلاستيكية استقرت في رأسه بعد «مرورها» من الجهة اليمنى من الرأس، فوق الأذن واختراقها الجمجمة، لينقل فورا إلى مستشفى طولكرم ثم إلى مستشفى رفيديا بنابلس، ويحول إلى مستشفى المقاصد في القدس لينضم إلى قافلة الشهداء بعد صراع مرير مع الموت، انتصر فيه الأخير.

يقول شاعرنا في رثائه:

«لا تكتب وصيتك الأخيرة
وانتظر.
هي ضربة أخرى،
ويكتمل القمر
هي وثبة أخرى
وينتصر الحجر» (ص ٦٨).

وقبل أن تبدأ بقراءة قصيدة «المجد ينحني أمامكم» - وهي عنوان الديوان - يستوقفك سؤال «أمام من سينحني المجد؟» ويجيب كل منا اجابته الخاصة، ثم عندما تقرأ القصيدة تجد أن:

«المجد للحجر
المجد للسواعد التي تقاتل
المجد للمخيمات والقرى المُحررة
وللمدائن التي غدت بيوتها معاقل» (ص ٧٠)

ثم يتابع، فالمجد للملثم الذي يستوقف المجنزرة، وللعيون الساهرة، وللمقلاع والمتراس، وللكوفية وللشوارع والأطفال وللشباب والنساء، وللجدران والمنازل، وللأسرى وللشهيد:

«المجد للشهيد،
يبزغ النهار من شريانه
ومن عينيه يطلع القمر
وتبدأ الحياة من يديه،
تصهل الخيول من أهدابه
ويخرج الملثمون من دمائه
ويورق الشجر» (ص ٧٣)

ثم يصف، في صورة حية ماثلة في حركتها أمام الأنظار حركة الملثم:

«ملثم يوزع البيان
وآخر يكتب بالحبر على الجدران
وثالث يراقب المكان.
ورابع يُلقي على الرفاق شارة الأمان
وخامس يزّين الأسطح بالرايات،
يعلن العصيان.
وسادس ينهض في بسالة
ليشعل النيران.
وسابع يصيح قد أتوا،
فليخرج الفرسان للميدان.
وثامن يشد من عزيمة الرفاق
يُطلق العنان
وتاسع يهتف أن تقدموا
لا خائف منا ولا جبان.
وعاشر يسقط في دمائه مضرّجاً
يستنطق الزمان» (ص ٧٤)

أما قصيدته «في البدء كان الحجر»، فيمجّد فيها حملة الحجارة، لتختلط الأمور عند «أولي الأمر»:

«حجر
وتختلط الأمور على موائدهم
وتهتز الفكر.
حجر
وتُرفع راية،
حجر
وتعلو هامة،
حجر
وتسقط هيبة الغازين في وحل الحُفر» (ص ٨٢)

ثم «يتمادى» في وصفه للحجر:

«في البدء قد كان الحجر
بيتا، إلهاً للعبادة.
واليوم قد صار الحجر
رمزاً لتحقيق السيادة» (ص ٨٦)

وينتقل ليخصص قصيدته «هل غادر الشهداء؟» إلى شهيدي النقب «أسعد الشوا وعلي سمودي» اللذين سقطا في أنصار يوم ١٩٨٨/٨/١٦م.

كانت ادارة معتقل انصار - ٣، تجبر المعتقلين على العمل لبناء أقسام المعتقل الجديد، الأمر الذي رفضه وقاومه المعتقلون، وكانت النتيجة مداهمة خيام المعتقلين واطلاق الغاز المسيل للدموع وفرض العقاب الجماعي. ففي صباح يوم ٨/١٦/ ١٩٨٨، أطلق الجنود الغاز المسيل للدموع تجاه قسم ٣، وظهيرة ذلك اليوم استنفر الجنود والشرطة العسكرية، وكذلك مدير المعتقل الكولونيل تسيمح، واقتحموا جميعا قسم ٣ وبدأوا مسلسل الضرب والتنكيل في الوقت الذي تواجد فيه مندوبو الصليب الأحمر في المعتقل، وقد أدى ذلك إلى تمرد كافة الأقسام وأخذ المعتقلون في قذف الحجارة والصواني وحتى أحذيتهم تجاه الجند، وعلى الفور حضرت قوة معززة واخذت في اطلاق العيارات النارية، وفي تلك الأثناء وقف تسيمح أمام قسم ٥، وأخذ يخاطب المعتقلين بالعربية قائلا «الزلمة يطلع برّة». وعلى الفور تقدم أسعد جبرا الشوا، ووقف شامخاً في وجه تسيمح، وعلى بعد حوالي ٢٠ متراً منه، ورفع يديه بشارة النصر، وفتح صدره أمام تسيمح وقال له بصوت قوي «أنا زلمة، واذا كنت زلمة يا جبان طخ». فاستل تسيمح رشاش - أم ١٦ - من أحد الجنود وصوبه تجاه أسعد وأطلق عيارا ناريا خر أسعد على أثره أرضاً، وأخذ ينزف دون قيام الجنود أو ادارة المعتقل بأي محاولة جادة لاسعافه، ليروي بدمائه أرض صحراء النقب.

ويجسّد شاعرنا وقائع حادثة الاستشهاد مستهلها «بتسابق الشهداء في سجن النقب، ليشكلوا بدمائهم جدلية الموت والحياة» (ص ٩٢) ثم يتابع في موقع آخر:

«لم يهبط الشهداء من عليائهم
لكنهم صعدوا إلى قمم التوحد،
واستعادوا في الدّجى أرواحهم
كتبوا وصاياهم بحبر دمائهم،
قرأوا على البحر السلام
وجمّعوا أصدافه،
فتحوا لزخات الرصاص صدورهم
واستقبلوا سيل اللهب».

ثم يجيب على تساؤله:

«هل غادر الشهداء دفء بيوتهم
هل ودّعوا أطفالهم؟» (ص ٩٧)

ويؤكد ان الشهداء لن يموتوا:

«لم يرحل الشهداء،
لكن انتفاضتهم - على مر السنين -
ستُنقذ الفكر الفلسطيني
من نار الخُطب.
لم يرحل الشهداء،
بل دمهم على الرّمضاء،
شعب قد توحّد وانتصب.
لم يرحل الشهداء،
بل أضفوا على العصر الحياة،
وسجلوا تاريخنا المنسي
في رمل النقب». (ص ١٠٠).

وقبل خروجه من معتقل أنصار - ٣، يكتب عبد الناصر صالح قصيدة «الميلاد»، والتي يُشبّه فيها شعب الانتفاضة بالمارد الذي خرج من القمقم، ويستعرض فيها الممارسات القمعية الاسرائيلية:

«فاقتلوا المرأة في منزلها
واخنقوا بالغاز شيخاً طاعناً بالسنّ،
يا أحفاد هولاكو التتار
وأطلقوا النار على كل الصغار

. . . .

فأحرقوا أغصاننا الخضراء إن شئتم (ص ١٠٧)

. . . .

أقتلوني (ص ١٠٨)

. . . .

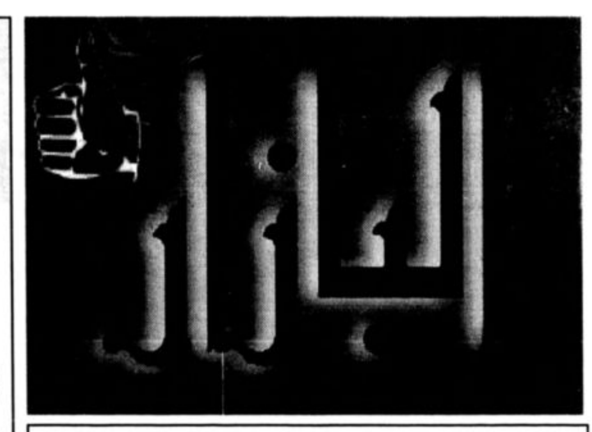
واسلُبوا أرضي اذا شئتم (ص ١٠٩)
وعيشوا في روابينا فساداً (ص ١٠٩)

يخرج عبد الناصر صالح، من أنصار - ٣، عائداً إلى طولكرم، يستقبل جموع المهنئين، بعد فترة جموع المعزين بوفاة والده «أبو عكرمة»، وفي خضم ومعمعان الحياة اليومية، يواصل كتابة قصائده، وتأتي «محاولة لملء الفراغ»، قصيدة «ذكية» تنتقد عصر الاقتتال الداخلي، «وزيف الكتابات، كذب البيانات والخطب اللغوية، وسمسرة الفكر، والرؤية الضيقة»، ثم يتحدث حول «المناخ الآخر، عصر التوحد والانتصارات»، وفي قصيدة «التكوين»، نرى صورة واضحة للضحية تنهض للثأر من موتها (ص ١٢٧) باتجاه الوطن المنتظر (ص ١٢٩).

وبخروج شاعرنا من المعتقل، ينسج قصائده بأسلوب مغاير عن نسيجه داخل المعتقل، حيث سهّل علي - كقارئ - رؤية هذه الصور لقصائده خارج المعتقل، حتى عقب القراءة الثانية. لذلك سأكتفي بعرض مجموعته الشعرية عند هذا الحد، كوني كما ذكرت، لست ناقداً، بل قارئاً، وسأترك للسادة النقاد، تقييم المجموعة من منطلقاتهم النقدية. ولي في النهاية، وقبل تحية الشاعر، رغبة أنقلها إلى فرق الغناء الوطني الملتزم، أفراداً وجماعات، ان في قصائد عبد الناصر صالح، ما يصلح للتلحين والغناء، ويفرض نفسه بقوة. فلنعمل باتجاه أن تكون هذه القصائد قصائد مغنّاة تتناقلها الأجيال.

(رام الله - فلسطين)

*** عبد الناصر صالح، «المجد ينحني أمامكم»، شعر، منشورات اتحاد الكتاب الفلسطينيين في المناطق المحتلة، القدس، آب ١٩٩٠م.**



دار للبيع في شفاعمرو
في وسط المدينة
ثلاثة طوابق + حواصل تجارية
للمعنيين الاتصال على بلفون: ٠٥١٤٨٠٧٤٣

دعوة لتقديم اقتراحات

يطلب تقديم اقتراحات لشراء أرض مساحتها ٦٨٠٠ متر مربع في قرية دبورية في القسيمتين ١٩ و- ٢٠ بلوك ١٦٩٧٦ (فيما يلي: «المبيع»). المبيع يباع بنطاق ملف اجراء الناصرة رقم ٥-٠٠-١١٣٩٠-٠١٠.
على مقدم العرض فحص ماهية المبيع ووضع الحقوق فيه وكل ما يتعلق بذلك المبيع يباع كما هو. AS IS
تقديم العروض لغاية ١٥/١٠/٢٠٠٢ الساعة ١٢:٠٠ ظهراً في مكتب الموقع أدناه.
على مقدم الاقتراح ادناه ارفاق شيك بنكي أو كفالة بنكية بقيمة ١٠٪ من قيمة العرض.
يحتفظ الموقع ادناه بالحق بمصادرة الشيك البنكي بحالة الانسحاب من العرض بعد قبوله.
لا يلتزم الموقع ادناه بقبول أعلى عرض وله الحق باجراء تفاوض مع مقدمي العروض الآخرين والبيع والمزاودة
البيع مرهون بمصادقة رئيس دائرة الاجراء.
خالد حسني زعبي - محام
بموجب صلاحيتي كحارس قضائي للأملاك
الناصرة - ص.ب ١٦٣٠،
هاتف: ٦٥٧٣٩٢٩
فاكس: ٠٤-٦٤٦١٨٨٤.

للبيع
سيارة پاسات موديل ٩١ (غيار عادي)/ حالة ميكانيكية ممتازة.
حسب التسعيرة الرسمية.
رقم الهاتف: ٠٤ - ٨٥٣٧٠٨١.

للبيع أو التبديل
ڤولڤو ٨٥٠ موديل الـ ٩٤
٠٥٠ - ٢٥١٥٧٧
٠٥٧ - ٧٢٢٣٨٤.

للبيع
سيارة اوبل كورسا ٩٧/ ١٤٠٠ - (من محل ايجار سيارات سابقاً) تست لسنة. وضع ميكانيكي جيد جداً.
٠٥٨/٤٤٦٢٨٦ -
٠٥١/٨٦٤١٨٨.

سيارة للبيع
اوبل اسكونا موديل ١٩٨٧
للاتصال: ٠٤-٦٤٦١٧٧٩
٠٥٥-٧٢٨٣٠١.

للبيع
سيارة سوبارو ليجاسي ستايشن موديل ٩٣ اتومات وضع جيد للاتصال:
٠٥٠-٤٠٥٤٨٨.

سيارة للبيع / فرصة
بيجو ٤٠٥ (١٩٩٣)
١٦٠٠ اوتومات
بوضع ممتاز
للاتصال (للجديين):
٠٥٤-٦٤٥٥٤٧.

للبيع
مرسيدس ٨١٤
دبل كابينا موديل ٢٠٠١
مع كل الاضافات
للاتصال: ٠٥٥٦٨٠٩٦٠.

للايجار
دار في شارع عباس ٩٦ مكونة من ٣ غرف + منظر خلاب
للاستفسار:
٨٥٣١٠٥٢- ٨٥٥٧٤٧٣

للبيع في حيفا
شارع عباس ٥ . ٢ غرف +شرفة طابق اول مرتبة
٠٤-٨٢٣٨١٩١
٠٤-٩٥٣٤٤٤١

للبيع
طاولة سفرة صنع ايطالي + ٦ كراسي طقم صالون صنع ايطالي ١ . ٢ . ٣ في وضع ممتاز.
٠٥٦-٤٩٩٨٨٨.

للبيع
بيجو ٤٠٥ موديل ٩٧
موتور ١٨٠٠ اوتومات وضع ممتاز. ٨٨ الف كم للاستفسار
٠٥٣-٤٨٦٥٣٢.

دار للايجار
مرممة حديثا ٨٥ م غرفتين نوم+صالون+مطبخ+منافع في وادي النسناس ٣٩-حيفا للاتصال ٠٤-٨٦٤٥٢٧٢/
٠٥٤-٩٨٩٢٢١.

مكاتب للأجرة
في عمارة قاعة الأنيس ام الفحم
مجهزة بمستوى جيد تصلح لكافة أنواع المكاتب والأعمال الحرة.
الاتصال: ٠٥٠-٢٣٧٥٦٧.
٠٤-٦٣١١٥٠٢.

للبيع
مرسيدس ٢٣٠ موديل ٩٠
تلفون: ٠٤-٦٧٤٠٦٤٧.
جوال: ٠٥٠-٣٠٠٨٩٩.

للبيع
في قرية الجش دار بمساحة (١٣٠)مترا (للبيع الطابق الثاني فقط) في موقع مركز قرية الجش لمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال
على بلفون: ٠٥٧-٧٥٨٧٥٤.

للبيع
سيارة أمريكية
(اولدس موبيل)
موديل ٨٣
للاتصال:
٠٥٦٥٤٩٢٢٥

مطلوب
قصارون مع صقالة للعمل
بمنطقة ترشيحا (العمل فوري)
للاتصال: ٩٩٦١٩٣٧ - ٠٤
٠٥٤ - ٣٨٢٣٣٠.

للايجار
في شارع حسن شكري ٥ . ٣ غرف مؤثثة + مخزن + موقف
٠٤-٨٦٧٠٥٥٩

دار للايجار
٣ غرف + صالون
جادة الصهيونية ١٠ - حيفا
ت. مساءً: ٠٤-٨٥٥٥٨٢١
ت. صباحًا: ٠٤-٨٦٤١٩٥٥

للبيع
دار في حيفا
٤ غرف
مساحتها ١٦٠ م٢
للاتصال: ٠٤/٨٥٢٠٨٨٦
٠٥٤-٢٨٤٥٥٧

مطلوب للعمل
طوبارجيون، حدادون، مساعدون للعمل في كرمئيل ومعلوت
للاستفسار: ٠٥٣-٤٠١٨٢١

معرض الأمير للسيارات
فرع كفركنا - الشارع الرئيسي
تلفاكس: ٠٤/٦٤١١٥٦٥ عناد - ٠٥٠-٣٤٩٨٣٢
عناد ٠٥٠-٣٤٩٨٣٢.

١. بي. إم. ڤي ٥٢٠/ ١٩٩٥ بيضاء + اضافات بوضع ممتاز.
٢. ڤولڤو ٧٠ GLT S ١٩٩٨ + ٩٤٠ GLE ١٩٩٤ بوضع ممتاز.
٣. بويك لي سابره ١٩٩٦ درجة ٢ + شوڤرليت كڤلير ١٩٩٨ + كورسيكة ١٩٩٤ بوضع ممتاز.
٤. مازدا ٦٢٦ ١٩٩٢ + تويوتا ١٩٩٥ + ميتسوبيشي سوبر لانسر ١٩٩٧ اوتوماتيك.
٥. دايهو سوبر رايسر ١٩٩٥ يد أولى + فيات مريه ١٩٩٦ عادية + تيمبرا ١٩٩٦ عادية.
٦. مرسيدس ڤيتو ١٠ ركاب ١٩٩٩ يد أولى بوضع ممتاز.
٧. تندر ايزوزو ١٩٩٩ ٤×٤ + رينو كانچو ١٩٩٩ ديزل.
٨. سوبارو لچاسي ١٩٩٦ يد ثانية + چراند ليونه ١٩٩٣ اوتوماتيك.

معرض سيارات دودي



بيع، شراء، تبديل
لكل أنواع السيارات

محمد كناعنة : ٠٥٠-٦١٤٧٧٣ دودي برزاني : ٠٥٠-٣٣٥٤٨٧
مكتب : ٠٤-٦٧٥٠٧٥١

خمس ثوان للشرح لماذا من المفضل شراء سيارة يد ثانية.... لدى دودي!!!
مصداقية قضائية كاملة على ملكية السيارة.... لدى دودي!!!
تفاصيل دقيقة عن السيارة المطلوبة.... لدى دودي!!!
كفالة ٣ أشهر على محرك/ غيار/ حادثة..... لدى دودي!!!!
تشكيلة كبيرة من السيارة طلبية أسعار واسعة.... لدى دودي!!!
أنتم مدعوون للزيارة حتى تفهموا!!!!
محطة سونول بجانب مستشفى بوريا مفرق الوموت.
تجدون تشكيلة كبيرة من جميع أنواع السيارات.

مركز التداوي بالأعشاب
علاج لحالات العقم والضعف الجنسي - مضمون ومشهود.
بلفون: ٠٥٨/٣٩٩١٩٨

مركز التداوي بالأعشاب
علاج لأمراض الجلد - من الكاو حتى الصدفية
٠٥٨/٣٣٩١٩٨

مركز التداوي بالأعشاب
علاج لتنظيم الهرمونات ومشاكلها وأمراض داخلية اخرى
٠٥٨/٣٣٩١٩٨

للبيع
אבלו 2500
2001 בהרצה 13000 ק"מ
٠٥٠/٣٣٧٤٦٤ او ٠٥٠/٢١٧٧٧٠

فرصة لا تعوض في حيفا
للبيع بنصف الثمن -
$٢٢٠٠٠٠

قصر كوتج بنتهاوس، طابق ثان + ثالث حجر يابس في شارع طبريا ٤، الهدار الأعلى، شارع بدون مخرج وهادئ ومتوفرة فيه اماكن الوقوف للسيارات. البيت ٣٢٠م٢. ٨ غرف ومطبخان ملوكيان، ٦ حمامات، ٦ مراحيض وساحات واسعة، في البنتهاوس حديقة كبيرة وجميلة جداً ولافتة للأنظار وفريدة من نوعها في البلاد، مدخل العمارة جميل ولافت، بيت الدرج مجدد وحديقة جميلة في مدخله. في أعلى البيت يوجد عليّة كبيرة، واسعة وجميلة ومطلة على الميناء، على البحر، والجهات الأربع.

التسليم مباشرة وفي الحال.
الاتصال مع دكتور جون ٩٢٤٨٥٦ - ٠٥٥.

دار للبيع
في سخنين مع طابو للاتصال:
٠٥٤ - ٥٠٤١٣٦ / ٠٤ - ٦٧٤٤٨٩٥

للبيع
دار في قريات طبعون مقام على دونم ارض خاصة طابو، امكانية اقامة بيت آخر على الارض سعر ٤٢٠.٠٠٠$
للاتصال : ٠٥٤ - ٧٢٧٣٦٨.

للبيع
سوبارو امبريزا جراند ليونة يد اولى ٩٧ چير عادي
051-346723

مطلوب
لفندق «مروم» حيفا
شاب/ة بجيل ١٦
لأعمال تنظيف، امكانية السفر
٠٤/٨٢٥٤٣٥٥ ٠٥١/٧٢١٠٣٠

للبيع
تندر اسوزو دبل كابينا ١٩٩٤ بنزين
للاتصال ٠٦٤/٨٠٣٦٢١ - ٠٤/٦٣٥٦٤٥٨.

مطلوب
مقاولو هياكل بناء وحدات كوتج في منطقة كرميئيل.
للاستفسار: ٠٤/٩٩٦١٩٣٧
٠٥٤/٣٨٢٣٣٠

مطلوب
عمال مع خبرة في مجال سد الاسقف ولحام اغطية السطوح
عمل دائم
٠٥٤/٢٧١٤٨٣

مطلوب موظفة
من منطقة ام الفحم
للعمل في مكتب اعلانات عندها المقدرة على التفاوض.
للاتصال: ٠٥٦/٨٥٣٧٤٧

كلمات متقاطعة

أفقياً:

١ - فنان مسرحي وموسيقي لبناني له «شي فاشل».
٢ - مطرب مصري - شخصية اسطورية اشتهرت بالحمق والبلاهة.
٣ - يأكل الطعام - عاصمة أوروبية - دولة عربية.
٤ - تلال ومرتفعات صغيرة - نعم بالأجنبية - اعترف.
٥ - مدينة مصرية - عاصمة افريقية - نهر أوروبي - حفر البئر.
٦ - وثب على - مدينة تركية - صب الماء بكثرة - يرتدي الثياب.
٧ - ثابتان - كذب - لاعب كرة قدم مصري معتزل.
٨ - ممثل مصري - احسان - امارة عربية.
٩ - دق وسحق - الاسم الأول لممثلة ايطالية راحلة - للتفسير - مدينة ايرانية - نام خفيفًا.
١٠ - فريق كرة قدم قطري - نقل الشيء من مكان الى الأخر.
١١ - مدينة افغانية - اسم علم مذكر - وعاء.
١٢ - توجيعها - ثرى - افسدت بين القوم - صرع.
١٣ - اصلح البناء - علامة موسيقية - ممثلة مصرية معتزلة (احدى الصور) - مضجر.
١٤ - مدينة المانية - مدينة نيجيرية - متشابهان - تحصيلي الشيء - طبيب.
١٥ - عمل - تتعبان (معكوسة) - ناقر البئر.
١٦ - نوادر وغرائب اللغة - نخون - مطربة لبنانية (احدى الصور).
١٧ - خدعا وخانا - بلدة لبنانية في البقاع.
١٨ - مديرية في جنوب السودان قاعدتها «واو» - نقيض نصبح.
١٩ - صانا وسترا الشيء من الشمس - والدي - يشعرا.
٢٠ - الطريق الواضح - مصيف لبناني في «كسروان» - انتزع الشيء قهراً.
٢١ - ممثل لبناني - مدينة امريكية - جزء من الكتاب.
٢٢ - للندبة - مدينة فلسطينية - مدينة كندية.
٢٣ - واشية - حرف جر - ذهب في الأرض - شق وفتح.
٢٤ - بحر - من أجزاء اليوم - ناقل الاحمال بالأجرة.
٢٥ - دولة أمريكية - مطربة مصرية (احدى الصور) - مدينة سورية كبرى.

عمودياً:

١ - مدينة جزائرية - ممثلة مصرية (احدى الصور).
٢ - نجوم بادية - مرفأ قبرصي - نطرد.
٣ - يذوق - رجاء - منتسب لدولة أوروبية.
٤ - يضرب بالعصا - المسرات - هدم.
٥ - شاعر جاهلي من أصحاب المعلقات - احصى - عائدون.
٦ - يقصر في الجهد - سيد شجاع - سراب - مدخل - مدينة يونانية.
٧ - جعلني اسهو وأغفل عن الأمور - نصف (جرير) - لاطف ولاعب - عاصمة دولة أمريكية - سلام وطمأنينة.
٨ - نصف ديار - حيوانات اليفة - رسام هولندي راحل - حمام بري.
٩ - مدينة اسبانية - للتعريف - وردة - كامل.
١٠ - مدينة ايرانية - ضعف - ضد شؤم- علامة موسيقية - للنفي.
١١ - وثقوا ومالوا الى - نصف راحل - خالف وعاسر - عاصمة افريقية.
١٢ - طليق - يتكلم - المال الطائل - تعير - مائل عن - للمنادى.
١٣ - هتافي - اسم علم مذكر - يألف - جهر.
١٤ - صدأ الحديد (بالجمع) - نصف مبان - اجتهد - ممثل مسرحي لبناني.
١٥ - نغضب ونغتاظ - يشتاق ويحن - نصف بويا - من الحيوانات - ارض بالأجنبية - نصف عامر.
١٦ - ممثل سوري - ممثلة مصرية - مجتمع الناس.
١٧ - من مشاهير المغنين في العصر العباسي - اسم علم مذكر - من الأسماء الخمسة - دولة امريكية.
١٨ - عاصمة فيتنام الجنوبية سابقًا هي اليوم مدينة هوشي منه - ماضغ للطعام - سيدالقوم - لاصق النسب.
١٩ - ماركة سيارات - مكنوني وما أخفيه في نفسي - رجوع.
٢٠ - ممثلة مصرية (احدى الصور) - حيوان أكبر من الجرذ.

حل اللغز الماضي

أفقياً:
١ - جيبوتي - يأتمنان ٢ - محمود المليجي - اي ٣ - يلب - مل - لب - وترتن ٤ - أسر - انا - باء ٥ - ربيع الخولي - نألو ٦ - ار - بن - سل - الحج ٧ - تمرد - مرسيليا - لا ٨ - وعيد - تصالحان ٩ - يسيران - أأم ١٠ - يدم - وا - ارل - سم ١١ - اناء - نا - برمان ١٢ - مب - لازقة - يسوفان ١٣ - يلدغه - شيم - تجران ١٤ - شو - نمحو - الربا ١٥ - اي - يطم - جو - حرف ١٦ - لغو - اي - سل - ند - دع ١٧ - اي - افتت - مرغ - نع ١٨ - تناوله - يلتا ١٩ - يسبا - سميرة أحمد ٢٠ - وائل كفوري - منوال.

عمودياً:
١ - جميل راتب - رامي شعلان ٢ - يحل - برم - نبلو - غينيا ٣ - بماي - روسيا - او - اسى ٤ - و و - سعيد عبد الغني - اوبل ٥ - تدمران - مري - اهم - افلاك ٦ - يال - مدى - نز - حبيته ٧ - يخسر - نواقشوط - سو ٨ - يمل - ولست - تي - مس - ير ٩ - البال - يصد - ما - لم - ي ي ١٠ - تي - تيالا - اري - لج - رار ١١ - مجوا - نيل ارمسترونغ - تم ١٢ - نية - نجاح الموجي - بأن ١٣ - رياح - ام - افراح - تلحو ١٤ - ناتال - لن - سناء - ردعتما ١٥ - يناورا - جم - تنتفع - ادل.



الحمل (٣/٢١ - ٤/٢٠)
السعادة ملك يديك شرط ان تعرف كيف تستغلها.

الثور (٤/٢١ - ٥/٢٠)
تحيا في جو من الصداقات المميزة والعلاقات المريحة لكن انتبه.

الجوزاء (٥/٢١ - ٦/٢١)
تجد الامور على مستوى طموحاتك، وهذا يجعلك تعطي اكثر.

السرطان (٦/٢٢ - ٧/٢٢)
ترقية هامة في طريقها اليك شرط ان تحسن التصرف ولا تتهور.

الأسد (٧/٢٣ - ٨/٢٣)
اعط الاشارة للشريك ليقدم لك ما تحتاجه من دعم وليرفع معنوياتك.

العذراء (٨/٢٤ - ٩/٢٢)
لا تتخل عن امنياتك الغالية وحافظ على ارادتك القوية. النجاح حليفك.

الميزان (٩/٢٣ - ١٠/٢٢)
اصدقاء اكثر يحيطون بك ويقدمون لك الدعم اللازم.

العقرب (١٠/٢٣ - ١١/٢٢)
ابتسامتك تقربك من الآخرين، حاول التخلي عن الامور المستعصية.

القوس (١١/٢٣ - ١٢/٢٢)
تحيا اجواء عائلية سعيدة جداً فلا تتخل عنها، اقترب من الواقع اكثر.

الجدي (١٢/٢٣ - ١/٢٠)
تحظى بارباح غير متوقعة من المشاريع التي نفذتها مؤخرا.

الدلو (١/٢١ - ٢/١٩)
اعتمد اساليب جديدة في عملك فالوقوف في مكان واحد يسيء اليك.

الحوت (٢/٢٠ - ٣/٢٠)
الشريك يقدم لك الدعم الذي تحتاجه لتنطلق في اعمالك.

❖ الراصد الجوي ❖

* تتوقع دائرة الأرصاد الجوية، ان يكون الجو، اليوم الجمعة ٢٠٠٢/٩/١٣ بين غائم جزئياً وصاف مع ارتفاع طفيف في درجات الحرارة وتكون درجات الحرارة أعلى من معدلها العام.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:

* القدس وضواحيها ٢٧° * تل أبيب وضواحيها ٣٠° * حيفا وضواحيها ٣١° * ايلات ٣٧° * جبال الجليل ٢٧° * المروج الشمالية ٣٣° * جبال المركز والجنوب ٢٩° * السهل الداخلي ٣٢° * السهل الساحلي ٣٠° * النقب الشمالي ٣٢° * بحيرة طبريا وجوارها ٣٧° * منطقة البحر الميت والعربة ٣٧°.

في البحر الأبيض المتوسط تهب رياح شمالية غربية خفيفة ويكون البحر هادئاً.

ويراوح ارتفاع الأمواج بين (٤٠)سم و(٩٠)سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٨) درجة مئوية.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية شرقية خفيفة السرعة.

أسعار العملات الأجنبية (بنك اسرائيل ٢٠٠٢/٩/١٢)

* دولار أمريكي	٤.٧٣٦٠ ش.ج
* «اليورو»	٤.٦٣٨٢ ش.ج
* جنيه استرليني	٧.٣٧٨٥ ش.ج
* (١٠٠) ين ياباني	٣.٩٧٤٣ ش.ج
* دينار اردني	٦.٧١٧٧ ش.ج
* «أسود»	٤.٧٤ ش.ج